

ناشر: مكنته فنضان اولياء يحابيغ مدع والمنتج

ماب چھا ہے تی عام اجازت ہے۔	
دلوبند كانيادين	نام كتاب
ولوبندی لولتے ہیں مرسمجھتے نہ	مومنوع _
علام مشتاق احدنظامی مرزی با	مؤلف
محد تعیم الندخان (بی الیس می بی	یا ہتھام —
ایم-ار منتبرفیضان اولیاد کامونیے	يڪش _
۲۱۲ صفحات	ضتامت _
NAF SF IS و الموالي المان الم	LOSOPHY
ر ملنے کے پتے <u> </u>	
شر لا ہور • شبیر برادرز لا ہور • فرمد یک سٹال	• صليا والقرآك سيليك
الهور • مكتبه نورىير رمنوب لا سور • مكتبه نبوب لا م	• پروکرلبولس ا
در مار مارکسیط کا ہور • مسلم کتابوی در مار مارکسیط لا معطفے ایچوک دارات م گوجرانوالہ • مکتبہ قا در پر مرکمررود	• مكتبرا علحفرت
مطفی بچوک داران کم کوجرالواله • مکتبه قا دربه مرکمررودُ روین	• ملتبروهاتے مع
لوج انواله • مكتبه مهر سريضويير - كالج رود و وسكه-	ميلاد مصطفح پوک

مضائين

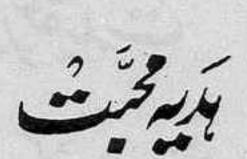
0	عنوانات	صفخ	محنواناست.
12.41.11	يا نخوال باب	1	ننر عقيدت
0	شاه وي الشرصاحب كى توقير العلماد	P	ہدیتے مجت
	كاتنفيدى جائزه	۵	پیش لفظ
1	ايك حقيقت جوهملائي نرحاسك	E 7	برسلاباب ۲۳۰
	كافر كريا بازى كر	14	فتنه ديو بندست كاسريري عباره
TO STATE	الما المحقط الماب المالية	96	NAT WAL JAMAAT OF LAND
1	چندام عبارات پرطائرانه نگاه		دوسراباب
•	بر الولوك كي الحجيد ولو مندلوك كى	rr	ایک گراه کن پرویگذشے کی بیمز تصویم
SAME AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IN COLU	مناز ہوجاتی ہے۔		
1	ولاب بدادب كوكيته بي		تيسراباب
1	ساری دنیاکود ای بنانے کاپرورام	ar	اختلافات كي بنياري حيثيت
	فيحع عقائد مارنجات بي		جوتهاباب
3	كافركوكافريى كيماجلت	79	علاء ويوبنبك دخنام طازى كيحيذ
-		0-01/0	• •,

9		1	_ ~ ~ _
17	جہنم کی آگ اور روشنی	1-1	الأذكر مامحد اورولانامنظور عانى فإني
19	حفظ الايمان كى تجث	11.	ن عبد الوماب بخدى ظالم وفاسق تقا
MI	كافركى بحث	111	سیلہ درست ہے
7	غیراللرسے لینے کی بحث		سانوان باب عام
7	استعانت كى تجث	110	انبا دراشورون كيخالف دهنار كانتقادي
M	فتولى نولىيى كالمضحكر خيز انداز	IIA	نظ وبإني كى بحث
100	آ کھوال باب	114	ام کی بحث
74	علمار ديوبند كي خوالول كامحل	171	راليجات كي بحث
	ال بوال باب	147	رسول الشركي بحث
41	ولوبديت الني كيفي		AL PHILOS CON PROCES
	P Plugle AHLE		مرسے برصائے کی مجاشے AT WAL
4	خلاصة گفت گو	CONTRACTOR	THE COURT OF THE C
SP	بكه اپنی بایش		رودشريف مرحولي كالبحث
	سنيار جوال باب	174	ريراذاك كى بحث
11	دلوبنديت اليف الى دوب مي	11.	شرك مسلمان كى بحث
14	تبليغي جاحت ميتعلق ايك	144	والكوركتي
	سنسنى خيزانكشات	122	
·1	ایک غلط تنمی کا ازاله	۱۳۴	اجت دوا کی بحث
		10	
100	Light of the best of the light		الماه مد كايم من

نزرعفيرت

ایک معصیت کیش ، عصیال کوش ا ملت کے روحانی تاجداد شلطان الہند نوائہ خواجگان نواج غریب نواز صی اللہ تعالیٰ عنہ کی سرکاد میں اپنی حقہ نذرگذار تے ہوئے مراح خسروانہ والطا سرمیانہ کا ملتجی ہے کیا عجب کوائ کی نگاہ کرم مری خواب دخستہ زندگی کی کا بلٹ وے۔ THE NATURAL PHILOSOPHY پلٹ وے۔ CALLESUNNAT WAL JAMAAT

وینے والے تجھے وین اسے تواتنا دیرے
کر مجھے شکوہ کوتا ہی وا مال ہوجائے
ہجرال نصیب
ایک دُورانتا دہ
مشتاق احدنظامی خادم سُنی تبلیغی جاعت
سیم دمضان المبارک کھی لیے
مطابق کاراگست سے کالہ



كويس ربارين عم ياسة روز كار لیکن ترے خیال سے غافل ہیں رہا سجائی ٔ دمانتداری و صغیراری و فاشعاری ، علم دوستی اور علم بردری حس کی ونت نيس كوظ كويك كرم وباليام والعدك وليوب معدوسي أتساه جات ما عزی مدارس کی برورش، مساجد کی آمادی جس کے متمرو تحریب ہو جوا بنول مس سكراً ما يحول ا ورغير و ل ملين دېگها انگاره مېرا مسلك رطوبت جس كااورصفا بحيمونامو مال كي بهول جاناجس كي فطرت مو عربار يروري اوراقربار نوازي جب كم عنمركي واز ہو' بیں اپنے اسی دبنی تھائی خناب الخاج ٹیرن صاحب جعنٹر میگیری رمنوی ظامی رئیس منڈ گودصدر مرس عربے دستگیرے کی طرف اسے منسوب کرتا ہول ۔ خداء ربرا تنصيں اور بورے خاندان كوصحت وسلامتى سے ركھے۔ تجارت میں بركت عطا فرائے ورآ سيب روز كارس مفوظ ركھ آمين بحامة سيدالم سين الله تعالى عليه والم منتاق احذنظامي مِتم دارالعلوم غربيب نواز، الأباد.

وصدري تبليغ بحاعت

بشوالله التحمل التجييط الحمدمله وكفئ وسلام على حبيه الذي اصطفى WWW-NAFSEISLAM.COM OF AUDOUNT WAS MAAT ا عرض جون بكار مذره كجوفاك الأاوران كي دلوانة تونبنامشكل مصصوبت بى بنا دلو الے كى رجبی دودگا بنود کے سالانہ امیلائس میں میرا تقرمیری پردگرام تھارات ا ور كانقاضا تفاكر شلم موازح كوموضوع بنايا جائ ميكن بغيركسي ادا دے دتياري ولوبندى بولتے ہیں گر مجھتے ہیں ۔ کے عوان پرنغ ریم گئی فاصل گای نا حانظ قاری محد عبدالیمن صاحب قاضی تبرکا بنورجوا یک علمی خانوا دے بنم دجراغ بس انحيس كا دولتكده مجھ بروليي كى تياسگاه سے ورز موموف دی ہیں وہ ان کا آبائی ورتہ ہے اور خاندانی امات کوجس حلم و برد باری سے انھوں نے کیسے سے نگایا بران کی ابنی بہترین صلاحتوں کا نیجہ ہے جہانچا جاگ ختم ہونے کیلیے ہے نگایا بران کی ابنی بہترین صلاحتوں کا نیجہ ہے جہانچا جاگ ختم ہونے کے بعد جب میں ابنی تیام گاہ پر بہنچا تو مولانا عبدالیمن صاب ادرا دیب نہر حفرت مولانا نسیم صاحب بدی نے اپنی خواہش کا اظہار کیا کہ اس کی تقر مرقلب نہ کردی جائے۔

یس نے اپنی علالت اور چند در چند معرد فیات کا عذر مین کیا گرفدامسلات در کھے مولا النبیم بستوی کوجئکا قلم ہاری جاعت کی آبرو بن چکا ہے اور اُن کی متعدد تھا نیف نے جاعتی الزام کا کفارہ ادا کردیا ہے وہ ایک زیائے اور صاف متعدد تھا نیف کیے دیا ہے اور اُس قربت کے فر ہونے دول گا کا دائیت کی آب وعدہ نہ کو ایس اُس دن محمولی ہوا کہ اختاا میں دی تھوں ہوا کہ اختاا میں دی تھا کہ مین کش کا احرام کس طرح کیا جا آپ ہے۔ این آفرید مال ہے۔ اور مسلم میں موالکہ اختاا میں دی ہوئے۔ اور میں اور اُس طرح کیا اور اُس مال ہے۔ اور میں موالکہ اُس مال میں دی ہوئے۔ اور میں موالکہ اُس مال ہے۔ اور میں موالکہ اُس مال ہے۔ اور میں موالکہ ہے۔ اور میں موالکہ ہے۔ اور میں موالکہ ہوئے۔ این آفرید مال ہے۔ اور میں موالکہ ہوئے۔ اور کی موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے۔ اور میں موالکہ ہوئے۔ این آفرید مال ہے۔ اور موالکہ ہوئے۔ این آفرید موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے کو موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے کو موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے کو موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے کی موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے کے موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے کی موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے کی موالکہ ہوئے۔ اور موالکہ ہوئے کی موالکہ ہوئے کے موالکہ ہوئے کی موالکہ ہوئے

م گشتہ ہوئی دنیا دستم روالفت سے اکستہ ہوئی دنیا دستے ہوئے دنہیں کے ت

ینانچدان کا دل رکھنے کے لئے میں نے دبی زبان سے دعدہ کرلیا ہر حبٰدک میں ا ا ہے وعدے سے مبکدوش ہونے کی جتن کرتا رہا گروقت کب کسی کا انتظار کرتا ا ہے وہ اپنی برتی دفتا رک سے گذرتا رہا اور دن بہفتوں میں مبضتے مہینوں میں اور

مینے بریوں سے بدلتے ہے۔ ے فکر دنیا، ف کر عفیٰ، ف کری ، ف کر سخن چار دن کی زندگی احقرہے کیا کیا سے کیے مِں قطعی طور پر رہے میں از کرسکا کم مذکورہ بالاحفرات سے بِسے بِح دِستخط لئے گئے ہیں یا ان حفرات کے فرخسی دیتخط سے مجھ پر اخلاص دعبت سے د با کُو والے کی نئی را ہ نکالی گئی ہے ۔ والے کی نئی را ہ نکالی گئی ہے ۔

برحال یہ کچھ بھی ہو یہ جتے بھی دستخط بیں خواہ واقعی ہوں یا زمنی یہب کے بیان ہوں کے بیان ہوں کے بیان ہوں کے بیان ہوں کے بیان ہوئے ہوں کا کان موسے اپنے ہیں جن کی خواہش کے اگر یوان المرسم می کتا ہوں بالغرض فرضی دستخط ہی سے خط بھیجا گیا ہو بھر بھی ایک نیک درسم میں کہا ہو کہا کہا ہو کہا ہو کہا ہو کا میں ما ہمی اعتماد و بھر و سے کی نبیا و برایا ہو تا جا کہا ہو یا ہو تا جو اللہ کہا ہے۔ اللہ کہا ہو تا کہا ہے۔ اللہ کہا ہے۔ اللہ کہا ہو تا کہا ہے۔ اللہ کہا ہو تا کہا ہے۔ اللہ کہا ہو تا کہا ہے۔ اللہ کہا ہے۔ اللہ کہا ہے۔ اللہ کہا ہو تا کہا ہے۔ اللہ کہا ہے۔ اللہ کہا ہو تا کہا ہے۔ اللہ کہا ہو تا کہا ہو تا کہا ہے۔ اللہ کہا ہو تا کہا ہے۔ اللہ کہا ہو تا کہا ہو تا کہا ہے۔ اللہ کہا ہو تا کہا ہے کہا کہا ہو تا کہا ہو

به خود جی اس کا احدایس این این این کا برگذاب جین اس بری در کان پرسیا مامس کرملی کے جا بخرا ایک ایالی این این کا کا ایک آن سیطی در کان پرسیا عزیزم حافظ الال محد قا دری معتمد دارالعدام غرب نواز اله آباد و برادرم حافظ مهراب صاحب امام مسجد گھاٹے کو پرنرائن نگر پہلے سے موجود تھے کھے دیکھے ای انگائی سیھی، جن کے مزاج میں ظرافت ہے " جیکے سے کہا دیکھو دیکھو" دلوندی اولتے ہیں مگر مجھے نہیں " تشریف لاد ہے ہیں مگر اسے میں نے کئن لیا اور ہے ساخہ زبان پریہ شوراگیا۔

می و کیما جو کھا کے تیر کمین گاہ کی طرف اپنے ہی دکستوں سے ملاقات ہوگئی نامسل گرای مولانا تحسن رضا خاں ایم ۔اے ۔ بی ۔ اپنے ۔ وی مٹینہ چنیس میں دنیادسنیت کے لئے خداکی ایک عظم نوبت تصور کرتا ہوں اکفوں نے بھی متحدد بارکہا مولوی صاب اسے جھاب دیمئے اور عزیز گرامی مولانا جہا نگر میں ا نے فرایا ہاں ہاں ضرور جھلئے ۔ اس طرح نرجائے کتے تقاعوں کے بوجھ سے میں دبا ہوا تھا خداکا شکرے کراب تقط اخط احروف، الفاظ اور جھوں کی مشکل میں ذہن کا بوجھ کا عذکی امات بنتا جا رہا ہے۔

مگریہ جان کرآب کوجی صدمہوگا کرائس کتاب کے ساتھ بھے کہ بری محنت کرنی بھری بہوایہ کرحب زمیت اس کتاب سے سحن بری ہے گاہے کہ اسکارا گرافوں کا دائن ہی گیا ؟ آنان اور طاب دونوں ساید کی امری تھے سے لیٹے دہتے ہیں دس گیارہ بریس کی عمرسہ ان کاخیال ہے کرب تک کاپل برکھیے ذکھا جا آب کا قواس کی قیمت ہے اور حب الکہ کیا اور اس کی قیمت ہے گرج کھے لکھا گیا دہ بریار ہے جنا بخہ دھر سے کری کو اساوہ کا غذکی قیمت ہے گرج کھے لکھا گیا دہ بریار ہے جنا بخہ دھر سے دھرے یہ دونوں اس کا کسودہ ضافع کرتے رہے ۔ جب میں نے دریافت کیا کہ آفاق منا یہ تم نے کیا گیا ؟ تو قری سادگ سے جاب دیا "الله دہ کاپل قریب کو ایک کرتے رہے ۔ جب میں نے دریافت کیا کہ آفاق منا یہ تم نے کیا گیا ؟ تو قری سادگ سے جاب دیا "الله دہ کاپل قریب ہوا ہی سے جاب دیا "الله دہ کاپل قریب ہوا ہیں۔ ویکا دہ گوئی تھی واقع کہ کنے س جواب دیا "الله دہ کاپل قریب ہوا ہو کہا دہ کو کہا دہ کہا دہ کھی اس جواب میں۔

یمنگف سے بری ہے حسُن ذاتی قبائے گل میں گل بوٹا کہاں ہے جواب برسجھے جھنجھلا ہٹ بھی آگی اور شبی تھی گران دونوں کے دیک جھے نے برا کام تام کردیا۔

بهرحال اب جوکھ بھی گوٹ از بن میں محفوظ ہے اُسے سپر دعلم کرریا ہوں اس

فی مسلم تواتب کو کرنا ہے کہ میں اپنی کو مشتق میں کہاں تک کامیاب رہا ؟ میں تولیس انتا جانتا ہوں ۔

> ظ كاغذبه ركوديا بے كليج كال كر احوال واقعي!

اب توعزد ہی اُرند ہے کہ جوم ہے سرکا سودا ہے دہی دوم ہے سروں ہیں اُجائے ادرایان وعقیدے کی جوالمات اپنے سینے میں ہے اسے تبول کرنے کے لئے عوام اپنے دلوں کا دردارہ کھولدیں لبس تقریدہ تحریر کاہم مقصد ہے!

زیرمطالو کتاب جندا اواب پرشتی ہوگئی ہے ہر باب علیٰ ہوا بنی ایک چینیت دکھنا ہے البتہ یہ کتا ہے جس نام سے منسوب ہے وہ اس کتاب کا آخری اجب ہے موسکت ہے یہ ترییت بعض ذہوں پر ہوتھ نے مگرالیا ہم آہنیں ملک عمداً ہواہے۔

کسی بھی کتاب کامطالحہ اس وقت زیادہ مغیدا ورنتیجہ خیز ثناب ہوتا ہے جب من وعن اسے دکھاجائے شاید کہ زیر نظر کتا ب بھی آپ کو کو کی تعمیری ذہن دے سکہ ا

بونکه انباه باسان اور مکتباب کی و اک اب محد سے تعلق نہیں وہ گئی اللہ اللہ محید اس کاعلم نہیں رہ تاکرکس کتاب کی کمتنی ہا تک ہے مرابحی مولا االوال اللہ افظای مبخر مکتبہ باسبان سے معلوم ہوا کہ او بندی ہولتے ہیں مگر کھتے نہیں اکا اب تک مکتبہ باسبان کو دھائی ہزار سے زائد کتا ہوں کا ار ور مل چکا ہے خداد قد ریاس کتاب کو شرف فول سے نوازے اور عوام کی رشد دمیوایت خداد قد ریاس کتاب کو شرف فول سے نوازے اور عوام کی رشد دمیوایت کا بہترین درلیے بنا وی کا انداز الله اللہ واکہ کہ مرب کہ اور اللہ اللہ واکہ کہ مرب کہ اور اللہ اللہ واکہ کہ مرب کہ اور اللہ اللہ واکہ کہ مرب نواز الدا باد

وخادم آل انڈیا سنٹی تبلیغی جاعت یم رمضان المبارک سکٹ ہوء یم رمضان المبارک سکٹ ہوء ۱ راگت سکٹ ہوء يهلابات

فتنه ديوبندس كاسريرى جائزه

"THE NATURAL PHILOSOPHY OF AHLESUNNAT WAL JAMAAT

عصرحاضر کے جیند اُمجرے ہوئے موالات کے جوابا مسرحاضر کے جیند اُمجرے ہوئے موالات کے جوابا اکبلاہوں گرا ہادکر دیتا ہوں دیرا بنہ بہت روٹے گی برے بعد میری نتام تنہائی

ایک جائزہ

یں نے جا ہاتو ہوت ان کو تعلا نالیب کن اس کو رخت ان کو تعلا نالیب کن بیا ہوت ہے اسے مرقمی اس معرف کا کام سے اسے مرقمی اس معرف کا کہ اس معرف کا کہ اس معرف کی بین ہد رحق ہیں ہد معل کے اخری تاجد اربیا درت وظفرہ کی حدودیں تھا نہ ساز نزرک و مدعت معلل کے اخری تاجد اربیا درت وظفرہ کی کے در معت کے محولات و مرام منالا میلاد وقیام نیاز دوناتی وغیرہ برجب نزرک و بدعت کے قادے سے علی برای میلاد وقیام نیاز دوناتی وغیرہ برجب نزرک و بدعت کے قادے سے علی برای میلاد وقیام نیاز دوناتی وغیرہ برجب نزرک و بدعت کے قادے سے علی برای میلاد وقیام نیاز دوناتی وغیرہ برجب نزرک و بدعت کے قادے سے علی برای میلاد وقیام نیاز دوناتی وغیرہ برجب نزرک و بدعت کے قادے سے علی برای میلاد وقیام نیاز دوناتی انعماد حفرت مولانا نعمل دیول بدا یونی دیمۃ اللّٰہ تعالیٰ علیہ بن اورتین خرافیت آن انعماد حفرت مولانا نعمل دیول بدا یونی دیمۃ اللّٰہ تعالیٰ علیہ بن کورج ع بردنا پڑرا۔

بهاد درشاه کا پرموال نادسی زبان میں تقاه درمومون گرامی نے بھی ای زبان پس جوامات کو تلمبند قربا یا بسوال وجواب دوتون کتابی مسا تز برسطبرع ہیں اس کاایک نیخ رئیس کلکہ ڈاکٹر مولا ناعلیم الدین صاحب ک کتب خانے میں موجود ہے خون کا آسوی تربیب کے دوران کانی دنوں تک دہ خرمرے پاس بھی تھاجس کا ایک دیلی تذکرہ خون سے آنسوی آجکا ہے۔ اور یہ کتاب مختلف فیہ مسائل کی ایک اہم کولی ہے۔ لیکن دھیرے دھیرے دویرے مولوی اسماعیل دہلوی کی دہائیت اور مرزاج کا لاا بالی بن نیز خاندا تی دوایات سے الگہ تھلگ ایک نے موٹر کی طرف ان کا طبعی اور ذہنی جھکا وُجب تمایاں ہوئے لگا تو علماوسی کی طرف ان کا طبعی اور ذہنی جھکا وُجب تمایاں ہوئے لگا تو علماوسی کی طرف ان کا وارگ خلم کا ترکی مرتر کی جواب دیا گیا اور جا بچا مباحثہ و مناظرہ کی تعفیس کرم ہوئے تھی جنانچ اس سلسلہ میں علامہ فضل ہی خیر آبادی دھرتہ اوٹ رتبا کے اسم سلسلہ میں علامہ فضل ہی خیر آبادی دھرتہ اوٹ رتبا کے اسم سلسلہ میں عالمہ فضل ہی خیر آبادی دھرتہ اوٹ رتبا کے ایک در جواب سے سیسلہ اسکان نظرہ و اسماع کی ایم میں حواس سے دیلی میں حواس اور دیا حرحانی موجود گی ہیں مناظرے کا آتھا زہروا۔

جوابات مربی الرائی صورت میں ان کا علی د بلوی الما ایک د دورات و استانی الما ایک د بلوی الرائی الما ایک اور ذات و استان کا ان کی علی بے ما کئی اور ذات و دروائی کا جرفیا بونے لگا ان کی ہز عیت وشکست کی بدداستان ہرکس و فاکس کا دبان پراتنی عام ہرگئی کردتی ہے گئی کوچوں میں انھیس ننگ خاندان کہاجا تا تھا تقویتہ الایمان جو محدا بن عبدالوہاب نجدی کی کتاب التو خید کا بحر میں ہے اکس کی اشاعت نے بطرول پر آگ کا کام کیا۔

وہا نفتے کا آغاز دہلی سے ہوالیکن مہارت پورہ تھانہ بھون گنگوہ البی المجھ کی زمین نجد سے دہابیت کے لائے ہوئے بیج کی کا شت کے لئے بطور ازمائش کی زمین نجدسے دہابیت کے لائے ہوئے بیج کی کا شت کے لئے بطور ازمائش استعمال کا گئی۔ اگر جبرات دائی دور میں اسس کی ابیاری اور کھادر سانی کا کا م دہلی

سے ہوتا رہالیکن اس نتے کو بارا در تبانے کے لئے یہ زمین خود اتنی زر نیز ثابت ہوگی کہ تھوڑے دنوں بعدانس نے دہتی کو اینا مال سیلائی کرناستروع کر دیا ادراب تو ديوبنداسا على فقة كامركز بوكر بدا في بن چكاس محص قارغن كو يه ذبن دينا بے كه د بابيت و دلوبندست كى وه على خيانين جواسلامى عقائدد معمولات کی صدیوں سے محفوظ امات کوتیز بستر کر دینا جا ہتی تحییں اس سے خلاف زبان وقلم كايرجاداس عهدك بدعت حسننهي سے بلك علار فضل حق فيرا بادى و مولانا ففل سول بدایوی صبے صاحب فکرولھیرت کی دور دس نظا ہوں نے روزاد ل بى اس كى بيمانك تباه كاربوك كا بعربيداندازه كرلما تقاا واساعيلي تخريب كارلون كي تعابى اس كالمقيصال ويع كني كي اليسي غود ال دى كراح سك الم تسام اس ملك تسكاف مل كوجد مدنقت و تكارى كليكاريون سے دلفيب ودیدہ زیب بنارہے ہیں اگر قبول حق سے لئے دلوں کا دروازہ کھلا بو تواس حقیقت كاعتراف مي ايك لمحركا ما مل تبيس بوناجا بي كريبي حفرات اس فلك بوسس عارت كالساسى ايزط بن اورجب كك ديوندست كے مقابل نشرزني كا يسالج وصحمند دستورجارى رسي كابردور كاحاب قلم اف كواتيس بزر كون ك عدال تعور كرے گاا در تاریخ كی بیٹیانی انتیس كے نامول سے جگرتاتی رہے گی ۔ خدا غریق رحمت فراک ان بزرگون کو حجوں نے دَمت کے ایک عظر فتنہ کے مقابل ایسی ایان افروز وحیات بخش تمع روشن کاجس کی روشنی ہے برصاحب بعيرت نے بردور مي استفاده كيا۔ اريخ وإبت ومجدت مصعلق مولا نافض رسول بدايون ي سلف لجبار

نامی شہره آفاق کتاب نفش اول کی حیثیت رکھتی ہے ایسے ہی زاعی مسائل کے جوابات میں مولانا عبدانسیع دام پوری علیہ الرجمۃ کی مقبول عام کتاب انوار ساطعہ کو ایک کلیدی حیثیت حاصل ہے۔ جیسے جیسے وقت گذرتا گیا ولیے دلیے فتنہ دیو بندیت اپنے نقط کہ آفازے انجام کی طرف قدم اسمال ارباطتی کرسیزنا امام احررضا فاصل بربلوی رضی الشرتعالے حذر نے اس کی جربی کھوکھلی کران کے لئے کچھ دنوں اسے مرکز توجہ بنایا وران کے جلامعتقدات باطلہ پیلے والی کتب ورسائل میں ایسی سیرحاصل گفتگو فرمائی کراب اگر مرتوں کچھ نہ لکھیا جائے تو دی ذخرہ اتنا کا فی ہے کہ حراحت کو مدال دشکیت جوابات کے لئے ہم

لیکن ہر و در کے مالات جا گان ہوتے ہیں اب اگراس عبد کے ذہنی ونکری مزائ کے مطابق مسائل کی تبنیم کا احسن طریقہ اختیار نہ کیا جائے توعقا کہ کی تھوس حقیقتیں صفح قرطاس بر تو محقوظ ہوں گی لیکن انسانی ذہنوں کی تختی پراس کا عکس نہ آنا دا جلسکے گا اس سنے ہر دور اپنے مزاج کے مطابق مسائل کی تغییم کا مطالبہ کرتا ہے جس کی رہا ہت نہ کرنا اپنی فکری صلاحیتوں کے لمیا میرے کردیے مطالبہ کرتا ہے میں اور ایت نہ کرنا اپنی فکری صلاحیتوں کے لمیا میرے کردیے کے مترا دف ہوگا۔

جنائیج جس وقت میں نے خون کے اکنسوکی ترتیب دی جس پرجاعت کے اکبروا حباب نے اپنی جنی کئی رائیس روانہ فرمائیس اک میں مخذوم گرامی عالی مرتبت محفرت مولانا حسنیین رضا خان صاحب بر ملیوی کی دائے اگر با رضاطر نہ ہوتو ذیل کی مسطوں میں ملاحظ فرمائیس حس سے اس دعوے کی تعدلیت ہوسکے گی۔

السلام عليكم! مزاج گرای .. آج میں نے آپ کی کآب دخون کے آنسو) دیجھی بحد مسرت ہوئی اندائب یادرکمیں کوس عرقع پرایک تسخد شخون سے آنسو خرورسائة ليت أيس ميس آب كى الوكلى تحقيقات ويجه كرببت مسرور ہوا ہوں س اسماب زوال کے دوسرے حصر می انس سے بي مدد و ل كا اس سليل ميں مجھ اپنے روم ہر بان مولينا تا سى غلام محادمها حيد كى اكب مات ماداً كى اكفون في جب اسبا ن وال كالبيض ديكها واست فوس وي اورواليس كرت وقت كن كاكرس السوكاب ودكوراس نيتر ربهوي المون كرود مترسن آب كفاندان كاحصر بوكيا ب اعلون قدس سره نے تام متبد عین کار دعلی حیثیت سے کیا اور الساک كتيات كك ك الال ب تم فالى ردكادومرا داب افتیارکیا ہے اب مصنفین اوھرآ کس کے یہ کتاب ایک یگوندی ہے جے ا میں مصنفین شارع عام کردینگے خداوند عالم آب کوشاد كادر كے اور زبادہ سے زیادہ آپ سے السی دینی ضرمات نے جن سے وہ اوراس کا بیارا رکول صلی انتد تعالے علیہ وہم راضی دعاكوحين رضا م بوں ۔والسلام ۔

واضح رہے صدیوں گذرجانے کے بدیجی سائی کی اصل حورت مسخ نہیں ہوتی والا مانتاء اللہ البہ ان پرغازہ وسرخی کی تریُن کا طریق کا ربدل جا تا ہے یا ان کلیات پرجزئیات کی جو تفریع ہوتی ہے وہ جدا گانہ تشریح طلب ہوتے ہوتی ہے ۔ بہرطال جب کہ برت یا اور جد ایسا اور تدریجا اسس کی وضاحت ہوتی رہتی ہے ۔ بہرطال جب کے کوئی باطل خرب زندہ درتہا ہے اور جسے جیسے دہ اپنے بطلان کی صحت نابت کرنے کے لئے نے جور دروا زے تلاشس کر تاہے ویے لیے نابت کرنے کے لئے نے جور دروا زے تلاشس کر تاہے ویے دیا گائی اس کی بطلان پرستی کاراز فائس کرنے کیئے قران و منت وا قوال فیل کو بہ وجوہ احسن میشن کرتے ہیں۔

افی یں السا ہوا ہے اب ہور ا ہے ادرا کیندہ ہوتا رہے گا لین ابق م کوعمر حافر کے مقتضیات کی ہو تور رعایت آیک امر ماگر یرہے اگراہیا نہ کیا گیا تو اندلیتہ ہے کہ ترفیف کی شتہ کاریوں سے عقائد کا ابنی کی میں لیا شکاف آجائے ہیں ہے بھرنے کیلئے بڑی طاقت کے استحال کرنے کی خردرت محکوس کی جائے والشوری ہی ہے کہ بارش سے پہلے چھر درمت کردیا جائے۔ میرے اپنے خیال میں مرح کچے بھی ہوتا ہے تحت الشور ہی جذبہ کارفر ابر آہے کہ عصری مزاج کے مطابق سائل کو بیش کرنے کی دہ راہ اختیار کی جائے کہ تی کا مثلاثی اس کے قبول دا تباع میں ابنیا ط ومر ور افتیار کی جائے کہ تی کا مثلاثی اس کے قبول دا تباع میں ابنیا ط ومر ور اور متوجب اس کے انکا رمیں ذہنی قبلی تو بچہ والقباض می کورس کرے۔ جانجہ دیو بندی ہوئے میں گر کھتے ہیں "نام کی ذر مطالد کا بھی اگل اصول وضابط کی آئید دارہے اس کتاب کا قرک کون ہے اور کیوں تھی گئی اسے کہ گذشتہ صفحات میں طاحظ فرا میکے لیکن اس د تت ہم عفر جا فرے ایک ابھرے ہوئے سوال کا جواب دنیا خردری مجھتے ہیں یہ مقام قارٹین کے سائے قابل توجرہے!

ایک غلط فہمی کا ازالہ! اور بالخفوص رکما بیہ خراب دانوں سے کہلائی ایک غلط فہمی کا ازالہ! اور بالخفوص رکما بیہ خرمید دانوں سے کہلائی بھی جاتی ہے کہ وقت اس کا نہیں رہ گیا کرا لیے سائل بیسلم اٹھا یا جائے جس سے اختلافات کی خلیج شنے کے بجائے اور دمیسے ہوجائے۔

محن كملك اورببت بوضوع بس الرجوت طعى أزالت مقصودب ارشخات قلم سے نقوش کودائمی زندگی دین ہے تواس کے علادہ بھی نت نے منتشر عنوانات بين جس يروين دف كرى توانائيان بروك كار لائى عاسكتى یں ایک فقر و نبدیت ہی کے خلاف زبان وقلم کا نشتر کیوں استوال کیا جا آہے آج کا ماحول ٹرانازک ہے یہ اخوت دمساوات اور کھائی جارگی کالیک خوش آئند دور جا جا ہے ابندا را ہوہ اختیاری جائے کہ برکلہ کو کے دمیان میل الی کی خشگوار فف اپدا ہوماضی میں جو ہوگیا ہے ، بی کیا کم ہے اب توتسلم كارثنح موالز كراكيره اليبي نشا براه نبائي جا مخصب يرميل كربم ماضى ك تلخيوں كوكميسر بھول جائيں وغيہ و ذالك دا فيح رہے يہكس ا جنبي ذہن وفكر كم موال نہیں ہے بلکہ برگمان ٹولیشس ان دانشور وں کا جو بجائے خود اپنے کو اس دوركا ارسطوا ورجا لينوكس مجصته بين ليقيناً يرسوال ابن ظا هري شكل وصور میں جراور معقولیت کا آئیند دار ہے اور اکس کے ظاہری بانکین میں داوں

ے موہ لینے کی مقناطیسیت نر ہوتی تو آج کے بقراط زمانہ انسس سے نتکا رہی کیوں ہوتے۔ ؟

ہر حبد مندرجہ بالاسوال میں معقولیت، اعتدال سخید کی اور متانت ہے مگرافسوس میر ہے کہ اسس کا وہ نشیب اُنھوں سے اوجیل ہے جہاں پانی مرراہے۔

د کستو! دنیا کے سارے سائل عقل اور نظرہ فکرہی کے کل پرزوں سے ص نہیں ہوتے اسی کا نات کی جیل بیل اجامی، رنگا رنگی، رلکشی، ورعنائی مِس عقل وشخورا درمامس می کوتنها وخل نہیں ہے بلکہ ذہن وفکر کی اقلیم میں الم حفرت دل مجى فرائو او حرال نظرات ين كسى تكباب اوراجياكماب به الازم العادل كياس الاسعايات ان عقل لیکن تھی کبھی اسے تہا تھی تھیوٹر دے واضح رب اكرمباً ل ع حل كرن كا واحدط لقه محض ذمنى مونسكا فيال بون اور نظام عالم كاساداكا روباراكس كيردكر دياجائ توليتي كريجياك كائنات كاروال دوال منينرى اك لخت كالمرجائ گاور دنيا كے نزجانے كينے ا پے فنون جوالجھوں کی باغ وہرار ہیں وہ دم توڑ کریموند فاکر موجا لینے۔ شلانن تناعرى إكيا آيكا يكان بكرير فن محض ذبن وف كري يداً ہے نہیں اور ہرگز نہیں یہ توایک حقیقت ہے کرفن شاعری میں ذہن ذکر ك سارى مسلاحيتي استعمال ك جاتى بين مكر ذبن نوك زبان كودى دوت گانایه دیستا ہے واسے دل کے خزانے سے سرآن ہے کس قدراندھیر

ہے کہ تقسیم کرنے دالا ہا کھ تو دیکھا جائے گریہ ہا کھ جس خزانے سے دولت کے رہا ہے وا دو دہش کی شہرت ونا موری کے وقت اکس کا نام کک زلیا جائے!

يورب بوياالنسيادا فرلية دنياك شايدس كوكى اليسى بدنصيب ومحسروم القسمت توم ہوگی جس ک زندگی نتوریخن کی نغر سرایموں اور قلب جب گر کوگرها دینے والے گیتوں نظری دومانی غزلوں بزمیر وزمیر تصاعم مراتی اور نوحه وغره ك لازوال دولتون مالامال مذ بهو. واضح رب برمك كايه فنكار " شاع ، جوايني ايني زبان دادب كامحا فظ وباسبال ب ده وكي كتا ہے: بن دفكرى كے تقاضى نيادى يرنبى بكرول كا دھوكنيں اس كموت بوت الموضور كو بدلاد كر في اورانتا رابتارو ك طرح بحوظ برئے بين اوراس وقت تك مے لئے بندروا م بوجان م تاةىيكى بجركا مارا بوا إوصال كاساكرس نهايا بواول واروات قلب كودمن وفكر كے جوالے مة كرد سے يمى دجه ہے اليے امتحا رجو كف ذمن كى براوار ہیں ان میں دل ک کسک اور قلب وطر کے جو ط کی آمیرش نہیں ہوتی ان سے دل شائز نہیں ہوتا بلکہ عقل الس کا تعاقب کرتی ہے اور وہ اس کی غورد فكركام ج بتاب مثلاً

کمس کو باغ میں جانے نہ دین کر ناحق خون پروائے کا ہوسگا مین شہدی کمھیاں باغ میں جائیں گی توشہد کا چھتہ لگائینگل شہدنکا لیے سے

بعدائس میں موم بھی نکام کا بھرموم سے موم بتی بنے کی اورجب موم بتی بط کی تو پردانوں کا خون احق ہوگا ۔ گویا پرشیطان کی آٹ ہے کہ چینجے جائے اور مرعتی جائے۔اسے زبان وادب کا شو کیا جاسکتا ہے مگرول کی دنیا میں اس نة الاطم خروص الحقى بين ادر ربى دل اكس سيوط كما آب. ائس كے برفلاف اليے انتحارج كاكات وجذبات سے برزیری ان كے سنتے ہى كائنات ول ميں ايك طوفان بريا ہوتا ہے جذبات واحسامات ى اتهاه مومين الحصف لكتى بين حكر كالك شور العظر كمخ. جان بی دیری جگرے آج یا ہے نازیر AM - COM عمر المرك بيقارى كاقل الأرام المى كللك جان ہی دیدی اے از عربی بے قراری قرار شوسے الگ الگ حکاہوں کا تجزیر کیئے توالیا محس ہوتا ہے کر بجائے فود ہر ٹکڑا ایک نشیر ہے جوبراه راست دل کو گھائل اور زخی کر رہا ہے جگر ہی کا ایک دوسراشوہ حبس میں بڑی برسینگی اور بھر لورمحنوبت ہے۔ من نے سے لگایا دل سرا بنا بن سکا مسكراك تمن ويجفا دل تهارا بوكب بت بی ساده شو گرواردات کی ایک مکمل داستان سے ستبیر توب و عجم ترنا الم م احدرضار بلوی ضی انٹرتنا الی عنه فراتے ہیں۔ جان ددل عقل وخردسب تو مدسية بيوي تم بين طلة رضامان كأ

القنداكبر_ايك محب صادق بريلى كامسندعلم پرمبوه پاسش وجلوه بار ہے تصورات کی دنیامیں بوری متاع زندگی کومدینہ بھے کرفودائے زہو کھنے کا تذكره كس والباز اندا زمي كرتاب. تم نہیں جلتے رفت اسارا توسامان گیا مولا احسن رضاخال فرماتے ہیں دل درد سے بل كاطرح لوط ريا مو سينے پر اسلی کو ترا ہا تھ دھے را ہو دل مضطر كالسلى كاطرح والنااور تستى كے لئے كسى دانواز بائد كاطلب كارسونا الساسے درداستادل می لذت شنامس بوسکتا ہے۔ عارف تی عفرت اسى فرط الميان - OF, AHLESUNNAT WAL WAL یس نیجی آه اس نےواه کی ختك اورساده شو مگرشوت ومعنوت كا ايك ساگر بيجس مين نياي يرے دونے. صن حقیقی کومن مجازی کالیاس دیگر کھانے کا بیور طاحظ کھنے سرکا ر آئ فرماتے ہیں۔ اس كاينة مزيو تھولبس آگے برھے جلو بو كاكسى كلى مِن توفتت الحلام موا كسى المعلوم تناعر كاشوسطح ذبن يرابحرآيا ملاحظ فرمائي

مروت سورج سے پر لوچھا ابھرتے جاندنے ك س ريك داير ركاب رخارجين شوكونتے بى تصورات كى دنياميں ايك بيجان بيدا ہو اب كو يا المبيت كى عقيد میں دُود ا موا دل فاطمہ سے نوزلگا دی ملالیں لینے لگتا ہے متا اس دنیا ہے بھیلا بوخ جاتے میں ریگ گرم ، رخارمین یہ ایے محوے می گویا دل را نی اور برھی کاکام کرتے ہیں امام عالیمقام کے تصور میں عرفی کا شوریاد آیا۔ کے کزراہ اولادت بمزگاں خاری جیند نوليد باغان روف رطوني كل انشاكستس اس عے بطلاف الے اخوار جومن زاندادب کے ہوتے ہیں اس ذبنی و فکری لذین ضرور میکوس مرتی میں مگر مراه راست ان کا دل بر کوئی از نهس سوا شلا فكري كالك شور مع OF AHLESUNING الصحتب نه پینیک مرے محتب نہ پینیک ظالم تراب بارے ظالم شراب سے يه مرف زبان كاشعر بي جس من تاع نے ظالم تراب سے ارسے ظالم شراب ہے کا تکرارے اینے خیال کے مطابق نتراب کی اہمیت اور اس سے اپنے طبعی زوق کواجا کرکے کی کوشش کی ہے انداز بیان میں مذرت برجستگی ابحرا بوايتوري عبس فيتحركوهان دار نبادماي ورئین سے انتائی مندت کے ساتھ میں پھرای نقط اُ آغاذیرا نے کی وخواست کروں کاجہاں سے آپ نے رخت سفر باندھا تھا یعنی کسی کار

دریده دمن گتاخ دیادب نے مرکار دوعالم صلی اقتد علید سلم کو کچھ کہذیا تووہ جانے اکس کا کام جانے اب اکس موضوع پراس قدر تھنے کی ضرورت کیاہے ؟

یں نے بہی عرض کیا تھاکہ پر کھوٹی عقل کی فہاکش ہے مگر کا نیات کا پرسارا لفام عقل دسائنس ہی ہے ہاتھ نہیں ہے بکداکس اقلیم پردل کی بھی نرمانز دائی حلی ہے۔

یادر ہے کتے ایسے بواقع میں کرعقل کہتی ہے اور محجاتی ہے گرفیے سے طافلسفی دمنطقی اسس پرعل نہیں کریا تا رما کمنس کی ساری توا نامیاں ادی توری میں عقل دخرد پر تویا بردے طرحاتی میں گرانک سائنس داں ، منطقی فلسفی دل سے انھوں جبور موتا ہے ایس کی شال میں شوابع کی جند سطوں کو ملاحظ کیجے یے

السانی ما شرہ کی کل فلسفہ اِسائنس سے نہیں بلکہ جذبات سے جل ہے کا فرض کروایک بڈھے تخص کا بٹیا مرکبا ہے اور لاش سامنے بڑی ہے ایش موسائنے بڑی ہے میں اگر سائنس سے رائے ہے تو یہ جواب ہے گاکرا یسے اسباب جمع ہو گئے جن کی وجہ سے دوران خون یا دل کی حرکت بند ہوگئی اس کا دوسرا نام مرنا ہے یہ ایک مکانک واقع ہے جو اگر یہو تو جا کر یہوتوں میں کا دوسرا نام مرنا ہے یہ ایک مکانک واقع ہے جو اگر یہوتوں میں ایک میں کا دوسرا نام مرنا ہے یہ ایک ماقت کا کام ہے لیکن کیا تمام عالم میں دونا دھونا ہیک ویک میں کیا تمام عالم میں دونا دھونا ہیک ایک ماقت کا کام ہے لیکن کیا تمام عالم میں

ایک تفی کا بھی اس پر علی ہے کیا فود مائمس دال اس اصول اس کا ماما ہمست کا جورش کا بیان مال کی ماما ہمست کا جورش خورش کا دخے ولادت کا فورش کیے ان بیروں کا مرخے ولادت کا فورش کیے ان بیروں کو مائٹس سے کو گا کھلت ہے ۔

میکن اگر یہ جزیں مط جائٹس تو وفعتہ سناٹا چھا جائے گا اور ونیا کا قال ہے ایک ان بیرا کا اور بیرا کا قال ہے ایک ان بیرا کی دیا کا ویواں مراس ہے کو ایس بیل رنگین دل آویزیاں مراس کی دھے ہے ہیں بیل رنگین دل آویزیاں دل در بیرا مائٹس کی دھے ہے ہیں بیل رنگین دل آویزیاں مدل کے مراس کی دھے ہے ہو مقتل کی حورت اسے فریا آل ادار ہے۔

میران و میں مائٹس کی دھے ہے ہیں ہیں دیا آل ادار ہے۔

میران میران کا دوران موران کا دوران کی دھے ہے ہو مقتل کی حورت اسے فریا آل ادار ہے۔

میران کو دھے کے جو مقتل کی حورت اسے فریا آل ادار ہے۔

میران کو دھے کے جو مقتل کی حورت اسے خوریا آل ادار ہے۔

میران کو دھی کے جو مقتل کی حورت اسے خوریا آل ادار ہے۔

میران کو دھی کے جو مقتل کی حورت اسے خوریا آل ادار ہے۔

میران کو دھی کے جو مقتل کی حورت اسے خوریا آل ادار ہے۔

میران کو دوران کی مائٹ کی دوران کی حورت اسے خوریا آل ادار ہے۔

میران کو دوران کی مائٹ کی دوران کی حورت اسے خوریا آل ادار ہے۔

میران کو دوران کی مائٹ کی حورت کی دوران کی حورت کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کے دوران کی دور

اگراس نظریئے ہے آب کواتفاق ہے اور یہ امول آب کی نظریں کوئی افائل انکار حقیقت ہے تو مجھے کہنے و بیٹے کہ آ قاد کائنات سیدا المرسلین تجبوب کرد کا رعلیہ التحقیۃ والشناء کے وامن آبرد سے کھیلنے کن ایاک سازش کہائے ایکس لیسن دیل، مرس، مدتر کہنے کے بجائے گاؤں کا زمیندا را و بیٹھ کر کھلا کے شخصے مخترساتی کو ترسے بجائے ابنا جیسا بشراور بڑے کھائی کا رہ و ما باکر حس کے حضور جرئیل ایمن ا بنا وامن سوال و ما جائے ان کا وہ علم باکر حس کے حضور جرئیل ایمن ا بنا وامن سوال میں جھیلائے سرخیدہ ہوں اس حامل وجی اللی کے علم باک کو بچوں، یا گلوں ، ما نوروں البیا علم کہا جائے اپنے میرے ہوئیوں کی تصیدہ خوانی کی ترکیک ما نوروں کا تصیدہ خوانی کی ترکیک ما نوروں کا تصیدہ خوانی کی ترکیک ما نوروں کا تصیدہ خوانی کی ترکیک میں والیوں کی تصیدہ خوانی کی ترکیک ما نوروں کا تصیدہ خوانی کی ترکیک

مِن انھيس نوروزنده لكھاجائے (سننے الاسلام برطاحظ كميے) مكر مجوب كذ كا مسلى المند تعافى عليد و الم كوم كرمتى ميس طف والا لكها جائ مِن أكس مقام يربيونغ كردنيا سے انصاف كا طلبكا ربوں كم ايان وعقيده جوعقل كانهيں بكر دل كاسرا يرحيات ہے اسے مواديت سے لياكس يس فراقوں نے بوری بیدر دی سے نوا ہے دل کا د نیامیں آگ لکا کواما وعقیدے کی بوری متاع عزیز کوفاکستر نانے کی منظم ما زمش کی ہے ہاری نظروں کےسامنے ایمان وعقیدے کے آئی محل پرتیمرادی اجائے ای بریس جارانسوبانے کے بجائے یہ کیا جائے کر برادت ارونے کا آسیں فجه كنه اور تحفظ كالهين ب عقل كالقاضاب كوميس اللي ك نضابيلك ع ع تادكا اكر والمال مع كاميت براب كورد نے مدكام سكتاب الرجواب نفي مي سي اورلقيناً ب توتقو تيرالايان وحفظ الايان راصين قاطعه الشتحاب التاتب جيسى كفرى وكنده كنابون كم متعابل عقل ك اليشج بريركيبانظاناح بورياب كراس قدردل أزارا وركفريات سع بجراور كابي جيسى بين ليكن اس سے خلاف منے سے ذكونى بات كمى جائے اور بنہ ، ی نوک علم برکوئی نقطرانے یا سے مادر ہے جب تک باطل کیمی سے جانداری كايدنا ياك سلسله جارى رب كاكس ومت كسحق يرستون كا دارالا فتساد ان کے کیے کوا پنانشانہ نبا آرے کا یا توانیس تو مرن ہے یا پھرا لیے ہی عرجرم عبسل كاطرح ترينا ب مك يس بزار تورميا يا جائك اك ا بين كافرنا يامارياب كرديده ورون في مجه ياكرنهين كافرب يا

نهيں جار ہاہے بلكہ اپنے جن كفريات كوتم اپنى لمبى دار همى اور لميے دامن یں جیاتے ہو تمبارے جرے کا نقاب اطھا کراصل حقیقت تبائی جارہی ہے کر کفر بول کراب تم سلان نہیں سے بکد کا فر ہوسے ہوا سے کا فرنیا نا نس كماجاً المككافرتانا كماجاً الم

اس مبسوطا ورواضح تهديدك بعدر مقيقت أشكارا بوكئي كريسند

عقل کاہیں بلہ دل کا ہے۔

بحن طرح يركبنا كرشفق اور توكس قزح ك كيا توليف ہے اسے عقب ل

تا ئے گول نیس تیائے گا۔

شان مع نيون زاد ي برابري دو زادية طائم كايرا قليدس كا ایک ضابط ہا سے عقل صل کرے گا دل کیم کرے گا گراول وسل ين اس كادل ع كول لعلق أيس-

خطمتیتم پینظمتیتم گرنے سے توقعی ٹونٹے درجے کے دو زا دیہ تائد بدا ہوتے ہیں اس میں عقل کی دور دھوپ کام آئے گی اور اس مسئلہ سے وہی لذت شناس ہوگی اس سے ایک زحمی دل کا مدا وادغم تجویز كزنامحض افي كوفريب دنياب ـ

احباع نقیضین محال ہے ،لینی دوضدوں کا ایک ہی ظرف میں ایک

می وقت میں جمع ہونا مال سے "

اس طرح ، وجودلازم ستلزم ہے وجود طروم کو ، لعینی لازم کے یا عے حانے سے مزدم کا پایا مانا ضروری ہے مثلاً جاندنی اگر بائی جائے تو جاند کا ہونا فردری ہے جو کہ جاندنی لازم ہے اور جاند ملزوم ۔ ایے ہی اس کے برعکس دوسراتا نون ہے " انتفاد لازم ستلزم ہے انتفاد ملز دم کو " لینی اگرلازم نہیں یا یا جائے تو ملزدم کھی تا یا جائے گا۔ ایسے ہی " وجود خاص متلزم ہے دجود عام " کواور ، انتفاد عام سمتلزم ہے اختفاد خاص کو ، یمنطقی احول ہیں دجود عام " کواور ، انتفاد عام سمتلزم ہے اختفاد خاص کو ، یمنطقی احول ہیں انتفاد کی کو دور سے بھی کوئی دا بطرنہیں ہے دل کو دور سے بھی کوئی دا بطرنہیں ہے۔

اس طرح فلسفیوں کا کہنا ہے اسمناحرین کون فیاد ہوتا ہے الینی ایک صورت نوعید کو تیں ایک اور بف والا نوعید کو تیں ایک اور بف والا اسکا ہوئے ہیں یا نی اور بف والا جا کے نوازہ کو تی سطح بریانی کی بوندیں دکھیں جا کے نیازہ کا خدا کہ بریانی اور کی سطح اسمی کا کی بوندیں دکھیں کے بیدا نی اور ان کی سطح اسمی کا نواز کی ہوگئی ہے کہ اس کے قدیب کی ہوا اینی صورت کو چھوٹر کریانی سے بدل گئی لیونی ہوائے یا نی کا روی و صارلیا گویا ہوا کا ضاد ہوا اور یانی کا کون اسمی کو فلسفہ یا نی کا روی و صارلیا گویا ہوا کا ضاد ہوا اور یانی کا کون اسمی کو فلسفہ کی اصطلاح میں کون وضاد کہتے ہیں۔

معلیم ہوا یہ منطق اصول دخالیطے ہیں اس سے عقل کود لجبی ہو کتی ہے گران سائل سے دل ما نوکس نہیں ہو سکتا ہو تکہ یہ اس کا اپنا سئل نہیں ہو سکتا ہو تکہ یہ اس کا اپنا سئل نہیں ہو سکتا ہو تکہ یہ اس کا اپنا سئل نہیں ہو سکتا ہو تکہ یہ اس کتا اسے ہی ہے ہی اس کتا اسے ہی اس کتا اسے ہی اس کا احد تھی کہ الحقیق ایمان اور سرکار دو عالم صلی احد تھی کہ الحقیق اس میں اور میں اس کی کا اور اس کھنا یہ عقل سے ہوج و بچار کا مسئلہ ایس ہے بلکہ دل سے قبول کونے کا اور اس کی گرایوں میں اتر جائے ک

ایک ناقابل انکار حقیقت کا نام ایمان ہے بہاں ہونجکر شراحیت اسلامیہ کی دورس نظا ہوں کا مجمح اندازہ ہوتا ہے کہ ایمان کا معا طرعقل کے سرو نہیں کیا گیا جگی اندازہ ہوتا ہے کہ ایمان کا معا طرعقل کے سرو کی جوصلا جت ملب کو و دلیت کی گئی ہے وہ عقل کے جصے میں نہیں اکھ تقل کے حصے میں نہیں اکھ تو ت وضعف کو دکھ کر رائے ہیں تبدیلی ایمان میں ایمان کی ایمان میں جے ترشی اناروں کے میں وہ الشہ نہیں جے ترشی اناروں کے میں وہ الشہ نہیں جے ترشی اناروں

ان یف ک فطرت بی جداگان بولئ ہے۔

حفرت الآل رضی افتد تعافی مذخوات قدیران بدائی دہ توں کے بھول

رسائے آئیں۔ کفار کھرنے ان کی جھاتی رہیے ہوئے گرم تجروں کی سلیں کھیں

گرم گرم رہ بدلٹا کران کے بینے بر بھتے رہب عقل تعبیکیاں دیتی رہی اور
فہاکش کرتی رہی کان جانکاہ آلام و مصائب و شدا ٹدکا مقالم اب آسان

بیس ہے بدن کی ٹریاں جاتکاہ آلام و مصائب و شدا ٹدکا مقالم اب آسان

بین ہے بدن کی ٹریاں جاتکاہ آلام کے ایک حفرت الل کے بینے بطلم

وریا ہے عرب کے وانشور کھاتے رہے عقل مزار اورول سور مظاہرہ

ہوریا ہے عرب کے وانشور کھاتے رہے عقل مزار بار کمتی رہی المال جانک

ہوریا ہے عرب کے وانشور کھاتے دسے عقل مزار بار کمتی رہی المال جانک

ہوریا ہے عرب کے وانشور کھاتے دسے عقل مزار بار کمتی رہی المال جانک

کے ترکش کاکوئی تر پوست نہو سکا۔

مجه كوئى تبائے كم عقل نے نظاہر كميا براكيا اس كاظا برى جم تم مرف

حین و دلفریب ہی نہیں بلک حقیقت وصداقت کا ایک نافابل انکارضابط معلوم ہوتا ہے گر تبلائے عقل فاتح ہوئی یادل ؟ عقل مکران ابت ہوئی یا دل ؟ عقل مکران ابت ہوئی یا دل کا مخت د تا نے سلامت ر باحقیقت آنی ہی ہے مجبت کی وہ لطیف کیفیت جصے دل نے سرا یہ حیات اور صاصل زندگی سمجھ سکھا ہے وہ اس فاطر حیا ن تود سے دیکا گرمشتی کی ا برد کومریاز ار نبلام نہیں کرسکتا۔

كُونُ مِنْ عَظِيمَ أُواكِكَ بِاتَ كَبُول عتق دفيق ب كناه اسي M ابس ہاراموا ملہ دیوب کے ساتھ کھے الیابی ہے اس راہ میں ہیں تیر طلت كانشار بنائي إمنه كاركاليان ديجة بم عشق وجبت كرس كتے ميں وو بے ہوئے وں اس ميں سرموفرق نہيں اسكتا ما طربارانہيں ہے بلکہ محبوب دوجہاں کا ہےجب تک دیو مبدی مکتبہ فکر تقویتہ الا بیا ن حفظ الايمان براحين قاطعه جبيي گنده اورتوبين نبوت سے بحر لوركما إول ک ہشاعت کرتا رہے گا اکس دنت تک ہاری زبان دفلم پرکوئی ہے ہیں بٹھاسکتایہ ہارا ایک آئین دستوری حق ہے جے جرواستبدا دے ہا کتوں ميستا ظلم داانصافي كمترادف بوكا أكراليا بواتواس كفلاف بميته بسدا احتاج بلند ہوگی تا دفیتکہ حق مجھدار رسیدی نوبت نرا جائے۔ واقف توبيب اس را رسيد داردرس ہردور میں تکسیل دفاہم سے بون سے

ووسرا باب ووسرا باب ایک گراهٔ و اغلط ایم اواب با THE NATURAL PHILOSOPHY OF AHJESUNNAT WAL JAMAAT بربنه تصویر

مراوی اوی می دنگت یہ کھنے کھلے سے گیسو تری صبح کہ رہی ہے تری دات کا نسا نہ

شراب کہنہ درجام نو ر غروں سے کہا تم نے غروں سے منا تم نے بھرا ہو تا ہو ت ناتحاع اس وغروكا به اوراس كالما فذا ن الخلافات كوبري كاسرتوينا جا سباب بف كم تقع بره ادر حالات اأشنا لوگ اس ير و بگنيد سے تفكار بھی ہوجاتے ہیں مقدمہ میں اسی غلط نہی کا زال مقصود ہے۔ واضح رہے! اختلافات ک زمد داری بربی کے سرنبیں ہے بلکہ دیوبندنے خابزسار ایک نئے مذہب کی داغ بیل ادال جس کی نبیار تو ہین بنوت. رسول دشمنی و بی دشمنی بر ہے . جنانچدان کی چند کفری دگندہ عبارات كامفيو) در زح كيا جاتا ہے جس سے يرا ندازه رو كے گاكر يو رى يتره صدى مين ولوسندك علاده افي اسلاف سي متقدين ومتاخين مي د کسی نے ایساکیا اور مزلکھا یہ حرف دیونبدی جدارت اور ڈھٹائی ہے۔ ختلًا ا۔ دیوبندکایہ کہنا ہے کہ جعلم دمول خدا کا ہے اس میں دمول اقد ہی

ک کیاتھیں الساعلم توہر پاگل سیے بمؤن، جا فرسیمی کو حاصل ہے معاذات د

٧- ديونبدكايه كبناكر بنده توجيوك بوك اكرخدا جوث بولئے ير فادر بر ہوتوبدے کی طاقت خدا سے بڑھ مائے گی معاز اکثر۔ لوط ۱- جنانچه مجدد وین دملّت اعلیٰ خرت سیدنا ا مام احد فاضل رملوی براوى ضى التذكوا في عنه نے فتاوى رضويه طدا ول مصي يرعقا مكر كيان مِن اس گندہ عقدے برالزامات بیش کئے ہیں اور بھی البوح وغرہ جے رسائل میں اس باطل عقیدے کے فلاف دلائل و برابین بیش کرے اس ے نے ادھڑو نے میں مین ان کی دھائی کا یہ عالم ہے کو ا نے کربیان میں مفروال كرموج و بحارك نے ك بكائے فودا مام احدرضايرير الزام لكاتے ہیں کر بولانا احدرضا خال رضی احد تعافے عنہ نے احد تیارک وقعا نے کو محالیاں دی ہیں دغیرہ وغیرہ اگرمسندیافتہ جا بل کھانڈیا اسٹریٹ بٹی کے طے میں ایسا کے تو کھے زیادہ مقام تعجب ہیں مگر کھیو نڈی کی وہ لنت ہو اریخ مناظرہ میں اس میں مولوی ارتبادا حد میے دیوبھے سلخ وسفر کا يركبناليقيناً مقام چرت ہے چنانچہ غنی رحیم اقد دیوبندی کی بلڑ گے میں یں نے مولوی ارتناد احد صاحب سے ہی کہا تھا کہ اگر آی ا نے دعوے میں سے میں توج کہ رہے میں وہی کھے کر مجھے دید بجئے اور حفظ الا یان کی کفری عبارت پرمناظرہ سے پہلے اس موضوع پر ہارا اور آپ کامناظرہ ہوجائے پر سنتے بی مولوی ارشاد، مولوی فور محد الادی اوران کے تام سا کھتوں کے جبرے

يربواليان أرني نكين.

یں نے تحریکا ہر حند مطالبہ کیا گر تولی ارشا دا تھ صاحب کس ہے س مز ہوئے سر تھ کائے بھٹھے دہے ہیں نے بوری جاعت کو بغرت دلانے کے لئے گرجتی اواز میں کہا کہ مولوی ارشا واحد صاحب میں آب کے اکابر کی ان کے اقوال کفریہ کی نباد پر کھفے کرتا ہوں اور جو لوگ اس کے مؤید ہیں ان ب کی بھی اگر آپ میں جزائت ہو تو حفظ الا پیان کی کفری و توہن این عبارت کر بے غبار تابت کر کے مولانا مقانوی کے سرسے کفر کا بوجہ اٹھا و بچے ۔ گر اس آواز پر الیسا المی س ہوا گئی یا پوری جا عت کو سانیہ سے سونگھ لیگ

چانجہ بھونڈی کے سرا اور دہ دلا بناری بواس است یں ہو دہے۔
علاد وہ بندی اس بکسی کو دکھ کر شرم سے بانی بانی ہوکر دہ گئے۔ بعیاکہ
بعض ذرا ٹیج سے ہم لوگوں کو معلوم ہوا کہ مولوی ارشا داح رصاب کا ایک
بینے سے زائد کا بلینی پروگام تھا گران کی بچارگ دیجے کے بعد تیرے ہی دوئہ
ان کا بور بدلیتہ گول کر دیا اور بھیونڈی کی دالی میں بہنی کے دیو بندیوں کومنہ
دکھا نے بغرر نوچک ہوگئے میں نا ظرین سے معذرت جا ہوں گا کہ یہ بائی غرادی
طور پرنوک قسل دراگئیں اس کی بوری تفصیل اب کو قہر آسھا ٹی میں سے گ
میں علماد دیو بندگی کوی وگئ دہ عبا رات کا مفہوم حافر کر رہا تھا اِسے آب
ملاحظ فرمائیں (حوالہ کے لئے دوسری کا بیں ملاحظ کی کے)
میں حداد کو بندگی کوی وگئ دوسری کا بیں ملاحظ کی کے)
میں دیو بندگا یہ کہنا کہ ملک الموت اور شیطان کی دسمت علم نص قرآن سے

نابت ہے فیزعالم مسلی اللہ تعالے علیہ وسلم کے دست علم کی قرآن میں کوئی نفی نہیں جس کوان کرفترک ٹابت کیا جائے معاذ اللہ ۔

ہم۔ دو بند کا یہ کہنا بینچر فعاصلی اللہ تعالیہ کے ایسے کا ایسے کی سرار میں جیسے کسی گا دُن کا زمیندار یا چودھری معاذ اللہ ۔

مہ ایسے جیسے کسی گا دُن کا کہنا کرجس کا نام محد یا علی دوکسی چرکا تقار نہیں معد ان ایکنی دیو بند کا کہنا کرجس کا نام محد یا علی دوکسی چرکا تقار نہیں معد ان ایکنی

بہرحال جب دسول دخمنی کا کوٹرھ بھوٹا تواس کے گندہ و زہر میے جرائیم انگلیوں سے بہر کرنوک علم پرا کے جس نے پوری سلم سوسائی کو براگندہ کوٹیا جب علما و دیوبندگی دسول دخمنی پر علما والمسنت نے مواحذہ ومحاسبہ کیا تواد لا * انھوں نے اپنی کفریات کی تا دیل شروع کی اور وہ بھی با لکل اٹمکل بچو گئے تو تیر نہیں تو کتا ۔

حفظ الایمان میں مولا اکھانوی کا کفری عبارت پرکسی نے کہا ایسات بیہ کے لئے ہے توکس نے یہ کہامنی میں اتنا کے ہے فونیک طویعے کی متباؤیں جم کرایک دوسرے کو کا فریغا تے رہے اور الزام ہارے سرجے کہم کا فول کو کا فریغا تے رہے اور الزام ہارے سرجے کہم کا فریغا تا اور ہے الکا کو افریغا تا کہ میں کا فریغا تا اور ہے المہنت وجاعت کسی کو کا فریغا تا نے نہیں بلکہ وہ کو گئے تان میں توہی گھتا تی ہے کہ اور ہو کہ کو آفاد دوجہاں روحی فدا مسلی اللہ تحالے علیہ کم کی نتان میں توہی گستانی ہے اور اپنی کفریات پر بید وہ وہ ال کے لوگوں سے اپنے کوسلمان کہوا اجابے وہ المہنت عوام کو یہ تبا دیتے ہیں کہ اب یہ لگ کا فرہو چکے ہیں اس کے با وجود میں بین اس کے با وجود کو ہی بین اس کے با وجود کو ہیں بین بین میں تو جو سلمان نہیں رہ گئے بلکہ کا فرہو چکے ہیں اس کو کو ہیں اس کو کو ہیں انس کو کو ہیں انسی کو کو نیا نا نہیں بلکہ کا فرہو چکے ہیں اس کو کو فریغا نا نہیں بلکہ کا فرہو چکے ہیں اس کو کو نیا نا نہیں بلکہ کا فر ابو چکے ہیں اس کو کو نیا نا نہیں بلکہ کا فر ابو چکے ہیں اس کو کو نیا نا نہیں بلکہ کا فر ابو چکے ہیں اس کو کو نیا نا نہیں بلکہ کا فر ابو چکے ہیں اس کو کو نیا نا نہیں بلکہ کا فر ابو چکے ہیں اس کو کا فریغا نا نہیں بلکہ کا فر ابو پانا کہا جاتا ہے۔

بینانجہ سنہ عرب وغم سیدنا الم احدرضانا مسل بربوی فی اللہ تعالیٰ عندے علیاد یو تبدیت سنحتی سے مطالبہ کیا اور ان کی کفریات پرانھیں مطلع کرکے اس سے رجوع اور تو مبرکا حکم شرعی تبایا تو بجائے احسان مانے کے کرکے اس سے رجوع اور تو مبرکا حکم شرعی تبایا تو بجائے احسان مانے کے

ا کھوا گئے اور اس توبہ میں انھوں نے اپنی ذلت وربوائی مجھی گویا پیہ گوارہ کرلسیا کہ کم سید المرسلین صلی اختر نفائے علیہ کہم کی توبین ہوتی رہے مگرا ہے نا پاک تعلیہ کوئی آئے نہ کا جائے۔ تعلیہ کوئی آئے نہ کا جے نہ کا جائے۔ تعلم میرکوئی آئے نہ کا ہے۔

حس کا نیتی یہ ہے کہ ایک صدی کے لگ کھگ ہو گئے اور دیو سند کے

المعج بريسي ورام كعيلا جار إے۔

OF AHLESUNHALLA JELING

حبن برلا ہودکا مناظرہ شاہد عدل ہے سیدنا ام احدرضا کے خلف اکبر حفرت جحۃ الاسلام مولا نا حامدرضا خان صاب رضی احد تنہ تنہا نی عنھا بسلسلہ مناظرہ لا ہور بیونچ کئے مگر تھا نوی صاب کا کہیں میتہ نہیں ،علادہ ازیں سان کے دنگردٹ کھلاڑیوں نے الگ الگ الگ ان عبار توں کی تا دیل خروع کردگاور اپنی من گھڑ ہت تا ویلات وکشر بحات کی بنیاد پرخود ایک دومرے کو کا فر بنا تے رہے ۔

جى كى تفقيل مرى كماب ، خون كانسو ، مِن مُوجِد ہے ۔ جَائِجِ بِ يانی سرے اد نجا بوتا نظراً يا توانتهائی احتياط كەتت امام املىنت سيد نا امام احدرضا نے علماد د لوبندى ان قابل اعرّ اض ولائق محاسب عبارات كومكر کرمہ۔ آور مدینہ طیبہ کے علماہ دمنائخ کی خدمت میں پیش کرے فتوٹی طلب
کیا علماہ دیو بندگ ان گندہ دکفری عبارات کو دیکھنے کے بعد علماہ حرسین نے
دانت تلے انگلیاں دبائیں کمہ کمرمہ مدینہ طیبہ کے دارالافتاء ادرعلی اداروں
میں گویا ماتم بربا ہوگیا انھیں اس کا لیقین ہوگئے گئے آقائے ددجہاں مسلیٰ
افٹہ تعالیٰ علیہ پسلم نے اس فرقہ سے متعلق جو بیٹینیگوئی فرمائی تھی اکسس کما
افٹہ تعالیٰ عوکیسا۔

بی انجیر اعلاء دیوب کانگده دکفری عقا گرید کمرم مدید طیب کری مقاری مقاری کافتول کری مقاری مقاری مقاری کافتول کری مقاری مقان کافر مرتد این مقبلی فرضیک مینی مقاری کافر مرتد الحد دید در اور معاف مقاری این اور اس کے البد علم کو دیوب کی گرای سے محفوظ رکھنے کے لئے علماء حرمین کے جموعہ نتا وی کو حرام الحرمین کے موقعہ نتا وی کو می الم الحرمین کے موقعہ نتا وی کو می الم الحرمین کی ایک میں ایک میں

اس شوروم بگاے کے بعدا ہے منری کا لک دھونے کے لئے المحصت کر چھا پا گراسے ویچھ کرعوام نے ان کے منہ پر کھوک دیا خود دیو بندی عوام نے المحصت کر المحصت کر المحصت کے المحاند میں ان کا دھبل و فریب و کھنے سے بعدا فلہا کہ بیزاری کرنا نٹروع کر دیا جب علماء دیو بند نے یہ دیچھا کراب عوام ہمارے یا تھوں سے نکل جا شیگے دیا جب علماء دیو بند نے یہ دیچھا کراب عوام ہمارے یا تھوں سے نکل جا شیگے

ادرعرب وعجم ہر ملکہ ہاری بدنای وربوالی ہوری ہے توڈرامے کا ایک نیاائے سجایا کرعلما والبسنت سے ہارا اختلاف میلاد، تیام، عرس اور فاتحہ کا ہے اس ا واز کو کھیلانے سے لئے جتنے بھی بند سے اپنے بدهن کو توط كر بالمرتكل كا أء دو مشرات الارض كى طرح مشهر تبر الكاول كا ول كليسيل کے میلاد بدعت ہے۔ قیام شرک ہے۔ ناتحہ ناجا گزہے۔ ورس رام ہے كويا ايك مجي لوجي اسكيم اورمكل سازسش ك تحت بورا ويوسند ككي كين محيلا كرحلان لكاكرسلاد بدعت ب قيام نا جائز باكس شوروغوغاكا مقصد حرف مير تحاكر لوگ ميلا دوقسيام جيسے سائل ميں الجھ جا بي اور الس الباغ بارى كوات ريده يرا الم الم ينا بداكس دقت سي بوا علا آرباب اوراب توصد بر موگئی کرجب پڑھے تھے دایو مبدی تھک ار کے توامک ان یر حو کو ہے کوا نے استیج کا بیرد ناد اادرائس نے بھی موقع غیمت جان کر بے یرکی اوا نافردع کردیا۔

اکس کے تم بر الویوں بر طوحال سی اور بھراؤ کرتے رہواب تو مہاری الم بھر الیے ہی دراری کی خورت ہے جس کا نشکا ناج ہماری کفریات پر بر دہ فرال دے تم خوب کلے کی رکیس کھیلا کرسینوں کو قربجوا کہو کا فسر خوال دے تم خوب کلے کی رکیس کھیلا کرسینوں کو قربجوا کہو کا فسر مولانا معنی خشرک نیاؤ عربس دفاتحہ پر کیچرا جھا او تاکہ لوگ ہم او گوں کو تفا نوی کی حفظ الا بیان کی کفری عبارت بھول جا ٹی جسس پر ہم ہوگوں کو خود بھی خرمندگی اور ندامت ہے جو تکہ ہم اکس عبارت کا فاطرخواہ جواب بنیں خود بھی خرمندگی اور ندامت ہے جو تکہ ہم اکس عبارت کا فاطرخواہ جواب بنیں دے باتے المبدا اگریہ ترکیب استعمال کی گئی تومنا فرہ بجائے حفظ الا بیان کے دھی خرمندگی اور ندامت ہے جو تکہ ہم اکس عبارت کا فاطرخواہ جواب بنیں دے باتے المبدا اگریہ ترکیب استعمال کی گئی تومنا فرہ بجائے حفظ الا بیان کے دھی خرمندگی اور ندام میں کے دیکھی خود کا کی گئی تومنا فرہ بجائے حفظ الا بیان کے دھی خود کی میں کے دیکھی کرنے کے دیکھی کے دیکھی کے دیکھی کے دیکھی کی کا کو دیکھی کے دیکھ

سلادوتیام بر بونے کے گا۔

وکوستو ایر ہے دو بندی تا دانہ جال کہ دن دھارہ وہ بے دون سادہ عوام کی انگوں بردھول تھوک سہا ہے گورا اپنی نا زرون سے کو کا اپنی کا زرون سے کو کا بنے کو یا بنی کا درون سے کو کا بنی کا درون سے کو کا بنی کو تھا ہے کہ اپنی تھا دا در عرکس کے خلاف علم ابخادت بلند کرتے ہوئے اپنے کو یا کہ کو چھانے کی کو مین اس خطر انگ تو کیک و نا باک ساز کشس کے خلاف صف کر اس جو ان کے کہ دیو بند سے ہا را بنیا دی اختلاف میا دوقیام کی حدوں تک موقوف ہیں ہے۔ بلکہ ہا را بنیادی اختلاف میں ہے کہ علماد دیو بند تو بین بوت کے مجرم ہیں جب تک دوا بنی کھریات ہے تو بہ نہیں کرتے اکس وقت تک ہم میں جب تک دوا بنی کھریات ہے تو بہ نہیں کرتے اکس وقت تک ہم میں جب تک دوا بنی کھریات ہے تو بہ نہیں ہو تک دوا بنی کو بات ہیں ہو تک دوا بنی کو بات ہیں ہو تک کو کی دا لبط بہیں ہو تک کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط بہیں ہو تک کا ان سے کو کی دا لبط کی دون کی دا لبط کی دون کیا کہ کو کی دون کی دون کر کی دون کی دون کی دون کی دون کو کی دون کی دون کی دون کو کی دون کو کی دون کو کی دون کو کی دون کی کو کی دون کی دون

يدستدروالى اوربيك كانبيس ب اورندسى عزت دستهرت كايدكونى

اقتداری جنگ نہیں ہے بلکہ نبیا دی سوال آقائے دوجاں صلی اقتداقیانی عليه و لم ك و فا دارى كا ب. دايو بند كلط بند نا وس مصطفى عليه البتحت والتناه سي كيل كميل راسيه اورابي اعمال كاظا برى فاكت كع تحت

دہ ا نے علمادی کفریات پر بررہ والناجا ہا ہے۔

البذا وتت يكارر إے كربيس كهل كرعلى الاعلان كبرديا جا ہے كرتبار روز وناز کی حقیقت بم ببت اچھی طرح مجھ جکے ہیں اب بنتیانی کے طویل ورافین كلظ اور زمين بوس بوت بوك لميدامن اور كلف سمعاف كاموا بالمحارمين فريبنيس مسكما توبين نبوت مع محرمان كردار في تهيساس المدتك رمذكرويا به كراب تبين ميجا غفي من يمين ديدنبين لكتي تم مظامر نازیں بڑھے ہو گرالیس فازس حبل سے متعلق قبارا عقیدہ ہے کا زمیں رسول الله كاخيال لائے سے خارجاتی رہے گی البت الركائے سيل كاخيال لايا جائے تونا ز ہوجائے گا۔ اور ڈھٹا اُن کا یہ عالم ہے کہ بجائے شرمندہ ہونے كے يہواب، يتى ہوئے كا فازخداك عبادت باكس يى اگر دولالاقد كاخيال لاياجائ كاتوعظت عدورير شرك ب اكرتماين دليل مي يح ہوتواس کا جواب کے ہوگا کر مولانا تھانوی کے کسی جستے نے تھانوی سے وجھا ك الركب ك صورت كا تصور كريون تونازيس جي لكتاب " فرا يا جا زب، (الكلام لحسن لمفيظات الترفية قسط بنم ما ١٣)

فرائے یہ تصورعظمت کے ساتھ تھا یا تھا نوی کو وہ گائے بیل بحری گدھا مجه كركعتوركرًا تما ؟ اسی کانام ہے اعجاز بڑت وعتاب اللی فدا کے بجوب سے تم نے سرالی کی جوب سے تم نے سرالی کے جس کا نتیجہ یہ ہے کہ قدم قدم پرتیمارا فلم محفوری کھارہا ہے۔ اور تیمیں آئے تک ہوت کہ ہوتا تو دامن رسالت سے الحصتے کیوں ہے مجھے کہنا یہ ہوتا تو دامن دسالت سے الحصتے کیوں ہے مجھے کہنا یہ کو 'آن وقت کی سب سے بڑی ذمہ داری یہ ہے کہ علماء داو مبند نے اپنی کھریات پر بردہ و الفے کے لئے میلادوقیام کو بو بہانہ بنار کھا ہے ہمائی تقریر مقریرسے ان کے منصولے کو خاک میں ملادیں۔ یہ کام سخت بھی ہے اور آسان موجھے مزاج مجھی ۔ اگر آپ عنتی زمول کے جذبے میں سرشار ہیں اورا سلام کا سی عزاج کے دور سے رشتہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا سے دستہ و نا طر توالے ایس ایک کی دیر سے دستہ و نا سے دست

اگرفون کی ایک ایک بوندیں وفا داری مصطفے اصلی الد تعالی علیہ وسلم
کاحیزبہہ توآپ کا ایمان الندر کے رسول کے دشمن سے نفرت اور کھی تھیں کرے گا فعلانخواستہ اگر ایمان کے رشتہ پرخون کا رشتہ غالب ہے اور دین سے زیاوہ چچا ، مامول ، بھائی ،جیتیج ، بیٹی ، داماد چیستے ہیں تو یفتین کریے گئے اب ایمان سے اور ایمان آپ سے کومول دور ہو چکا ہے بھر کل آپ ایمان سے اور ایمان آپ سے کومول دور ہو چکا ہے بھر کل ساتی کو شرصلی الند لعالی علیہ وسلم سے میدانِ حشر میں پائی نہ مانگے گا مامول بھتیج ، بیٹی داماد کام نہیں آئیں گے ملکہ قبر میں آ قلے دوجہاں صلی الند لعالی علیہ وسلم داماد کام نہیں آئیں گے ملکہ قبر میں آ قلے دوجہاں صلی الند لعالی علیہ وسلم داماد کام نہیں آئیں گے ملکہ قبر میں آ قلے دوجہاں صلی الند لعالی علیہ وسلم داماد کام نہیں آئیں گے ملکہ قبر میں آ قلے دوجہاں صلی الند لعالی علیہ وسلم بھیانیا ہے اور انھیں بیجانے کے بعد ہی جنت کی آسائش نصیب ہوسکے بھی مگر علماء دیو بند تو رسول خواصلی الند تعالیٰ علیہ وسلم پر بیالزام لگاتے ہیں کہ گئی مگر علماء دیو بند تو رسول خواصلی الند تعالیٰ علیہ وسلم پر بیالزام لگاتے ہیں کہ گئی مگر علماء دیو بند تو رسول خواصلی الند تعالیٰ علیہ وسلم پر بیالزام لگاتے ہیں کہ گئی مگر علماء دیو بند تو رسول خواصلی الند تعالیٰ علیہ وسلم پر بیالزام لگاتے ہیں کہ گئی مگر علماء دیو بند تو رسول خواصلی الند تعالیٰ علیہ وسلم پر بیالزام لگاتے ہیں کہ

بیں بھی ایک دن مرکز مٹی میں ملنے والا ہوں موا زات کو یا اسس لنو دہمہود و عقیدے کے تحت سیندا المرسلین صلی اقتد تھا کی علیہ دسلم موا ذات مرکز مٹی میں مل گئے تواب الیسی صورت میں انھیں تبریس بہا نے کا کوئی موال ہی نہیں مدا موتا ۔ ا

میرے دوستو! ان انھیں جرائم پر دیوبند میلاد دنیام کا اور لیکر پرده وال رہا ہے تاکہ انہا عاملت کے دعوے میں توہن بوت کا بھالڈ ا کہ ہو گے ہم حال عرض ہی کرنا ہے کوخون کے رہتے ہما یان کا رہنے خالب ہے جنا نج الجاہب رہنے میں ربول فدا صلی اند کا جا ہے کہ ہے خالب ہے جنا نج الب رہنے ہی اوجود و و مسلا فوں کے بدا دان کا علم کر ہے اوجود و و مسلا فوں کے بدا دان کا علم کر ہے اور سید نا المال عبنی رضی اند تو الے عمد کی نہیں بروسی نہیں اس کے با دجود و مسلا فوں کے بدا اسلام پہلے خون کا گئے تھے ہیں ہیں صلوم ہر ااسلام پہلے خون کا گئے تھے ہیں ہیں صلوم ہر ااسلام پہلے خون کا گئے تھے ہیں دیک میں میں مدام ہو اسلام پہلے خون کا گئے تھے ہیں دیکھنے تھے مقد اور لاعلی رضی انداز تا کے عدنہ ہیں دیکھنے کے مشہر خدا مولاعلی رضی انداز تا کے عدنہ ہیں دیکھنے کے مشہر خدا مولاعلی رضی انداز تا کے عدنہ ہیں دیکھنے کے مشہر خدا مولاعلی رضی انداز تا کے عدنہ ہیں دیکھنے کے مشہر خدا مولاعلی رضی انداز تا کے عدنہ ہیں دیکھنے کے مشہر خدا مولاعلی رضی انداز تا کے عدنہ ہیں دیکھنے کے مشہر خدا مولاعلی رضی انداز تا کے عدنہ ہیں دیکھنے کے مشہر خدا مولاعلی رضی انداز تا کیا کہ مالے کا می خوال کے مشہر خدا مولاعلی رضی انداز تا کے عدنہ کی تا کا کھنا کے مشہر خدا مولاعلی رضی انداز تا کے عدنہ کے مشہر کیا گئے کہ مسلا کے مشہر کا کہ کا کہ کا کے میں دیکھنے کا میں کہ کا کھنا کے مشہر خدا مولاعلی رضی انداز تا کی کو میں کہ کا کو کی کھنا کی کا کھنا کے مشہر کیا گئے کہ کو کو کی کھنا کی کھنا کے مشہر کی کو کیا گئی کے کہ کو کھنا کہ کو کی کھنا کی کھنا کے کہ کو کہ کو کی کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کہ کے کہ کو کی کھنا کی کہ کو کہ کی کو کھنا کے کہ کو کہ کی کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کے کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کھنا کے کہ کو کہ کو کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کہ کو کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کہ کو کھنا کے کہ کو کہ کو کہ کو کھنا کے کہ کو کہ کو کہ کو کھنا کے کہ کو کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کھنا کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کھنا کے کہ کو کھنا کے کہ کو کہ کو کہ ک

فراتے ہیں دشمن ٹین طرح سے ہوتے ہیں۔

ا- أب كابراه رات دشمن-

۷- آب کے دوست کا دشمن «گویا وہ بھی آبکادشمن ہے " ۷- آپ کے دشمن کا دوست « وہ بھی آپ کا دشمن ہے "

خیال فرائے۔ دنیامیں تو آب ہر دخمن سے برہزکرتے ہیں ۔ بھراب کاایان یہ کیے گواراکرتا ہے کہ جو رسول خداکا دخمن ہواکس سے آب کی دوستی ہو۔ ور واس دن سے جب خدا پورے تہروغفب وحلال سے سوال کررما

بوگا بدن کی ایک ایک بولی کانی وہی ہوگی خوف اہی سے ایک ایک دواں کھڑا ہوگا دل کی دھڑکینں بڑھ گئی ہوں گی زبان ختک اور ہو بٹوں پر ير يال بول كى - اور خداد و الجلال بجهد ما بوكا كرجن وكول في مسطف صلى التذتعا في عليه وهم كو كا ون كا يورهري فكها وزره نا چيزے كمتر كل جارے نیادہ ذلیل تھامیرے محبوب کے علم اک سے سعلق یہ تھا كرجومير محبوب كاعلم ب ايساتوبر ما نور، الحل مبون مجى كو ماصل باددائيس سے تبارا ياران تا تم ان كى مهان وازى كرتے تھا كے التمريا ول داتے تھے الحين مكاروں سے دعا توريز كراتے تھان ال کا ہاں میں ہاں طاتے تھے ان کے یکھے تا زین واسعے تھے اور الحص کھوکھلی ہےوزن تا زوں کوتم میری بارگاہ یں ہے کر آے ہو۔ اے بدلھیبوا تم سب کے سب جینم کے ایندھن ہوآ ج میری بارگاه میں تہا ہے کھو کھلے اور کھوٹے محدے کام نہیں آئیں گے کیا تہیں يا دنهيس! تهارا گمراه مويوي توخود بهي اتناكتيا تقاكر و مج عقائد مدارنجات بين اعال مدار بجات نيس . (اصول دعوت وتبلغ فدا) كياتم في ترأن مجيد مين يرنهين يُرها كان السيان والوتم رمول خدا ك أوازيرا بني آوازي او مخي ت كروا درجس طرح تم أيس مين ايك وبهر سے بولتے ہواس طع برے محبوب سے مت بولودرنہ اگر تم نے اکس قانون يرعل مذكيا توتمبار ب اعلى ميث وطيع جايش كے اور تمين متعور تك نه بوكا- (مورة جرات ياع ١١)

آخرش تم كس نشفى عالت ميں تھے ميں نے آواز اولي كرنے سے روکا اور تم نے مرے مجبوب کو مذہر کر کالیال دیں اس کے باوجود تم روزہ نماز نے کرمیرے باس آئے ہو۔ اے برنصیبوکتان غیرت بنیں آتی میں تواہیے بیارے رسول کو قرآن میں کہیں لیسین کہا کہیں طلہ کہا کہیں مزمل اور کہیں مرثر اور تم نے اے درمیرہ دیمنو کا وُل کا جو دھری کھا کیا اپنے مولوی کے ساتھ جی تمہارا یہی دستور تھاتم تواہنے مولولوں کے بارے میں یہ لکھا کرتے تھے کہ مولانا تھا نوی کے پاؤں دھوکر بینا نجاتِ اخردی کا سبب ہے و تذکرہ الرمشید » تم اپنے مولولوں کو دخوت الاعظم » مطاح العالم » التنع الاسلام وعليم الامت قاسم العلوم وعيره فكصة تصاور ميرب بار يحوب ہے بارے لیں تمہارا یہ ناباک محقیدہ کھاکہ جس کا نام محتر یا علی وہ کسی جیز کا مختار نہیں! تنہا رے علماء تو علم کی دولت لقیسم کرتے وہ اس عد يك صاحب اختيار تھے مگر مرامجوب بأنكل بے اختيار وتجبور محض تھا۔ اپنے مولولوں کی تعرابیٹ میں تم زمین وا سمان کے قلا ہے ملاتے تھے کہ دہ فر شتہ مقرب ہے اور اب وہ مرکز قبریس نور ہی نور ہیں اور تم سے مجوب کو گاؤں کا زمیندار ہود حری کہکر بڑے بھائی کا مرتبہ دیتے تھے مرکر منی میں ملنے والا کہتے تھے۔

اس کے باوج د تہیں اپنی گاتے بیل دالی نمازول پرعزورہے اآج آج تم اس کے مستحق ہی نہیں ہوکہ مرامجوب تمہاری سفارش کرے « شفاعت مومن کے سلتے ہے نہ کہ کا فرکے لئے »

لمِنْداً المستم بكارد ا في و دوون كورون محدى كا صورت مسيخ كرنے كيلي افي أقادُن الكريزون " سے جوسورو ميے الإنكران كا كى كى غلای کائ او اکرتے مقابنی الفرادیت برقرار د کھنے سے لئے گورنمنٹ دشمنی كانوه كل لكات اورج رويد لين كادنت أنا بزارون ميل بان سيزاد ی رقم مقم کرنے کی کردہ دگذہ صوریش اختیاد کرتے۔ وُمن سے رویبہ لینے کے کیامعنی یہ دورخی یالیسی کیسی!؟ اور بلاؤتم افي ان مولويوں كوجوم غ جيے صلال كو چھواركر كالاكو اكھا كرمرے مخلص اور نيك بندوں كولاداتے تھے كياں بين وہ تتبارے دنیاوار بیا بیاری ولا اصاحان جورے موب کے محوب اوکیس قرنی کے فاتھ " حلوثی "کومنے واصار لیکن ریوال کی پوٹری کجوٹری بخیرو کا ر لئے مبضم کرے اپنی تو ندوں پر اہا تھ چھر کی است نابکا روا وہائی دوانے ان مولویوں ک جوا بنی جیب ک خاطر میلا دوقیام کرتے لیکن جب انگرزو^ن كاليخنى شروعى تواسى ميلاد كوشرك وبدعت كبنا شروع كرديا. اس لو ا آج تم مرے محدب سے دامن میں بنا ہ نہیں یا سکتے آج تو ہ اس كولكارنا بوكاجس كودنيادنا بالثلادي موتي حاكة لاالله الإالله انشرف على دمول الله الكهه كالمتعصل على سيل ما وبنينا ومولا ما انتس ف على كبر لكارت تھے۔ آج إ بلاُدافياس باسيتي بني كواور دما في دوافيان ناخدادن ك حنيس تم نے دنياس خدابناركا تا-

تہارے ، ل مے مندر میں انھیس مولویوں کی مورق تھی جس کی ہوجا باٹ میں تم نے اپنی زندگی گذاری ہے ۔

تہارا نہیں بلابرطولوں کا ہے۔

لمذا ہے۔ جمیرے محبوب کے باعقوں دی کو ترکا جام بائیں گے جو ان کی وفا داری میں تم سے مناظرے کرتے تھے تباری کا لیاں سنتے کھے مر بھی مرے بھوب کے قدیوں سے لگے لیٹے رہے بسن وا ج کا دن نبادے خران ادر کھا کے کا سے اور آنے تم فود این آ تھوں سے ا ہے مولویوں کا عِرِناک انجام دیکھولی سے مجلے میں افکاروں کا بارڈالاجائے گا كى كى تا خەدرىدە دىن كى د بان اكى كى بىنى سىلى كى جاكى كى زبان برسان اور بجومسلط کے جائی گے اوران ک صوریتی مسنح کردی جائیں گی ادرپورے میدان محضری آگ کے کوڈوں سے استہوئے انيس ايے إنكا جائے كا جے دنيا من جا نوروں كے ريوڑ إ كے جاتے تقے تاکہ پورامیدان قیامت میرے بیارے بہوب سے گستا خوں کا المناک انجام دیجہ سے وانتذتبانی ہرنے برقادر ہے اگرفیصلہ ہوا توکیا انجام ہوگا) ظالمو إنم فودسوجواليي نازي مرى إركاه ميل لاب بوس كمتعلق يتهارا عقيده تفاكر كائ بيل كده كاخيال لان ت توتبارى فازبو جا کے گا گرمرے مبوب کے خیال لانے سے تباری ما زجاتی رہے گی کیا

یربل ا درگدھے والی نا زتہیں بخشائینگی د نیا میں تہا ری عقلیں اری کئی تحيس التحيات مي السلام عليك ايطالبني يرصف كا حكم ب زبان م بى كبوع اورخيال مذ آكے كاياتم النيات بى نبيں برا صفے تھے اور اگر بڑھے تھے تو خود تہارے ہی قانون سے تباری نا زنا سد ہوئی یا نہیں ؟ اورمیری بارگاہ میں یہ جے ہے کہ آئے ہو کہ کیبہ ہونچکر بھی بیا میں تہارا دل نہیں لگتا تھا خود تہارے انھیں مولو یوں نے مکھاہے۔ عرب تع كبيم بني يو يهي كنگوه كارسته جور كلية الين سينون مين تفيذوق وتوقع فاني (رتيكنكوي) م قود ا نے خیر کانیصد آبا ڈکیا ہے جہاں ہے کام آٹے گا تہیں تو باک كبرك كناكوه جانا جا مي تقااس كا علاده تم كله كا تعولم رجاكوب ساده لوح بندون كوفريب دياكها تقطعا اورستوى كرفريان لادكه صلة اور لااله الا اكالله يرصان كريدي كية كرغدا كاجهوط بوس مكن ہے ا ہے اور ا ہے آ قاؤں كے لئے توجب مجھنے مگرمر سے لے اس عیب کومکن مانتے اس کے علاوہ میں اپنی ذات ومنعات وونوں مِن قدیم ہوں اورتم میرے مط مکن ٹابت کرتے ان سب کے با وجود تمانے كو توحيد كا تفيكيدا رمجھ كے اور تم نے اس توحيد ك آ ل سے كر مرے مجوب کوجی بحرکر گالیاں دی بیں کیا یہ عمارا و بی طرافقہ نہیں ہے ج فيطان في تبين سكها إلقاء ادر محد مكول الخذك اقرار كرف مع بعدير كت منے کر ان کا رتبہ گاؤں کے جو دھری اور بڑے بھائی الساہے اور بیکمہ کر

تم مرے بوب سے بمسری کا دعویٰ کرتے۔
یس نے تو قرآن میں یہ کہا ، وحا ہوعلی الخیب لیفینین ابت علی مورہ کو یہ نیا ہے ہوں کے بتائے میں بخیل بنو سے اور تم یہ الزام لگا تے ہے کہ انھیں بھی بیتے تھے کی جر نیس رسے جوب نے اپنے ایخوں سے فاک بھینی قویں نے کہا وحَادَیْتُ مرسے جوب نے اپنے اپھوں سے فاک بھینی قویں نے کہا وحَادَیْتُ کُرِ مَارِیْتُ کَا اللّٰهِ اِوْمَا مَدِیْتُ کِی اَوْمِی نے بہا کہ دُیکُ اللّٰهِ مرسے بوب کے اپھیر سے اب نے بہت کیا تو میں نے بہا کہ دُیکُ اللّٰهِ مرسے بوب کے اپھیر سے اب نے بہت کیا تو میں نے بہا کہ دُیکُ اللّٰهِ فَوْفَ قَا اللّٰہِ اِنْجِی مُرسِورہ فِعَ بِالْ ع مِی

ینیان کے اکھوں پرافتہ کا پدندوت دیاتھ ہے جواسکی شان
کے لاکن ہے اس تدرین و مرتب اور دفت شان سے با دجود تم نے
ابنا میسا لیسری مطاا ورہن فرا کھائی، زمیندار گاؤں کا بحده وی کہا تہارے
کھیولی خورسند یافتہ جا ہی مولویوں نے بکری کا دودھ ڈ ہتے اور
بحوں کا لیے دکھا کمرمقام سدر وا درورس حلی ہے آ کے بڑھ کہ
مکان اود لاسکاں کی سیرکرتے نہ دکھا ۔ سجدہ اُدم سے متعلق ابلیس لیسین
نیس طرح مری توحید کا سیارا لیکردے ہوب کی عفلت کا منکر جوا تھا انکل
دیس طرح مری توحید کا سیارا لیکردے ہوب کی عفلت کا منکر جوا تھا انکل
دیس طرح مری توحید کا سیارا لیکردے ہوب کی عفلت کا منکر جوا تھا انکل
دیس طرح مری توحید کا سیارا لیکردے ہوب کی عفلت کا منکر جوا تھا انکل
دیس طرح مری توحید کا سیارا لیکردے ہوب کی عفلت کا منکر جوا تھا انکل
میں دیس میں آگر جا ہے تو دیکھانا جا آ تو یہ کہدیا کہ خوالی قدرت سے بعید نہیں اگر جا ہے تو

اور تہارے انھیں آقادں نے ب ابنے کی جینے کا گن گانا چاہا

تؤبيركبه ديا

خداکے نے یہ توشکل نہیں ہوعالم کاجموعہ اک فرد واحد

تبارے آقاوں فری توحید کا اعلان کیا یا امتاع تظر کا انکار کیا ؟ داخی رہے
تبارے جرائم کی فہرت بہت ہی ہے تم عر جرمرے مجبوب سے لڑتے رہے
دور آن دوزہ نازکی پولی میں ابنے کا نے کرقیت سے کہ ساتھ کھوئے ہو
تراس دین کے پرولیس جوم ہے بحرب بندوں کے سپردکیا تھا بکہ تم
الوگ بہت بڑے فائن دور بدریات ہوتھ تواسی دین کے پروس سے
دلو سنلاکا نہا دین کیا جا آتا ہے جس کی بنیاد مرے بوب کے بعض دعنا د
در شنسی پردکھی گئی ہے اس مقام پر سینی کر سرطار آسی کی زبان میں بنا
در رستسنی پردکھی گئی ہے اس مقام پر سینی کر سرطار آسی کی زبان میں بنا
ہوگ بنی کہا جا سکا ہے

طفے کی یہی راہ منطبے کی یہی راہ دنیا جسے کہتے ہیں عجب رامگذرسے میسرایاب ۱۹۸۸ - ۱۹۸۸ - ۱۹۷۸ -

> خداگواہ مجری انجن میں مرے سوا کوئ نیس ہے جو تہاری نظر کو بہانے

د يوبندا ور برلي تلحل محصکوں سے کسے انکار ہے لیکن طوفان سے لانے میں مزہ اور سی کھی ہے مولانا انترف علی صاحب تقانوی بوری دنیاد دیو نبدیت کے مسلم رسا بیشوا ۱۰ اور بزرگ بین حفظ الایمان مولانا تقانوی کی ایک موکة الاراد تصنیف کهی جاتی ہے اکس کی حب ذیل عبارت طاحظ فر مائے جوگستاخی ہے ادبی اور توبین بوت کی مزبولتی مثال ہے زمانے اس عبارت پر کتے منافرے ، و ُسے علماء ویونبذ نے ایرای جوئی کا زور لگایا گرانس کنوی عبارت کو بے عبلہ منتابت كرسك إورز توابت كرسكين كم خدا توبري توفيق عطافها.

الله الرابع المرابع المراب كراك مراد الله الرابع المرابع المراب كراك من مراد البعض المرابع كراك من مراد البعض المرابع المرابع

حفظ الایمان کی مشرجہ بالا میارت ولی یا انگر زی زبان میں ہیں ہے ۔ انگی میں کے کھنے کرنے وکئے اور اسان زبان استحال کو کئی ہے اور کی افتار کی میں اس کا فیصلہ کی کے کہ آفاد کا کمنات میں اس کا فیصلہ کی کے کہ آفاد کا کمنات میں اس کا فیصلہ کی کے کہ آفاد کا کمنات میں اس کا فیصلہ کے کہ آفاد کا کمنات کی علامت ہے کہ افتار سندال کا ایمان کی علامت ہے کہ اکا فیضا استحال کا ایمان کی علامت ہے کہ اکا فیضا استحال کا ایمان کی علامت ہے کہ اکتراز کی کہ اور کی کہ اور کا کہ کو کہ کا کا کہ کا کہ

گفتگولایان فرتب کونے والیامنی میں تبدے ہے اتناک بھی اتناک بھی کے دول مذاصلی اللہ میں مرتبہ کے کلفظ الیامنی میں تبدی کا استعال یہ خود بھی توہین بنوت ہے جو موجہ کفرے اجابی جو میں کے سافرہ میں جب میں نے بھی توہین بنوت ہے جو موجہ کفرے اجابی جو میں کے سافرہ میں جب میں نے بھی مولوی ارتبادا حملہ صاحب اور مولوی آور تھی ماجب الاوی سے کہا کہ حفظ اللہ بھی کہا کہ حقول کے بہرے ہو کرفا ہوئی سی می کے بہرے ہو کرفا ہوئی سی می کہا میں میں بھی د ہے جس بر

بھیونڈی سے سربرآوردہ دیو بندی حضرات انتائی سرامیکی سے عالم میں مرتفیکائے فائنی سے اپنے روباہ صفت سور ما وُں کا تما شہ د بھتے ہے فرضك حفظ الایان كی یه ده تو بین ا میزعبارت سے جس پر پرده و النے كے لئے حفانی جیے لوگوں کومیلان میں اتاراگیا ہے اکروہ میلاد و فائد کی بحوں میں الجھا کراختلافات کی بنیادی کر یوں کو بیو ندخاک کردے ۔ گرخدا کا شکر ہے کہجب سے حزب مخالف نے فروعی ساٹل کو ہوا دیٹا مشرد ع کیا ایس رت سے بعض علماء اہلسنت نے بسیادی اختلافات کو اپنی تقریرد تحریم میں۔ الأرتوج بالياجس مصفاط خواه فائده جوا اور تتمنون كامنصوبه فاك من الكيا بم آن ورى دنياد ديو بندا كوچيلغ كريت بين اگرتم بي جرأت ويب بوتوس طرح لا کھوں کے جمع میں ہم النے عقائد کا اعلان کرتے ہیں تم بھی عوام ک بحرى محفل مين اس كا علان كروكه رمول خدامعاذ اقتد كاون كارميندار ادر چود حری جیسے بین وہ مرکز مٹی میں مل گئے ان کا رتبہ بڑے کھالی الیا ہے، انھیں بھے تھے ک فرنسیں ان کا علم جانور ، یا می الیاب شیطان كاعلمان كے علم سے زيادہ ہے يعلاد رسول كنبا كے جنم كا سوانگ ہے وغره ذالك اگرجرات ہے تواس جلنے كوتبول كروائس دنت تہيں اندازه بوكاكرتوم تباراسواكت كرك كي باتم يرلعنت و كفيكار برسائ كي إ تفظالا يان يرسيرها صل گفتگوخون كي انسويس كي گئي ب ا گرديجمنا بو توخون كانسوكا مطالعه كيج ياآح كالمجت مي يس اس عبارت بركوكي گفتگو کن نہیں ہے اظرین کویہ زہن دیتا ہے کہ اکا بردیوبندی یردہ کفری

عباریش بی جس سے کھراکرا مخوں نے مرکس اور میلاد کو ا بنا موضو ع نبایا ہے۔

بدادیوبلی حفرات جب ان سائل پرگفتگو کرنا چا بی تو ان سے
یہ کہ دیا جائے کرمیلاد و قیام کی گفتگوسے پہلے نصب بوت اور فقلت
سالت پرگفتگوی جائے گی ۔ ابنیادی ادر اہم مسائل کو طرکر لینے کے بعد
فروعی سائل کو یوضوع ، حف قرار دیا جائے گا۔ اتنا کہ دینے کے بعد
انشادا متند تعالیٰ انھیں راہ فرارا فقیار کرنے کے علاوہ اور کوئی صورت
بن نریڑے گی۔

ال ودق الخفظ در مولانا کنگوی مولای اینی کی ایک الیسی دخراش مبارت می کوشندهای این دخراش مبارت می کوشندهای این می کوشته نهای افتیار کرد بری کراب مرب جانشین نے مراکام میکاکردیا اے ملاحظ فرائے۔
مولانا تھا توی کی طرح مولانا رشیدا حد کمنگوی ا در مولانا فلیل احلیمی الم المنظولی

بھی دلو بندیوں کے مقتدا د چیٹوا ہیں ہو لانا اجیمی کی کتاب لہم تا فاطحہ جومولانا گسنگوہی کی مصدقہ سے اس کی انتہائی دلخرات ا در تا الجیمی کی گاب لہم تا در تا طحہ جومولانا گسنگوہی کی مصدقہ سے اس کی انتہائی دلخرات ا در تلب وظر کو گھا عمل کر نیوالی گفری عبارت طاحظ فرا کیے جوا ہی سنت کی جلن ادراجفنی دعنا د میں نتیعطان نوازی کی آئینددار ہے۔

شیطان دملک الموت کاحال دیجد کرعلم محیط زمین کا فخرعا لم کو نابت کرنا شرک بنیس توکون ساا بیان کا حصہ ہے شیطان کو کویہ دست نص سے تا بت ہوئی فخردوعالم کی دست علم رزیاد آن علم) کولئی نص سے تا بت ہوئی فخردوعالم کی دست علم رزیاد آن علم) کی کولئی نص تطعی ہے جس سے ایک سٹرک خابت کرتا ہے ۔ "

(براهین قاطعه مساه)

ميلاد وقيام ا در بعض دوسرے فروعي مسائل سے بنوت بن الوارسا طو بولانا عبدالسيح راميورى عليه الرجه ك ايك محتدد مستندكتاب سيعاك ے ردمی راصین فاطحه کھی گئی حس کی عبارت آب نے الاحظ فرانی کہ الديد بندي راهرم مين شيطان كي زيا دان علم تونص فراني سے اب ب مرا قائد وجال صلی احدے زیادتی علم کے نے قران میں کول لفن میں اس برتات بركتيطان كے ليے اگر علم كى زيادتى تاب كى جائے تو وہ فرقہ زاغیہ کے دھرم میں عین ایان اور توحید خانص مے لیکن اگر مجبوب كرد كاراحد مخيار روحي فدا ه تسلى التدعليد كم لم سے سے علم كي وحت زیارتی متابت کی جائے تو وہ شرک خالص بن جائے۔ توجداور شرک علماد دیو بندے یہ دوایے میٹر پین جس کودہ موم ک طرح استعال كرتے بيں جس طرح موم إنتوں كا كھلونا ہے جاہے اسے گنيدكا روپ دينچ يا مكعب ومشتش بيل دينره نياشي لبي ا بيسي يي حفرات توعیدو نرک جیے بیادی مسلے سے کیل کھیلتے ہی علم کی جونیالی شیطان سے نے مین توحید ہے دہی زیادتی علم رسول فدا کے تی میں خرك جيا گھنونايات قراريائے داردوانصاف كوانصاف كهاں ہے!

فیصلمامل علموال نظر کے سیرد ہے اے فتوی نولیسی کہا جائے یا علی خیات اور دسول پٹمنی ۔ ؟

اے کامشن طارد او بند کھی بخدگ سے خور کرتے کہ رہول فدا کے ساتھ آن کا جذبہ بنقی دخاوا ہے صدود سے کس حدظ ہجا وز بوکیا ہے۔ کہاں سنید عام کا علم ایک اور کھا شیطان طعون کا علم ان آدا کہ یہ کیسا فیل ناک ا نداز بیان ہے کہ شیطان کے علم کی زیادتی قرآن کے کیسا فیل ناک انداز بیان ہے کہ شیطان کے علم کی زیادتی قرآن سے تابت ہے گر آ قائے دوجیاں صلی افتاد علیہ کہ لمے قرآن میں کو گی نصوبیس اور اگر زیادتی علم استان جائے تو ترک ہوجائے بین کو گی نصوبیس اور اگر زیادتی علم النا ایک تا ہے وہ شیطان کا دیا گا تا ہے وہ شیطان کا دیا ہے گیا اور کھاتے ہیں ورق النے اور ام الو با بیر مولوی اسا عیل دبوی کی مفوات میں ورق النے اور ام الو با بیر مولوی اسا عیل دبوی کی مفوات ملاحظ کی گئے۔

مولوی محدا سماعیل د بلوی جفوں نے بنددستان میں دہا بیت
ک داغ بیل والی اور محد بن عبدالوہا ب نجدی کی کتاب التوحید کا ترجم
تقویمۃ الایان کے نام شاکع کیاان کی کتاب صراط ستیقتی کی ایک گندہ عبار
طلاحظ یکھیے جس آئینے ہیں و ہا بیت اور دیوبندیت کی برمہند تصویر نظہر
کا کہے۔

انازیں بیرادراس کے اندادر بزرگوں کوف خال ہے

جانا اُرُحِ جنب رلتماّب ہوں کتے ہی درجوں اپنے بیل اور گدھے کے تفتور میں ڈوب جانے سے بدترہے " (صراط سنیتم میے)

مرے اپنے خیال میں یہ ایک الیسی غیر میرا در واضح عبارت سے محکے کے میں ہے۔ یہ کہنا کرگائے ہیل کے خیال میں ہے۔ یہ کہنا کرگائے ہیل کے خیال النامی میں ایک خیال لانے ہے نا زہوجا میں گا ابتدر مول خدا کا خیال لانامی کے بیل سے خیال میں فورب جانے ہے بدرجا بدتر ہے ۔

اس عبارت نے ہی کے فائش کودن کا حقیقت بے نقاب کردی کر ایس کی از کا برجاد کرنے کی رہے ہیں۔ گی گی کی فاک جھانے دانوں سے اگردر یا فت کیا جائے کا لبستہ اور جو سے میں کیا ہے واک کا جواب کے دوں سے اگردر یا فت کیا جائے کا لبستہ اور جو سے بیس فاذی تقدیم کمائی کے دوں سے نکل کر جو سے میں اگری ہو ا ہے ایسا ہی ہونا چا ہے فعدا کا شکر ہے ہاری فاذی فریقہ ہے جس کوا ہے این جو کی میں دور فری جو تے ہیں دکھی جاتی ہیں اور فری جو تے ہوں کا ایک فریقہ ہے جس کوا ہے این جو سے میں دکھی جاتی ہیں اور فری جو تے ہوں کا ایک فریقہ ہے جس کوا ہے این دور سے مقدر ہی ہوا گیا ہا ہے ۔ اور یہ ایک ایسی عبادت ہے جواف داکر سے مقدر ہی ہوا گیا وا ہے ۔ دور یہ ایک ایسی عبادت ہے جواف داکر سے مقدر ہی ہوگئی اور اسے تو یہ فریقہ ان کی دور سے کیو کرخالی رہ سکتا ہے۔

علادہ ازیں انڈاکرے بیلے نیت ک جاتی ہے "نیت" محول اور

ممہوکانام نہیں ہے بلکہ تصدوارا دہ سے متعلق ہے ہم اپنی نیت میں یہ كية بن كر بي اس الم عداندا تيام عدر وع و ركوع عقيام اورتيام سيسجده غرضكه انتغال اركان مين التذاكر اورسمع افتد لمن عما ک اوا زمشن کریم اس کالیتن رکھتے ہیں کہ یہ آ واز اسی امام ک ہے نیت مِن بِم نے جس کا تصور کیا تھا۔ اب مجھے کمبر یسنے دیکئے آج تو ہم اپنی نازوں یں ا پنے متعید امام کا تعتور کرنے ہیں گر خلیف اوّل سیدنا ا بو کرمیات ايرالمومنين مسيدنا فاردق اعظم خليف المسلين مسيدنا غيان غنى خليف چهارم مسیدنا علی مرتضی و دیگرا صحاب کرام دائمه ا طهار رضی انتذایی عنهم اجميين كے دمام سيدالمرسين صلى افتار تعانی عليد واک و كم بوتے تھے۔ بندا اگر رول فدا كاخال لا نام الميسل كے خيال ين دوب مات ے بدرجا بدتمہ ماذا فند تو فرمائے کروہ اصحاب کرام ۔ خلف اوار اورائمها طبار جوا قاو كائنات كا اقتداء مين خارين ا دا فرمات ان كى خارد كاكيا حتربوا ؟

اگر بوش و جوائس کی کی رحق باقی رہ گئی ہو قد ائس کا مہارا لے کرجاب دیے کہ آب کے ترکش کا بتر بریویوں کے بینے پر بیوست ہوا یا اکس کے نشائے پر اسلاف واکا برکا کلیجہ ہے۔ اگر ہم سے بنفی ڈناد ہے تو بمیں دکھ بہنچا ڈمخالیاں ہیں دو ایراہیں کہواسلاف واکا برکا ایک او کے کھیلنے کی جارت فرکویسی وہ تہاراجرم ہے جے ہم کھی مشاف میں گے۔

اب ایک اورنٹی عبارت پڑھنے کے لئے اپنے کو اً مادہ و شیار کرلیے کے جوختم بنوت سے متعلق ہے۔

کے بند کجا کجا نہم تن ہمہ داخ داخ شد

سلمان اِسے ایجی طرح جا نتا ہے کرم شادخم بنوت خروریات دین ہے

ہے ادراس کا منکر کا فرہے ۔ اب آخ کے ماحول میں یہ کوئی نظری سلم نہیں

دوگیا بلکہ نشتہ قاد یا بینت کے حالیہ منہگا نے کے بعد موادا عظم نے اس فرقہ کو

اتحلیت میں شار کرے ان کے تا بوت میں اپنی حق کوئی والعاف بسندی

مک اخری کیس مطور کے دی ہے یکن مولا ناقاسم نا فوتوی جو دارانعام

کو اخری کیس مطور کے دی ہے یکن مولا ناقاسم نافوتی حددارانعام

میں مستقاد میں بنوت برالیسی طرب مگائی جس سے قادیا نیت کوشری ادرا بھی

میں مستقاد میں بنوت برالیسی طرب مگائی جس سے قادیا نیت کوشری ادرا بھی

میں مستقاد میں بنوت برالیسی طرب مگائی جس سے قادیا نیت کوشری ادرا بھی

میں مستقاد میں بنوت برالیسی طرب مگائی جس سے قادیا نیت کوشری ادرا بھی

میں مستقاد میں بنوت برالیسی طرب مگائی جس سے قادیا نیت کوشری ادرا بھی

عوام کے خیال میں تورمول صلم کا فاقہ ہونا ہا ہیں مینی ہے کہ کہ سب میں آخری بنی ہیں جمرا ہل فہم پر روشن کر تقدم یا آخر زائی میں بالذات کچھ ففیلت ہمیں مجرمام مدح میں ولکن رمول افتار وظام البین کیونکر مجھے ہوسکتا ہے ہاں آگراس دمف کورمف کورمف مدح مذکہ نے تو فاتیت نائی مجھ ہوسکتی ہے، مدح مذکہ نے تو فاتیت نائی مجھ ہوسکتی ہے، (تحذیرالناکس صیل)

لوط = مسلاخم نبوت فروریات دین سے اس کے امر شرابت نے صاف صاف فرماد ياجواكس متلاس سواداعظم كالخالف بيووه فارح ازاسلام ادر كا فرب ليكن خاتم النيس كا وه مفهوم ومعنى حبس يراجاع ات بويجاب اسے عوام کا خیال با کرامس کامیس بھیلائی دیوار میں بولا نا قام ا فوتوی نے مرف شکاف فوال دیا بلک قادیانت کا دروازہ کھول دیا۔ یک تنی خطرناک جعادت ودمطائ بے كرمبدرسالت سے برہ صدى تك ك است ساخت بوت محبس معموم ومعنى يركليت الفاق كرحكي بوا درسلمانون سيج منبوم بطور توا روتوارث محمتعل ومردح بواس كص بندعام كافيا كماما في اور على التدك كودك اوال كارت كفتم بوت والى اور فتم بوت زانی کی دو شقیس قا م کرے عل من سارز کا جلیج کیا جائے ادراسي مِداكتفا ونبين بكرتفوق وبرزى كانت جب ا ب شباب براً يا تويهان كك محد وإحواله المحفظ يحيف

بلکداگر بالفرض لبید زمار نبوی صلع کوگ بنی پیدا پر توبھی خاتیت محدی میں کچھ فرق نداکے گا محدی میں کچھ فرق نداکے گا مخدیران کسس مسکسی

یہ اردوزبان کی ایک بہت ہی سیس ادرسادہ عبادت ہے اسے حل کرنے سے لئے ڈکشنری چاہئے اور نہی لغت ، گویا خدکورہ با لاعبا رست مسيد خم بنوت كوايك كعلا بواجيل على عد خم بنوت ذاتى، اورخم بنوت زمانی کانفیم مرکعت کو کا نانوی رتبر بے سب سے بیلا بنیادی سوال نظ تویہ ہو! ہے کہ خاتم البیس " عے متید معنی کوعوام کا خیال تباکر کیا مولال تاكسم الوتوى في قرآن بين تحرلف بالمعنى كا ارتكاب بنين كيا ؟ اكر . بواب نفی میں ہے تو تر لیف بالمعنی کی ایسی دخیاحت کیجےجس کی زدین آب کا اخراعی معنی نه آسکے اور مذیر برواہے نہ ہو سے کا اال مفہوم کوسوال کی شکل میں اس طرح مجھا جائے۔ ا۔ مولا نا قاسم ا نوآوی نے خاتم النبیں کی جونشری کی ہے بوری بیرہ صدی میں کسی اور نے بھی میمنی تائے میں یانہیں ؟ اگر کسی اور نے بھی السامكا بي تواسى كا حواله يش لي الفض الرأب في حواله بي دب دیا تواسس مغیوم کو مولانا نا نوتوی کا اپنی طرف منسوب کرنا کیا حرقہ ن ہوگا۔ ؟ بہرمال کا کھی مورت اضیار کیے آ پ ایک ایے ولدل یں کینے۔ بن جس الكذا مشكل ب ادراكردوسرى شق اختيار كي كاخم بوت كايمعنى مولانا الوتوى كے علاده كى ادر نے بيس بتايا بيز جو خام البير كے اجاعی معنی سے متصادم اورائس پر ضرب کاری کی حیثیت رکھا ہے! واضح رب إكه فاتم النبين ك ولالت ختم بنوت ند مانى يرولات مطالبتي ہے لیکن مولانا نا نوتوی نے اپنی ذہنی اُبڑے سے جوایک نئی شق پیدای مس سے آیت کی والت اپنے معنی برد لالت مطابقی مزرہ حائے گی اور يراجاع كانكار بعض كااكاركفر بع ربين جرت ب كمعلاد لوبد

اکے طرف آوتحذ پرالنامس کی امس کؤی عبارت کی غلط سلط آدیل کر کے موانا آمس مالی دیوبندکو الکام معصوم نابت کرنے کاسی لاحاصل کرتے ہیں۔ اور دوسری جانب غلام احمد قادیا کی اور مبلد مرزائیوں کی نکفیر کرے عام سلمانی میں ابنا بھرم بھی رکھنا جا ہتے ہیں۔

باکستانی فقنہ قاہ یا نیت کے دور میں تحذیر النائس کی وظی تجبی عبارت

بربہت سے عوام وخواص مطلع ہوئے فتنی کہ نور دیو بندی مکتہ فسکر کیا کہ

معانی مولانا فتان فارقلیط نے اس عبارت پر بڑی ہے دے مجائی ادرائس
عبارت کی روشنی میں مولانا فتان فارقلیط نے علیا و دیوبند کو مرزائیوں ہے
عبارت کی روشنی میں مولانا فتان فارقلیط نے علیا و دیوبند کو مرزائیوں ہے
دہ بیان کا کو اگر دیا اور اسے ہی پراکسفا آئیس بلکہ فادیا فیوں کی مفائی میں
دہ بیان تک کہ کے کم قادیا میشت کی جرا نبیاد تو تحذیر النائس کا بی عبارت
معلم ہوتی ہے جیساکہ ان کے مفلون سے بچھا جاتا ہے۔ اخری مرفلہ پر
ایک اور جوالہ طاحظ فراغے۔
ایک اور جوالہ طاحظ فراغے۔

اکثر آدی جوٹ ہوئے ہیں خدانہ بول سے تو آدی کی تدرت خدا کی تدرت مے اسے گئی ، (رسال کروزی مے اسے کا ، (رسال کروزی مے اسے کا ،

یہ حوالہ ایک مختصری تہید جا ہتا ہے اس کے بغراس سند کے تحفیے ہے ۔ بعض اظرین کو زحمت ہوگی اسس کا خلاصہ اور صاصل یہ ہے کہ اختلافات کی سندہ امکان کذب باری " ہے علما و دلو بندکا کہنا ہے کہ بدہ جس فعل برقادر ہوائس پر خداکو بھی قادر مونا چاہئے درہ
بندے کی قدرت خدا ہے بڑھ جائے گی اسی فانہ سا ذاھول اورضا بطے
کی ردئتنی میں ندکورہ بالاعبارت تھی گئی ہے اس سے مقابل علما و
المسنت کا یہ کہنا ہے کہ کذب باری تعالیٰ معتنع و کال سے جو کمانشد
اس ذات واجب الوجود کو کہتے ہیں جومتجع ہو جیع صفات کما ایسہ
کولینی پردر درگار کی ہرصفت کمال دالی ہے اس کی کوئی صفت رذیل
یا گھٹیا در ہے کی نہیں ہوسکتی۔

مر ما المحرف المرائي الساعب مرحم محمور كوبي تمواكب المساعب مرحمور كوبي تمواكب المساعب من الداره المحقول المرس قوم كا المحارم المرائي المرائي المرائي المرائي المرائي المرائي المرائي المرجمة توريب كران كے خلاجموا المرائي ال

ہوجائیں۔

بيدانكيا مو اب النذجي بيدا فراعي كا أس مخلوق وبنده كما ماكيكا افتدنیس کماجا سکتامعلوم ہوا انٹرتعا نے کے لئے اپنا جیساا متدبیدا كن انخت قدرت إرى ہى نہيں ہے۔ايلے ہى بندہ اپنے تكييں بھاك لكا كرمكم آب مرضداك الخير محالات سے ب وإل وت كا كول تصورى بين - بان إ احداور بندك ك تدرت كاان اورس يرفرق كما وتذى قدرت سعراد قدرت على الخلق كادربذك كاقدرت سے مرا د قدرت على الفعل ہے ليني فدا مركونہيں كما مروت كافالق مرور ب بده مرسكة ب كروت كافالق بس مجھیں آیا خدا تا در تو ہے گراکس کی قدرت بہت ہی ار نع دا علیٰ ب اس الفيدال ام بين أناك بلك كى قدرت خداك برم جائے گا۔ اگراف ملق بی مزفرا تا توبندے کے نعل کا صدو دکو کر ہوتا یہ نعل آوای خلق کے تا بعے ہے۔

اله خالباً يدى مشك مصر عرق بوق ہے۔

خدا سے بڑھ ما کے گا اس خاندسازا صول ہرا ہو نے فرا یا بھراکیس جھوٹ ہی پرکیا شخصرہ بندہ جتنی چیزوں پر قا در ہوان تمام چیزوں پرخدا کو قادر ما نا جا گئے شلا ئیدہ کھانے چئے گائے بجائے اُ چھلنے کو دنے وغیرہ وغیرہ بر تا در ہے تو یہ ساری بایش خدا کے سطے بھی مانی جا ٹیم اُڈائند ورند بندہ کی قدرت خدا سے بڑھ جا گئے گئ

سیدنادام احدرضافاضل بر بلوی نے دیو بندی عقا تکرید بطوارانا ا ان چیزوں کا ذکرفر ایا مگران شاطروں نے یہ وصندو را پیٹا کراعلتحفرت نافسل بر بوی نے فدا کو کا لیاں دی ہیں و دراس جرم میں دیو بندی دام باٹر ہے کا گرائی تعزیم نہیں بلاخود دیو بند کا سفر بہتے بھی منظم امام باٹر ہے کا گرائی تعزیم نہیں بلاخود دیو بند کا سفر بہتے بھی منظم انجوں پرالگیا ہے میں کی مختصری گفت گوری کتا ہے تھی آسانی میں آ

یہ بیں وہ بیادی اختلافات جن سے دیو بندا در بر بی مکتبہ فکرے دو اسکول دجودیں آئے اب علماء دیو بند ابنی انھیں خرافات کو جیٹیائے کے لئے سلام دقیام اور وس وفائحہ کی آٹے کرا ہے منہ کی کا لک صوفا چاہتے ہیں۔ بندی کو جو گنا دمنا جاہئے سلام دقیام کی بحث میں نہ الجھا جائے ہیں۔ بندی کو جو گنا دمنا جاہے کے موضوع گفتگو بنایا جائے النادا تعقیم میں کا در دو حو ہے سانی جن کی دو علی پایسی ہے کھیں قدم قدم پر کا میابی ہوگی اور دو حو ہے سانی جن کی دو علی پایسی ہے کھیں

ك مولوى ارشاد احد

پوری بیدروی سے باؤں کی کھوکرے روند دیا جائے اس میں ا مان و
سلاستی ہے!
شکستِ جامم ومینا پر تواک ہنگام بریا ہے
جومیکش جل بسے ہیں انکا ماتم کیوں نہیں ساتی

WWW.NAFSEISLAM.COM

"THE NATURAL PHILOSOPHY OF AHLESUNNAT WAL JAMAAT."

2 4 4 F

S FIRE IX.

يتوكفا باب

علماء ولوبيند كي دشنام طرازي NAFSEISLAM • للاللاللا

THE NATIORAL PHILOSOPHY

THE NATIONAL PHILOSOPHY

LESHANDE WAR SALES TO THE SHAPE SALES TO THE SALES TO THE SHAPE SALES TO THE SALE

کوئی ان کی قباکی بند متوں کو کچھ نہیں کہتا مرا ذوقی جنوں ہی مفت میں بدنام ہوتاہے

The Constitution

المسنت وجماعت برديوبنديون كرستني رگانی گلوج) اور جار جانہ حلے کے چند نمونے WWW. NAFSFISLAM. COM

"THE WAS WAL JAMAAT"

OF AHLESUNNAT WAL JAMAAT" بك گيا جنون مين كيا كيا كجھ 第二十五五十五十五 كي ان بيك كاكون في فردع شروع يم اكبر كادور من حب 1.22% آيُن صدانت ميس كافر بى كوج ما فرونا ظر كم بالتك سشرع اس كو كافر كم .. (بوابرالقرآن صلك)

برعمی اوگوں نے ہزاروں برعیش نکالی بیں جند برعیش یہ بین بخت فریس نیا نا ، قبروں برگنبد نیا نا دھوم وھام سے عوس کرنا ؟

(تيلم الاسلام حقدم مدا) مسلم "اگربریلی میں ایک بھی حقیقی مسلمان ہوتا تو آج تام بریلی (افاضات اليوسيه حلدم عصرا) وجال | اس بریوی کاستدلال کے بعلان کا جوکر اس نے ا نے دعوے کے لئے قائم کیا ہے اس سے طاہر ہوگیا کہ اکس دجا ل کے استدلال ان ك نزديك باطل بين ." (شهاب تاقب مس) مشرک | آدمی مزاروں پر جا دریں اور غلاف بھیجے بیں اوراس کی منت انتے ہیں جا دریں جو طانا من ہے اور س عقدے سے وک الساكت يس دوخرك بن " (بهتى: يورجلد المسال) كميث إي اليي كيني وكتين ايك ملان ايك عالم دين ك تنان ب (براغ منت دسيما) یہودی کوئ قادری کوئاسپروردی کوئانقشندی کوئاجشتی ہے « اے توله بودونماری کاطرح - " (تعوية الايمان تذكيرالاخوان مفي) استولی سے معلق استاباک کاردہ سے تعلقات کا استواری بر (بريلوى مذب مد) مرزائیوں سے بڑے ۔ یہ تومرزا نوں سے بڑے ہیں " (ر طوی مذہب مدا) جنگلی جانور او آب روسلی انٹرعلیہ بھی بادر پرجان دینے والے

مسلان آب کے قدم کے نشان کو بوجے وا کے مسلان ایسے ملیں گے کہ اگر خراجت محمد یہ مسلی انترعلیہ دسلم کی کوئی جیجے بات کسی انتروا ہے سے سنتے ہیں تواکس طرح مجالگ کھڑے ہوتے ہیں جوتے ہیں جس طرح جنگلی جائور جان جھڑا کر مجالگ کھڑے ہوتے ہیں ۔" (شربیت یا جہالت مافی یا موری کی اور ان بہود یوں کے نقش قدم پر جھنے والے آئ اکر مسلمان ہی ہیں مشتق رسول کا دعوی کرنے والے مسلمان ، مجست رسول کا دعوی کرنے والے مسلمان ، مجست رسول کا دعوی کرنے والے مسلمان ، مجست رسول کا دی ہوتے والے اسلمان النے یہ والے مسلمان النے یہ مسلمان یا رسول احتراکا نورہ لگانے والے مسلمان النے یہ والے والے مسلمان النے یہ والے مس

ر سرای ایمات مده ۱۰ ان میود یا بهات مده ۱۰ ان میود یوان اور نهرانیون که تقلیدان میدان میدان میدان میدان میدان می اکتر میکرد بید بیراود بیراود بیل مودود و کرد به بین خود بین اکتر میکرد بین اور دومرون کوارا و اکرا می گراه بود ایما و در دومرون کوارا و اکرا به در بین یه

(ترلیت یاجالت ۱۳۳۵)

علم سے کورے اوریش ہود مولولوں کا ہے کیونکریہ لوگ علم سے کورے ہیں۔"

(نزيت إجهالت معيم)

سنبعه اشیعت کا طرح بریوت بمی یونهی تحظے کر بھیے شیست کی بنیاد چند چند فیر مزود می مختیل بیس اسی طرح بر یویت کی اصل آئخ " (تناوی اعلیٰ عفرت صف مطبوعه مکترضیا دالولیم استی اسماری)

ما ہواری ما در برسب ان متعدد اورستق رسانوں کے علاد ہ سے

جومختلف مقامات سے ماہواری طور پر نکلتے ہیں" (ويوندے برای كماسكا) وريده وسن وبريوى فانعاج كس دريده دمنى كساتها ناكاا (برلی کانیادین ص いいいかん مجدوالبدعات مالآخرى والعدعات خان صاحب برطوى نے ايس ، ابن الوقت كى خانه تلائشى مسة") جعر جرى ل الخ متيه طان لعين كى تشركت التيطان تعين كى شركت وميت مي مبتلاكر (اعلى حفرت كاحقة ترلف) یر جند شالیں اس طرح دی گئی میں کو یا کھلیات کے جند دانے ! اگران کی بط خوا فات كواكتما كما جائع توده خودم تقلا أيك صحيم كتاب بوجائع بالق صدر ویوبندمولا ناحمین احداثا نگردی نے اپنی کتاب النتھاب التاقب يس تبهيروب دعج فقيدا عظم سيدنا المام احمد رضاً فاضل بريلوي ضي انتز تعانی عد کوچی سو مالیس مالیاں دی میں اس کے با وجود الزام بارے سرہے کاشنی حفرات گلیم ہوتے ہیں۔ دلوبندى ومنينزى ببت بى فعال وتحرك ب جوعلما والمسنت ك خلاف بطور پروبیگنڈہ استعال کی جا رہی ہے حد تویہ ہے کر شبستا ن جھیے افسا نوی ڈابخسط اکتو رسٹ کے شارے میں مولانا عَمَان فارطبیط

اله يھی توربيں كرا إن لكها جائے إلى بوارى يك ہے ديوندى بولتے بى كر سحق نيس

کنا یہ ہے کہ کہاں مشبہ تاں ہدیا ہی اور کہاں میدنا ا مام احمد رضا کو طنز آمجد در بری کہ کریہ تابت کیا جائے جی یا وہ کفری میشن گن کے بھیے تھے ہوئی تو دو کفری میشن گن سے بھیے تھے ہوئی تو دو کفری میشن گئے ہے میں کو ہے ہوئی تاریخ ایڈ وی ایک ہی صف میں کھڑے ہیں تھی سے ایک ہی صف میں کھڑے ہیں تھی ہوا اس حام میں بھی نظے ہیں ۔

وه گای دیتے بین شکوه کرد تو کتے ہیں کسی کا ذکرنہیں ہے کسی کا نام ہنسیں بانجوال باب بانجوال باب NAFSEISLAM. COM

"THE NATURAL SHILDSOPHY OF ASILOSOPHY "
"THE NATURAL SHILDSOPHY "
"TH

توقيرالعلماء كاشفت معائزه

- خون کے جھینے پڑے دامن بیتا بل کس طرح من کو نے میں کوئی کسل اگر ترط یا نہیں ایک حقیقت جو جھلائی مزجا سکے
جبور ہوں کہ دقت ہے افتاء را ذکا
گری بیر جانتا ہوں کر نازک زمانہ ہے
افتاء را زکا در اربی بیرجانتا ہوں کرنازک زمانہ ہے
افتاء اور دیشر کا میک تا دی در کرن کا شہر ہے جو نہ مرف
گنگ جمن اس طرح کے مشہروں کو ملک کی تعلق پارٹیوں نے ہمیت ایسنا

جملا۔ دیو مبدیت کا سازشی ذہن کب جوک سکتا تھا اس نے بھی الدہ ادکوانے نشانے پر رکھا در بر ہوں تھا نوی صاب کے خلیفہ شاہ دصی اقد صاب کے خلیفہ شاہ موسی اقد صاب کا خاص نہ پر دبیگناؤہ ہوتا رہا اورجب زمین سازگار ہرگئی توا خیس الہ ہا اور عوکیا گیا۔ اس سلسلے میں پر وبیگناؤ سے مہدی ہے الہ ہا اور حوکیا گیا۔ اس سلسلے میں پر وبیگناؤ کے مقد ہی اچھے بر سکتے ہی وہ سب کے مب ہم جھا استحال کے مقد ہی ایجھے بر سکتے ہی وہ سب کے مب ہم جھا استحال کے محمد مثل کور کھیور ۔ کو یا۔ مؤنا تھ جمنی سے آنیوا سے براہ راسمت شاہ ما جب کے ایس مذجاتے بلکہ شہر کے دس بہیں دروا زوں پر شاہ ما جب کے ایس مذجاتے بلکہ شہر کے دس بہیں دروا زوں پر شاہ ما دوں پر

جاكر دريافت كرت كرحفرت عظم البركت بمارے شاہ صاب تبد کہاں تشرلفِ رکھتے ہیں جب لوگ اپنی لاعلمی کا اظہا رکہتے تووہ می وك كوا بوكر شاه صاب كاخطيه ير حقة كه وه ايني بن اوراي . النائمال انسوس كامقام ہے كاكب وك اتنے قريب ره كرا نے فعضیاب نہیں ہوتے بیں دیکئے ہم سکو دں میل سے علے ارسے یں غرضیکہ اسی طرح مختلف وروازوں کی بھیری لگاکر پرویگن ڈہ کا ان حق واکر لینے کے بعد شاہ صاحب کی خدت میں ہو مجے۔ حالا نکامیں معلی ہوتا کہ بتاہ ماج کہاں ہے ہیں میکن شہر میں شتہ کرنے کا HE NATURAL STEP السي طرح على و على و لوكون السي كيت كريمار عناه ما حب ك بحلس مِن تشرلفِ مع جِنعُ اوريه اصرار بهي بجي بعض لوگوں كے تفصل ناگواری کو پینے جا تا نگرانھیں توانس مجلس کے نام پر بدعقیدگی کا زہر بلامل يلانا كتا. د يوں سے عشق مصطفے كا براغ بجها كرا بنى عقيدت كا ﴿ نیا جراغ جلانا تھا۔ جنانچرا تباع سنت اور انبدام شرکت دہدعت کے جم برد ديواز دارجل يرا الس عرب كوكيا معدم تقاكريان بيول محا دامن جيراكرائ علماد ك قديون يرتفكا ياجا ماسي اى جذبے كے تحت تومولا نا عاشق الہي مير گھي نے لکھا ہے كہ " مولا فا تھا نوى كے ياكوں کودھوکر بی لینا نخات اخردی کاسب ہے " آخرسٹی ہی نیازمن ری مركارغوث ومسيدنا خواجه محفرت حين وحفرت على رضى التدعنهم كى باركاه

یں کیوں نہیں ہے۔ غرضکہ یہ برومیکیڈہ دھرے دھرے ایک عظم فتے کاراب اختیار کرگیاجب یا بی سرے اونچا ہوتا نظرا یا توخددم گرای عال مرتب حضرت مولانا الحاج محدلوم اللہ خلا علیہ الرحمہ سے نہ دکھا گیا۔ خداد قدیران کی قبر بر رحموں کے پیول برسائے اوران کی زدین خدمات کا بہترین صلحطا فراکران

كامتال يدافراك أين.

تب حفرت مدوح فالرآباد كئى عوام كو أكاه كرف كے لئے الك اشتهارشا لمع كرا ياحبس كاخلاصه بيخاكه شاه دصى انتدصاحب شئ بسي بلكه دیوبندی ہیں یس اس انتہار کا لکلنا تھاکٹی موام چوکنا ہوگئے اورشاہ الماحب يبال كامقاى بعيرها وجعط كني الحاجين وبيقراري مي توقير العلادام كاللا يوشا فع كيا كيامبس عن صرف يوبيس وا عرات سف كن ين اكرمناست باقى ره جائے الكے مسفات ميں آب ان حوالہ جات كو لاحظ فراكم خود فيصله فرائس كرجب عوام مين بدُطني بيدا بوني ا درا بني آبرد خطرے میں نظر آئی تو تو قرالعلاء تھکر عزت و د تاری گرتی ہونی دیو ا ر كوكسس طرح مهارا وبالكاجوتقريبا بتنين صفحات كامفهون كتابيلهي بلكه كافرنبان كايك فيكرى ہے۔ برتعام تخا كچہ تھنے كا گر! کیاکہیں معلوت وقت نے بھڑی سے زباں وردندا ، دوست الريخوخ بيال ين بم لوك واضح رہے دلوبندست اپنی کتا ہوں سے نہیں کھیلتی بلکہ یہ ا بنوں میں كى كوختى كرك أسى كومرج خلائق بات بى ادراس كى تعريف و

توصیف میں زمین وا سان کے قلا بے طاکرانے ما فوق البشری کارتب دیتے ہیں۔ اب آپ ورق النظے اور کا فرساز فیکوی کے کھے نمو نے طاحظ فرا کر اندازہ کی تے کرجولوگ کہتے ہیں کہ کا فرکو کا فرنہ کہا جائے وہ خود کا فر بنانے میں کتنے شاطرا ورمشاق ہیں۔

WWW-NAFSEISLAM. COM

"THE NATURAL PHILOSOPHY OF AHLESUNNAT WAL JAMAAT." كافرگريا بازی گر تنقيدي جائزه تنقيدي جائزه الماله المحالي المحالي الماله المحالي المحالي الماله الم

ر بوشخص کمی عالم دین سے بغیر کسی مبیب ظاہری کے بغض عداد دکھے تواس پر کفر کا اندلیتہ ہے میں کہنا ہوں کہ مخص مریب ہے کہ کفر ہے ۔ ، ، میں کہنا ہوں کہ مخص میں کہنا ہوں کہ کا مخص میں کہنا کا مریبہ ہے کہ کفر ہے ۔ ، ، میں کہنا و میں کا مخص کے کھو ہے ۔ ، ، میں کہنا و میں کا مخص کے کھو ہے ۔ ، ، میں کہنا و میں کا مخص کے کھو ہے ۔ ، ، میں کہنا و میں کے کھو ہے ۔ ، ، میں کہنا و میں کے کھو ہے ۔ ، ، میں کہنا و میں کے کھو ہے ۔ ، ، میں کہنا و میں کے کھو ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کہنا ہوں کے کہنا ہوں کہنا ہوں کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کے کہنا ہوں کہنا ہوں کے کہنا ہوں کہنا ہوں کہنا ہوں کے کہنا ہوں کہنا ہو

تبصره! تجعدرانت كرف يخ اكرعالم دين كفف وعنادر كهناكفرب توجن كردول بين أقاء دوجها ل صلى المندتعاف عليد والدولم كى عداوت كا لا واسكك رياسي ان ضحق مين آنجناب كادار الافتاء كياكم ريا منی عوام دخواس علما و اوبندسے جوا جننا ب وگریز کرتے ہیں وہ عالم دین ہونے کی بنیا دینیں بلکہ نشاتم ہی اور شمن ربول ہونے کی بنیا و بر چونکہ اہدنت کاعل الحرج فی افتہ والبغض فی افتہ کا آئینہ وار ہوتا ہے ہم افتہ کی مجست میں کسی سے ملتے ہیں اورا فتہ ہی کی مجست میں کسی سے الگ ہوتے ہیں!

بو۔ مدمحض اس وجہ ہے اس عالم سے علادت ہے کہ دو فترابیت کی ترویج کی اتوں کا حکر کر اسے اس اور والی کا حکر کر اسے اور والی کا توں کا حکر کر اسے اور والی کا توں کا توں کے حکو کر اسے اور والی کا توں سے اور والی کو دولانا ہے اور والی کا توں ہے وہ کا فریدے ۔ "

کا انکار کرے وہ کا فریدے ۔ "

بیر صرو ا فیاه ومی افتا ما ب برگان نولیش به مجھتے تھے کہ وہ انجی باتوں کو رواج دواج بی باتوں کو رواج دواج بی باتوں کے بیں مطالا کم السانیس مطابکہ وہ دیو بدی کو بات اور مبغوات کے مبلتے تھے اسی وجہ سے منی موام وخواص ان سے کے تھے اور اُن کی مجلس میں جانا تو در کنار اُن کی مورت بھی نہیں و کھنا جا بتے تھے۔ اور مینیوں کا یومل افتادا ور افتاد کے در کو کا کے میں تھا۔

سم ا ورا نبياد عليهم السلام ك ا بانت اوراسخفاف كاكفرو ا

اظاہر ہے لیس قص نقارب "لب کترانا" جوکر مید انبیادی سنت ہے اُس کی تعبیع کو یا ابنیادی تقبیع ہوئی کیونکہ یہ اُن کی منت ہے اوراکس کی تعبیع کفرے ۔ " روقیرالعلماد صھے

تبصرہ! بجافرمایا آب نے سنت ابنیادہ ک توبین کفرے گریہ توارشاد فراغیے کر خود بنی کی تورمن کرناکیا ہے کفریاعین اسلام؟

م ۔ لب كرانا اور عام كے نيج كارے كو تعدى كے نيے ہے با منصا اس كرانا اور عام كے نيج كارے كو تعدى كے نيے ہا منصا اس كرانا كو يہ كينے دا لا كانر بعد عالم على " من ص

تبصرہ الفری میں کن اندھادھن جل رہی ہے خواہ اس سے نشانے کرسی کا بھی کلیجہ آئے۔

۵- موخف بطور بخرید مداق کم ملم مسائة تشابه انعتباد كرد ادم محمد انتقاب انعتباد كرد ادم محمد انتقاب انعتباد كرد ادم انتخاب انعتباد كرد ادم انتخاب انتخاب انتخاب انتخاب انتخاب انتخاب انتخاب المراج المراج المراج و المراج المراج و ا

تبصره إكسى كى أنحقين منكا ديجين والوديو بندى انكد كالشهتيركيون نيس، يجيني، الرمعلم قرآن كى تومين كفرب توخ وجس يرقران ما زل بهوا ان كى تومين كا انجام كيا؟

تبصره! ع اسس سادگی برکون مزمر جاشے اے خدا تاه صاحب واعظ کی وعظ کا نقل آثار نے والے اگر کا فر ہوجا بی گے توجولوگ البخی کورول خدا کے خل کہتے ہیں ان کا انجام کیا ہوگا دہاں وصف کی مشاہبت ہے اور بہاں قدامت کی ۔ THE NATURAL P بے اور بہاں قدامت کی ۔ THE NATURAL P میں سنگراے ہوئے والوں خدا کی مشل کہنے والوں میں سنگراہے ہوئے۔ اید نصح کا نے مشرال جواثری اصلی نقلی بھی ہیں

> ے۔ " معلم قرآن کا استہزا کفیوگا۔" (توتیرانعلادست

تبصرہ إب توديونبدا در تھانہ بھون سے کفر کی شین گن جل طبری ہے اسے کو ن روسے ؟ ۸۔ « واعظ بھی منجملہ علما دسے ہیں در ابنیا وعلیہ السلام کے نائب ہیں البند ا

ان کی بھی ا ہانت ابنیاء کی اہانت ہوگی اس کئے کفر ہے۔، (تو تیرالعلما دصٹ)

تبصرہ! اب حفرات سے لیے ہی امیدہ کرناٹب رہول کوسر پر بھیائے کلیجد لگا ٹیے مگرد مول خداکو ٹرا بھائی کہکران سے کا ندھا ملاطبے خدا الیے مجھ رمشسن کوبھی نہ دیے۔

۹۔ کوئی تخص کسی عالم کی مجلس سے دالیس آیا تودومرے لوگوں نے کہا اور اس ایک اور اس کے اربا ہے تو مرکبی کفریسے اور اسکا

OF AHLESOPHY

ا- جس كى خض نے كسى عالم كوعلم كم إكسى على كوعليوى كہم كر كيادا يعنى صيغة تصديفہ كے ساتھ تحقيراً كما اور مقصودات كا استخفاف ہے تو كافر ہو جا تھے گا، صـ

تبصره إحفرت نامح ذرايه توفرافي كرعام كوعُو يلم كينه دالا كافر بوط عيد كا كمرا قائد دوجهان ردحی نداه صلی احد تق فی علیه دا له و لم كوا بنا جیسا ابتر برا اعجال ، مرکزدشی مین ملنے دالا اوران سے علم باک كوجانور ، باكل ایسا كہنے دا لامسلمان رہا كھ اا۔ بھی خص نے کسی عابدہ کہا جھڑی بس کرد مبت زیادہ عباد فرکرد جبت ہے کس بار کل جاؤے یا ایسا مز ہو کہ کہیں جبت سے بھی آ کے نکل جاڈ تو کا فرجو جائے گا کا کہ یہ کس عابد کا اور اس کی عبادت کا استہزاد اور مذاق اڑا ہا ہے یہ صنے

تبصرہ! کریہ توفرا مے اگرالیا نازی ہوکہ تھانوی صاب کے تصور کر الینے سے ناز میں اس کا زیادہ جی لگذا ہے اگراسے کیا طبیعہ تو فراب کا دارالاف اوکیا و تا ہے THE NATURAL PHIL!

ا ہے۔ جست خص نے کسی عالم کے بارے میں یہ کہا کہ اگرفلاں تب لہ یا جہت تب لہ بھی ہوجا کے توجی ان کی جانب توجہ ہیں کروں گاتو کافر ہوجا کے گارہ صک

مبصرہ اِناہ صاحب بی نتاہ صاحب بی دہ گئے ابی شخصیت کی دِما اِن رائے کا غواس حد کم منجا وز بوجیا ہے کر دہ اس حقیقت کو بھول کئے کر تیلی المحال کی نتال ہے مقصد تسبلہ اِجہت نسبلہ کی تنقیص نہیں ہے بکاشتاہ معاجب سے انتہا کی نفرت و بیزاری کا انظہا رمقصود ہے اور اگر کھنجے تانے مان بھی لیا جائے توبہ عالم دین کے سے ہوگا ر کر نتا تم ریول اور عالم روز گا ر کے لئے۔

ما ا- جس خف نے کسی صائع سے یہ کہا کہ تم سے ملنا مرے زدیک مورسے ملنا ہے تواکس پر کفر کا اندلیتہ ہے جب کراس کے اور اس کے مابین کوگل دینی یا دنیا وی تھیکڑا اندہوں اصف

۱۲۸ ۔ کوئی تخص ادبی میگر بہ میلا عالم کی نقل کرتے ہوئے ادر ہوگ آ آ کر بطور مثلات ادر استہزاد کے اس سے مسائل دریانت کرتے ہیں بھراسس کو تکمیدہ غیرہ سے ماہیے ہیں ادر آبس ہیں خوب ہنتے ہیں تواکس حرکت کی دجہ سے مب کے مب کا تر ہوجا مجلے۔ "
میں تواکس حرکت کی دجہ سے مب کے مب کا تر ہوجا مجلے۔ "
مسالا

تبصره إكافرسان كالس طويل فيرست كيداب يه تونبين كيرسكة ككافر

كوبى كافرنس كنها جايي

بریی نے دسول خدا کے مجرموں پر کفر کا شرعی فتوی دیا تو ایک تیات بریا کی گئی اورجب اپنی اً روخطرے میں نظراً کی تو توقیرالعلماء تھے کرساری دنیا کا فر نبائی جارہی ہے۔

شصره أجس كآب اورس عالم سنعلق بير مكم لكا يا كيا ب وه مولداً في محم الكا يا كيا ب وه مولداً في محم الكا يا كيا ب عربوال وسيدا يان كا محمد علما ولو بندا بن كما بول سيدا يان كا محلا كاشته بين تواكس بركيا مكم ب واكس ذيل من انجناب في اس كا قرار كر من المجال مرتد كا منزا مقل ب عنيمت جا شع عهد فاروقي نهين ورنه جاب بي مها ما المحال مرتد كا منزا مقل ب عنيمت جا شع عهد فاروقي نهين ورنه جاب بي مها

فتوى اورجناب بى كاسر جوا -

۱۷- بہرس نحق نے کہا کو شرع و غیرہ سے جھے کچے فائڈہ نہیں اور مذ مرے زدیک وہ نافذہ تو کا فریع حاص کا۔ (تو قیر العلمادہ لا)

بتصره اکآب تھے ہے ہیں شاہ معاب فیصد کر کیے تھے کو آئے کو زماز نیکوی میں نہ تو شدوت کی کارتوکس اتی رہے گی اور مذبری توب کا گولہ لبس ایم ارٹ کر فیاسے کام کے لیا گیا ۔ المالیا

ے اے کئی کے مائے شرافت کا ذکرا یا اس اوستراس نے قیداً اور تکلفاً و کا را یا کروہ قسم کی توکی اُواز نکا بی جیے کئی چیزکو ترا اور کروہ مجھے ہوئے اُدی منہ نبا آ ہے اور اَ وار تکا لمنا ہے اور کہا یہ ہے شرع ۔ توکا قربی و جائے گا۔ " صبحا

تبصره! الرعقل كيم المات موتى تواب آسانى سے يفيصلاكر لينے كرب نزلوت كامقام اتنا نازك ہے تومنعب رسالت و نبوت كتنا اذك يوكا اس لئے كاما كہا ہے اس بارگاه میں قدم كھونك بحونك كے ركھنا جا ہئے۔ اوب كا ہے است زيراً سال از وش نازك تہ ۱۸ ایک شخص سے کہا گیا اطوعاً دیا اوجلیں عبس علم میں کس پر اکس نے کہا یہ لوگ جو ایش بیان کرتے بیں کون آن پر عمل کرسکتا ہے یا یہ کہا کہ تھے علم دین کی مجلس سے کیا لینا۔ تو کا قربوعائے گئا۔" مسکا

بتصره إجب الدا باد كينيون بظاهر بوگيا كه شاه صاحب ديو مبدى بين توان ك محفل مي جا نامجول د الدرجائ د الدن كوردك شرد كالس انجيس حالات السيستنافر موكر توقير العلماء تلحي كني سنى الدافسة فريب كلما تا ب مكرجان الاستفافر موكر توقير العلماء تلحي كي سنى الدافسة فريب كلما تا ب مكرجان بوجوكرماني كى بل مي أنظى نهيس و النا

19- برس خص نے کسی سے کہا کہ علم دمین کی مجلس میں نہ جا گو آئم کے تو تہاری بوی حرام ہو جائے گی یا اکس پرطلاق پڑھا میں گی تو کا فر ہو جائے گا۔" مستلا

تبصره إج نكم شاه صاحب ك ام نهاد دين عبس سجائى جات تقي بوش مندستى نه تيخود جات ادرمذى دوسر سينون كوجان ويت اكس سيخ اكس فتوى كا دينا خردرى تقا-

٢٠ - "أركس في كماكر ايك بيال تريد كاعم عي طعكرب توكاف

بتصره! جهاب أب كاحسن كرشمه سازكر .

۲۱- "ای طرح سے آگرکسی نے فتولی کو زمین پریجینکدیا بطورا ہائت کے وکافر ہوجا سے گا ہ مسلا

تبصره! اندن خودساخة قانون كا نير بگر ۱۹۸۸ مراب كيس فردني باش كيس بگيس منا الايان كي كور عبارت كافقى نا قابل قبول گراب كي كور سازو يکو سارى دنيا كوكافر نادى بياي مادي بياي OF AHLESUNNA

۲۲- پھین خص نے اہانت خرادیت کی باان مسائل کی جن کی شرادیت میں ضرورت پڑتی ہے تو کا فرہو جائے گا یا، مسٹا

تبصره إخريت باشرى مسائل كاتو بن كرن دالا توكافر بوعائے گا گرسيد الكونين صلى اقد تعانی عليه دا له وسلم كی تو بن كرنے دا لا حكيم الاست اور مصلحات كها جائے گا ع جو جلسے ایر کاسسن كرخم رساز كریے ۱۳۷۰ "جنخص کسی تے تیم کرنے پرینہا تو کا فر ہوجائے گا یہ مثلا

تبصره! بس نتاه صاحب آناکها بحل گئے جومری اِت نه ملنے وہ بھی کا فسر بحاجائے گا۔

الم المهام الموامل الموامل المعالم الموامل الموامل كالمرادير المهامل كالمرادير المهام المعالمات الموامل كالمرادير المعامل الموامل الموامل كالمراف و المعالم كالمراف و المعامل الموامل الموامل كالمرابول الموامل الموامل كالمرابول الموامل الموامل كالمرابول المواملات المواملة ا

الرسدول می تھے۔ اس اصول کی تونین کردی کہ ملافقت ہر فردوجاعت کا اینا آمین تق ہے۔ اس اصول کی تونین کردی کہ ملافقت ہر فردوجاعت کا اینا آمین تق ہے اس اسی طرح بارگاہ رسالت میں علما دولا گئے۔ دردیدہ دسنی کے جواب میں علما داہلے میں مارویت ہیں جارویت کی گئے۔ دار ہیں اکھوں نے بھی اینا دستوری تی استعمال کیا ہے جس کو نہ کوئی ہجوہ نجھا سکتا ہے اور نہ اس برکوئی ہجوہ نجھا سکتا ہے البتہ علماء دلو بند بر یسمال مہینے ہاتی رہے گاکھوا نے بارے میں توبین اابھا گئے۔ وہ آگاد کا نات سید ما لم دوی خداصلی وہین دار مسلی است کر سکتے وہ آگاد کا نات سید ما لم دوی خداصلی است کر سکتے وہ آگاد کا نات سید ما لم دوی خداصلی میں توبین کی تو اوں کے سائے گئے ہم کیوں در گئی ہم کے کوں در گئی ہم کے کوں

ان كى گنده وكفرى عبارات كى بے كال ولا حاصل ماديل و توجيه سے ابنى

عاقبت كون براوكرد بي بين كم ازكم عوام سع بين كديت كرير بارك بینوا د بزرگ بی استاد اور بیربس بین خابوش رہنے دو۔ تم ان کفری عبارات كالميد وحايت مزكروا كريه لوگ اتنا بى كىدىتے تو يەنىندا يك چوئے سے طلقے میں محدو د ر ہ جا آعام مملانوں میں افتراق دانتشار کی میر آگ مذبحواكتى-اور بارے اتحاد دالفاق كاشراز منتشر، بوتا كرميان كا يه حال ہے كرخور كلى دويس كے اور يا ركو لے فو ويس كے آنے كاسلان تباری دربادی کے جس نازک ترین دوسے گردر با ہے دہ اول لقوت الا حفظالا يمان تحذيران سي اور براهين قاطعه جيسي كما بول كي اشاعست M أيس جابتا أن كاصلان الساحت مند الطريخير طاميًّا المنطب مي مسلانون ك زين و تعكر كى تطيير كر مح الحيس خالص توى دين ديا جائے تاكدو ه عصرى تفاضون كو يورا كرسكين ا وراين نسل سے لئے اليي تم وراس ك دیں جو آندھیوں کی زدمیں بھی مملاست رہ سکے! أب خود فيصله يحير حفظ الايان تحذيدالناس. براهين قساطعه تقوت الايمان جيسي كمابيس جوكفريات وخرافات مص بحر إور بس وخود تقويترالايان كم مصنف كواكس كا اعراف ب كراكس كماب كى انتاعت کے بعد سلانوں میں تھیگڑا ہوگا۔ آئے انھیں کتابوں کی طیباعدت یں دیوبند کا پرلی دن دات معردف سے ۔اگراب کے اگلوں سے غلطی بموكعي توكم ازكم آب ان غلطيون كاارتكاب مزكرك ابني ي كو محفوظ كريس یں کی حفرات سے منصفانہ دیافت کرنا جا ہا ہوں کر رسول خداکو

ملانوں سے گاؤں کا زمیندارا مدجدد هری کہاواکردین و دنیا کی کون سی سوارت اکھاکردہے ہیں ہ

گریبان میں من وال کرمو پیٹے توجید فالص کے برجار کا یہ کتنا بھدا اور بجو نظ اطریق کارہے کرسید الرسلین، شیعت المذنبین . تجو ب کردگار احمد مختآر روحی فدا ہ صلی انٹر تعالی علیہ وا لدر سلم کا بڑت و حرمت سے کمیں کھیلا جائے اور اسے توجید فالص کا نام ریا جائے ۔ کماز کم البیس لبین بی کی بوالفضوی اور نا رواجیارت سے آب بحفرات میں ماصل کرتے دہ بجی تو بنظا مرتوجید فالنس بی کا ڈھونگ رجانا جام تھا۔ مگر چشم زون میں رائدہ ور گاہ کرد یا گیا۔ حضرت آدم کے الکارسجدہ یدوہ نوا زاکیوں نہیں گیا ایک اسلام اللہ کا مسلم کی الکارسجدہ یدوہ نوا زاکیوں نہیں گیا ایک الکارسجدہ یدوہ نوا زاکیوں نہیں گیا ایک الکارسجدہ یدوہ نوا زاکیوں نہیں گیا ایک الکارسجدہ یدوہ نوا زاکیوں نہیں گیا ہا کہ الکارسجدہ یدوہ نوا زاکیوں نہیں گیا ہا کہ اللہ کا سیمدہ یوں نوا کی اللہ کا سیمدہ یہ کی انہیں گیا ہا کہ کا میں کی انہیں گیا ہا کا میں کی سیمدہ کی انہیں کی انہیں گیا ہا کہ کا میں کی سیمدہ کی سیمدہ کی انہیں کی انہیں کی انہیں کی سیمدہ کی س

کیا آب اس انگار اور ب دلیج می مجوب خدای توبن مور می تقی بهس اس کا جواب دینا تھاک مبلال باری نے ابنی گرفت میں ہے ہیا ۔ ایک لمر پہلے جوام الملکوت تقالب و بی کامنات کی مد ترین محلوق ہوگیا ۔ اوراب ا بدالا با دیک اکس برای نت برسائی جاشے گ

> فاعتبروا مااولى الابصار نعيت بذيرى كے شے يہ واقد بہت كانى ہے .

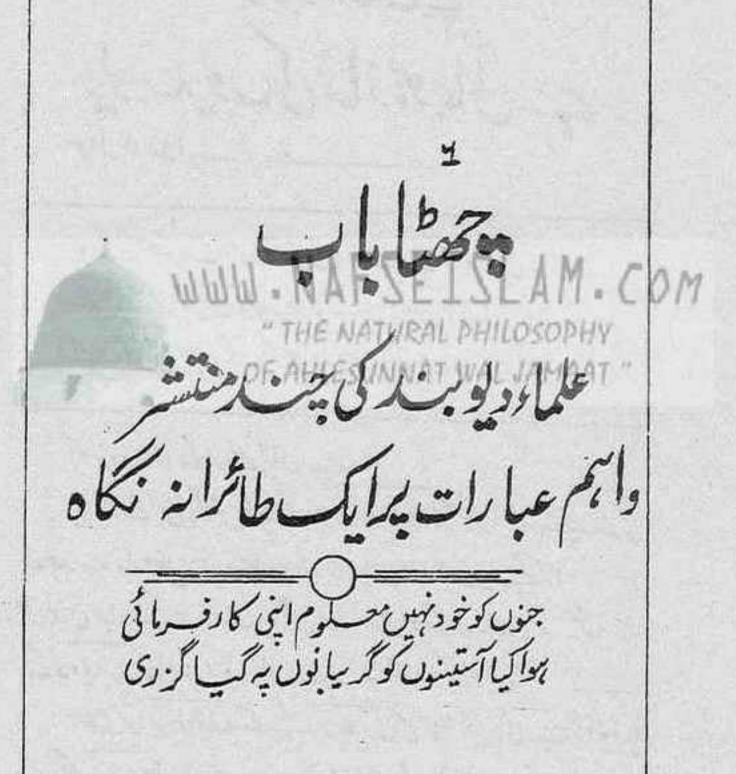
توجید خانص سے پرچاریں ابلیس نین کی جسارت اورڈ عطالی ہی د دیجھتے بلکاس سے متعابل سنتہ انہیہ برغور کیجے کہ مجوب خداکی تو ہین و

تنقيص كرنے والے كاانجام كيا ہوتا ہے .خداو وحده لا شركي كے اس فيصلے نے واضح کردیا کرجس طرح غیرت باری میر گوارانہیں کرتی کی اکس کی ذات وصفات میں کسی دوسرے کو شرکی کیا جاعے اسی طرح اسس کی محبوب نوازی وبندہ بدوری بھی یہ لیسندنہیں کرتی کہ اکس کے محبوبوں کی بارگاہ میں اکٹا پھوں مگھاری جائے۔ اورجب کسی گستاخ و دریدہ دہن نے الیہ حاست ک ہے توملال باری نے ایسے روسیاہ کوہیٹ کے لئے بحروں کے کھرے يس كفط أكرديا ب جنانج كوه مغاير منج رخدا صلى التذقعان عليه وآله وسلم نے جب کفار کرکواس المام کی دعوت دی توابولیب نے غیض وغضب من يها تها- تبالك سائراليوم الحداجمعتنا جس كا زجم یہ ہے تو ہد باد ہوجا کیا ، ہم کواسی بات کے اللے جع کیا تھا بس اسی نیاد بر مواه تبت بدا نازل ہوئی جنا پر محیمین میں اس کی شان نزول ہی تباغی نى ب إخداد قدير فرا ما ي زبت يدا ابي لَعَب وتب يعي الواب كے ہا كھ لوٹ جائيں اور دہ بر او ہوجائے غود كرنے كا مقام ہے الواہب نے بس ایک ہی مرتبہ کہا تھا مگر خداء ذوا مجلال نے الیسی مورہ نا زل فرمائی کہ روز انه لا کھیالا کھوسلمان مورہ تبت بدا کی تلادت کرکے ابواہب کی ہلاکت و بادى كى بدوعاكرتا ب دوركسى ذيل يى سنت الليكى ياد تازه كرتا بكر اكر ائس کے مجبوب کاکسی ظالم روسیاہ بدباطن نے ایک بار بدگوئی کی ہے تو قدرت نے کروڑوں مسلانوں کو اکسس پرمسلط کردیا ہے اکس سے در د ناک عذاب كود ہراتے رہیں تاكدافتہ كے بندے الس سے عرت و موعظت ماصل كركيس

یں بربھی دریانت کنا جا ہتا ہوں کہ دیوب نے کبھی اسس کے خلاف صدائے احتجاج بمنک کرا ہولہب نے تواکی ہی بارکہا اب روز ارمحورہ تبت پرا كيوں يڑھى جارى ہے ؟ يس سے ايك ضا بط مجھ ميں الكياجب مجوب كوكولى براكتبا ہے توجواب مجوب نہیں محب دیتا ہے۔ جنا بخہ قرآن مکیم میں اسس کی ایک دونہیں متحد د نظری اور مثالیں ہیں۔ مثلاً اگرکسی دربیرہ دین نے سروركونين صلى المتدتعا ل عليه والدوسلم كومعاذ التذ، مجذ س كهريا تواكس كجواب مي خدا وندقد وس نے فرما يا كن والقليد و صاليسطر ون صا انت بنولة ديا في مجنون ـ انت بنعبة دوا في مينون و افتار التي يم مورد الله المي المراب المرابي المراب المرابي مورد والى سوره کو ژوغه ه بهت سی مورش دا یات مسر در کونن مسلی احتد علیه و کم طانت وتسكين كے لئے ازل كاكيس اس مقام پراكرف كر بندودين رسا سے کام لیا جائے تو یہ دستور تھے میں آتا ہے کہ عبدرسالت نزول دی کا دورتھا اس دقت الركسى دريده دمن نے سيدعالم صلى الله عليه وسلم كى بارگاه ميں كتاخى كى توخدالوو عده لا شركك نے جواب ديكر دعو يداران مجت و عاشقان. مصطفے علیہ التحتہ والتناوی نتا ہراہ تعین کردی کرسلہ نزول دحی ختم ہونے كے بدا گركوئى مرے مجبوبى بارگاہ میں گستانی كرے توانس عبد كے فونش عقیده سلان کی زمدداری می که ده زبان کا جواب زبان سے اورقبلم کاجوا تلم سے دیکرسنت البلیکی یاد تا زه کریں اور نتا تمان مصطفے صلی التُدعلیہ وسلم ك جرافت دبيا كى كوائن غيرت مجت ك حق بين كعلا بهوا جيلنج تصوركري

كا خلائمة كك فرائع المح -يجد طائبك إذا في ودجهان على المدتها لي عليه دالدو لم مع علم مبادك كو جانوریا گل ایجون الساکم کا پی عاقبت توجها دی جائے دومروں کو أبنائم عقيده باكرانيس بعى جبنم كالأيدهن منايا جاكيم ملانون كوشراب اورجوا سے بھانا سیفااور دوسری برامیوں سے دور رکھنا انھیں تازی إدريرم كارنبا فايرسب الجح بجلاكام بين مرّر توفرا مي كاسلانون يهكإداناك نازمي وكول فدا كخيال لان سے تا زجاتى رہے كى مردر كونين مركمشي مل كي ان كاعم جانوريا كل اليها بع ده زميندا ر اور چودھری جے ہیں اکس میں مسلمانوں کے ساتھ کون سی فیرخوا بی ہے دنت كجوتقافي بن ستوك يورانيس كرت البتهاف كرده وكنده ادر كفرى عبارات كاشاعت مصلانون كاشيرازه منتشر كرر ب بين مدارا ملانوں پر ترمس کھا کیے دورا بنیاد واولیاد کی بارگا ہ سے جو نیا زمند

بین ابنی خاند ساز تقوتیه الایمانی توجید کا غلط سهادا لیکران کے ایمان و
عقید ہے بردن دھا وہ فراکہ نرفو استے ا
بھر اس ملک میں ایک کھلی ہوئی گاب ہیں اجیر و برا ہج ہم دات
کا دیکی میں نہیں بلکہ دن کے اُجالے میں جاتے ہیں ۔
میں نہیں بلکہ دن کے اُجالے میں جاتے ہیں و
کہ جھے ردک سکتا ہے کو ٹی تو رو کے
کہ جھیب کر نہیں بر ملا جا رہا ہموں
اب توقیر العلماء کی روشنی میں آب کو اینا آخری فیصلہ کرنا ہے کہ کا ذکو کھی
کافریڈ کہا جائے یا کا ذرکہ کا فری کی اون مراجیا اِل اُل



بریلی والوں کے بچھے دلوبندلوں کی نماز ہوجاتی سے مالہ الاخط نروائے ____

" امكر شخص نے مولانا تقانوی و سے دھیاكہ ہم بریلی دانوں استے ہوئے الم ہم بریلی دانوں استے ہوئے الم ہم بریلی دانوں استے ہوئے المرابطین اونزاز ہوجائے گی یا نہیں ؟ فرا یا المان ...
بم ان كوكافر نہيں كہتے اگر حدود المیس کہتے ہیں ، جالرا كھت مرابطی المسلم المان کے المرابطیت کے المرا

اواز دوارشا دکوارشادکہاں ہے۔
دلو مبدکے مبلغ دکمیشن ایجنٹ مولانا ارشادا حیجفیں شہرت بسندی
کے جذ ہے نے مقل وخرد کا دلوالیہ بنادیا ہے انفیس جاہئے کہ وہ اسس
می لولتی عبارت کو حرز جاں بنائیس ادرا بنی یا وہ گوئی سے باز آئیس مو
سکے تو دلومبدکے صدر در دارے پراسے کندہ کرا دیں۔
معلوم ہوا بر بلولوں کے بیھے دلومبدلوں کی ناز ہوجات ہے گردوندلو
کے بیچھے بربلولوں کی ناز نہیں ہوتی۔ لہذا مستملا امامت میں جہاں کہیں تھی اختلاف ہودیاں بربلوی امام متعین کیا جا ملے جونکہ دونوں کی نازامس کے اختلاف ہودیاں بربلوی امام متعین کیا جا ملے جونکہ دونوں کی نازامس کے

یکے ہوجائے گا ختلاف خم کرنے کا مناب ادر منصفان طراقی ہیں ہے۔
رو ہا جی بے اور کو کہتے ہیں)
حوالہ ملاحظ نرائے ہے۔
موالہ ملاحظ نرائے ہے۔

" تقانوی صاحب ابدعتی کے معنی ہیں با ادب بے ایمان اور وہالی کے معنی ہیں ہے ادب با ایمان "

ن مان المالا المالا

یہ نہیں تسام میں گیا یاز بان میں گئی کھر بھی ہو لوے ہیں گر سمجھے نہیں ا ا بنے اورا ہے ساتھوں کے بارے میں اکس کا تواقرار کر ہی لیا کہ و باب لا اوب کو کہتے ہیں اکس کا فیصلہ تو آسانی سے کیا جا سکتا ہے ۔ کرایان واوب میں جول وامن کا درشتہ ہے یا ہے اوبی سے ایمان کا بے جوڑ ہو نہ ہے۔ اب آ نے والا حوالہ طاحظ فر المسیح جوس سے مولانا متفانوی کی رشت وفطرت کا مجے افدارہ ہوگا۔

ساری ونیاکوو بابی بنانے کاپروکرام موالہ الاحظ نوائیے ____

تعانوی صاحب «اگرمرے پائس دس ہزار روبیہ ہوس کی تخواہ کردوں بھرخود ہی سب ویابی بن جائیں۔ » (افاضات الیومیہ جلد موقع ہے)

ر صحیح عقائد مدا رنجات ہیں، واله ملاحظ نرائے _____

تا و بالرام و بلوی بوتبلین طاعت کے ملاکر م رکن رہ جکے ہیں ان کا ارشاد آب نے ملاحظ و باب کا ارشاد آب نے ملاحظ و باب مولانا تقانوی کے خلیفہ شاہ وسی احد مساحب فتحبودی سے ملاقات کیجئے !

شاه و محاهد صاحب فی فی اوی ایک سرخی علی سے زیادہ ایمان کا اہتمام کرنا چاہئے۔ ، جنانچہ علی میں بالفرض اگر کچیفا می اور کی کا اہتمام کرنا چاہئے۔ ، جنانچہ علی میں بالفرض اگر کچیفا می اور کمی کھی کرہ جائے تو کام جل جائے گا لیکن ایمان کی کمی تو نہیں بوری کی جاسکتی ا الخ ۔ ، (توقیر العلاد صال

مندرجہ بالا والے جات کی روشنی میں تبلیغی جاعت سے مطالبہ کیاجا

کرجہ آپ کے اکا برکا یہ کہنا ہے علی سے زیادہ ایان کا اہتمام کیا جائے اور ضیح عقائد مدار نجات ہیں اعمال مدار نجات ہیں تو آب حفرات ایان وعقیدے کی تبلنے کیوں نہیں فراتے ج

کچے تو ہے جس کی ردہ داری ہے

کیا ایمان وعقید ای تلفین مرف دی کے جید فانے میں ہوتی ہے؟

اب ہارے عوام کی ذہر داری ہے کہ جہاں کہیں تبلیغی دفد مل جائے انھیں مناہ دصی استدما جب فیجوری اور شاہ عبد الرحم صاحب دہوی کی کی اوں کا والہ دیکر ان سے ایمان وعقیدے کی تشریح کرائی جائے ہے کہ اور کی ایمان وعقیدے کی تشریح کرائی جائے ہے کہ اور کی ایمان وعقیدے کی تشریح کرائی جائے کہ اور کی ایمان وعقیدے کی تشریح کراؤٹس دیم مسلک بین ملک کے تام می مسلل اول کو نور کرنا چا ہے کہ اور کس تبلیغی جاعت اسے دور رسے میں ایمان وطفیدے کی تشریح کو کا خوشی جید خانہ ہے کہ ایمان وطفیدے کی تشریح کو کا خوشی جید خانہ ہے کہ ایمان وطفی جید خانہ ہے کہوں شعین کیا گیا ہے۔

ر کافسرکو کافری کہاجائے کفرڈ ٹافدافداکرے

مولانادستیدا حدکنگوی یه گریمان شروی کا کار کوکافرکوداس نے بندہ کو تعمیل میں مدد کیا جس پرعلامت کو دیجھیں کے ہم تواسے کا فریجھیں کے اور کا فریک ہس گے " (تذکرہ الرمشید حصد دوم مداوا)

د دمراح الرملاحظ فرما عيے_____

مولادا مرتضی و مینگی ، بوکا فرکوکا فرند کی وه خود کا فر ب یه داخدالعذاب مرسال

علاہ دیوب کے المیٹی سے اکثریہ بات کہی جاتی ہے کہ کا فرکو کا کا فر مذکبواکس بے تکے اعلان کے حب ذیل جند فوائڈ ہیں۔ ا۔ اسس اعلان کے بعد عوام کو یہ فریب دینا جاہتے ہیں کہ ہم تو کھلے کا فرکھی کا فرنہیں کہتے مگر اُسٹی حفرات ہم جسے لمبی ڈاٹھی والوں کو ہی کا فر کہتے ہیں گویا بھیگی بتی بن کروہ اپنے حق میں را نے عامہ کو ہور کھا کرنا جاہتے ہیں گر فدا کا شکر ہے کہ ہوش مندو وانسٹور سینوں نے لمبی واڑھی کے ساتھ ان کے دل کا چور بھی پکڑھ لیا ہے اس سے اب اس سے ان کا واؤں ہے نہیں جل یا تا علاوہ ازیں اکس اعلان سے علی اور دائی تا داور منہ وسرا فائدہ یہ انتظانا جاہتے ہیں۔

مولانا مخفانوی بیمن بان ولانا احدر ضاخان کی نالفت المسلم المحالی کی نالفت المسلم المحدود المح

دگرا تحبگرا کرتے کرتے کئی نیک ساعت میں دلکا دروازہ کھل گیا اور ایک بات زبان برائی گئی گویا میری اعلی خوت تعلی المدین کا یک کھلی ہوئی کرامت میں مدرجہ بالاعبارت اپنی مجربور توا نائیوں سے بکا دری ہے کہ فاضل بر لمق سی کا اختلاف کے سی افتار دیا ہوئی تو ہین کا اختلاف کے سی افتار دیا ہوئی اور افزاد کھیں کہ اسس برکسی عاشق دمول کا محاسبہ ومواخذہ ایک امرنا گذیر سے ا

جنانچہ میں وہ واعیہ ہے جس نے مولانا تھا نوی کو یہ کہنے پر مجبور کیا کہم سکتا ہے مولانا احد رضا خانصاحب کی مخالفت کا سبب حب رسول ہی ہمو۔ اسى تى بولتى عبارت سے دومنديوں كومبتى عاصل كرنا جاہئے كر خود مولانا تفاذى سيدنا دام احدر مفاكر محب رمبول تجھتے ہے۔ مولانا محدزكر باا و رمولانا منظور لعمانى وہا ہى ہيں

> بتن میں کانٹے بھی رکھتے ہیں اک مقام اے دوست فقط گلوں ہے ہی گلت ن کی آبر و تونہے ہیں حالہ ملاحظ ذراعیے

مولانا منطور لعمانی اس کے ساتھ ہے ہے ہی دوس کیا کا اور اگرالیا
الم ہوا تو کھ والے وال اجلا در سال الجے منتظر ہو جائے گا اور
خود ہم اپنے بارے میں بھی صفائی سے عوض کرتے ہیں کہ ہم
بڑے تحت و إلى ہیں ہارے لئے اکس بات میں کوئی فاص
کشت ہیں ہوگی کہ بہاں حفرت کی تر مبادک ہے میں جوب
جس جی حفرت نیاز پڑھا کرتے تھے اور یہ جمرہ جس جی حفرت رہا کرتے تھے اور یہ جمرہ جس جی حفرت رہا کرتے تھے اور یہ جمرہ جس جس جس اللہ کے حفرت مولانا محد لوسف و طوی صافح ا

مولوى الياكس كا ندصوى كرض الموت ميس مولاً استطورتها في ك جركفتكر مولا نا

رکریا سے ہوئی تھی اکس میں نمانی صاحب نے یہ کہا تھا اب مولا تازکریا کا جواب لماحظ فرائیے۔ حوالہ مس حوالہ مس

مولانا محدد کریا تہیں مفورہ دوں گا کہ حضرت ججاجات کی قرادر حضرت کے جو کے دردد دیوار کی دجہ سے بہاں آنے کی کوئی ضرورت نہیں ا۔ " موانے حضرت مولانا محد یومف میں اور محافظات مولانا محد یومف میں اور ا

مولانازگر یا اور دولانا منظور گوانی تبلینی ب کے سرخیل جاعت اور مقتدا و بسینوایس امدا جهان کہیں جی تبلینی جاعت سی جائے وان توالے جات کی روشنی میں ایب ان سے دریا فت فرایش کرایٹ کے بیتوا تو و ہا بی ہیں فراغے ہے بوگ ایس وگ ایس نے کوکیا کہتے ہیں ؟ فاز روزہ کی بات تو بعد میں ہوگی بیطے یہ فیصل موجا ناجا ہے کہ کہا ہو گا ہیں و ہابی ہیں یا ہیں ؟ اور مولانا تفاتوں کے حوالے سے یہ نابت ہو جکا کہ " وہا بی ، ہے اوب کو کہتے ہیں امنا کھلا لفظوں سے کہ و کے کھفلہ لفائی ہم لوگ بارگاہ دسالت کے اوب اشتابی اور مہا دامید و شتی دسول کا مدینہ ہے کہ فیصلہ میں اور کی کے کیفند لفائی ہم لوگ بارگاہ دسالت کے اوب اشتابی اور مہا دامید و فیر و میکر میں بائے کے مدینہ ہے کہ مدینہ ہے کہ ایس کا فرن انی ہو جائے گا۔

انشادا فیڈ تعانی مدالیا ہے دہ اور میں کا کوشنتے ہی تبلیغیوں کے کہلے کا خون یائی ہو جائے گا۔

محمدت عبد الوبا بخدى ظالم باغى خونخواد فالتى المراعى خواد فالتى المراعى خواد فالتى المراعى خواد فالتى المراء المر

مولا تا حمین احمد ما نگروی میدی میدادیاب بحدی ابتدا تیر او می میدی می بخد بوب سے طاہر رسوا ادر جو نگر خیالات باطلہ اور عقائد فاسد ادکھتا تھا اس الے اس خیالات کی لکیف دیتا ربا سے میں دقال کیا اور ان کو بالجرا نے خیالات کی لکیف دیتا ربا ان کے اموال کو خنیمت کا بال اور حلال بچھاکیا ان ۱۰ المب منت کے خصوصاً قتل کو باعث تواب و رحمت کا شار کرتا رہا اہل حرمین کو خصوصاً ادر اہل جا ذکو ہو اس نے لکیف شاقہ بہنیا بیش مسلف صالحین اور اہل جی ڈوہو کی اس کے لکیف شاقہ بہنیا بیش مسلف صالحین مور ۱۵ ور مکر منظم جھوڑ نا بڑا اور ہزاروں کو دی اس کی خوا ر ہا تھوں سے ہیں ہو گئے الحاصل دہ ایک ظالم ، باغی ہنو نخوا ر

فاسق شخص تقا" (الشهطاب التّاتب صنه)

مولانا انڈوی کی مندرجہ بالاعبارت انگریزی یاسنسکرت زبان میں اس ہے شب دروزی مستعل مبدوستانی زبان ہے اس کے تجھنے کے لئے وکٹری اور لخت کی خرورت نہیں ہے۔ بطور نیتجہ ایک می مالس میں مولانا قمانڈوی نے محد بن عبدالوہ ہب نجدی "کوظالم" باغی ،خو نخوار فاقل میں کچھے کہ دولا۔

یه دیک ایسا آنمینه بخسس می مولانا زکریا مولانا منظورتهانی اور نام دراییون کاچیره دیخا جا سکتاب سنی که بولا ایجانوی کوبھی لوگ د بال مجھتے

OF AHLESUNNAT WAL JAMAAT

مولانا تفالوی ، گواب بھی یہاں کے بیض علماد محبکو و اِلی کہتے ہیں اورلیف میں بیرونی علمادیباں کا کروگوں کو مجھا گئے ہیں کہ بیخف دہا لی اورلیف میرونی علمادیباں کا کروگوں کو مجھا گئے ہیں کہ بیخف دہا لی اس کے وهوکہ میں مت کا نا۔ "

(مذکرة الرشید عبد ادّ ل صص^{۱۱})

موامولانا تھانوی کوبہت سے علمادا درعوام دخواص ہے ا د ہے۔ مجھتے تھے۔ مرور کونٹن کی اقد علیہ دلم مالک عالم ہیں اس کو اس کھے نہیں اس کھے رکھتے نہیں اس کھے اس کے دوجہاں کی نعمیس ہیں اسکے خال ہاتھ میں دوجہاں کی نعمیس ہیں اسکے خال ہاتھ میں حوالہ الاحظ فرائے۔

مولانا محمود من صدر ولوبند الرول الد مل الدخلية ولم أن المحد الله المحدود من المحدود الله المحدود المح

یخ نوایاسین اام الکیرام احدر ضافاصل برطوی رضی افکات نے عقبہ کے خوالی میں تو مالک ہے حبیب کے خوالک کے حبیب کی وکھا کہ مومالک کے وکھا کہ میں نہیں میرا تیرا

اس مے برعکس اساعیل خراحیت الماحظ فرالیے

مولوی اسمغیل دبلوی " ادرجس کانام محدیاعلی ہے دوکسی جزکا مخارنہیں۔" (تقویة الایان ماسی)

اسی تضادی نیادید کماما تا ہے کہ دیو بندی بولتے میں مجھتے نہیں ا

WWW.NAFSEISLAM.COM

THE NATURAL PHILOSOPHY مجت مِن الْ الْي خاك يون الل مجت نے

الملاك آسال يركوئ جانال كى زمير ركھ دى والد العظامظ فراعيه.

مولانا تفالوى "دعا صعدوفرات مولانا تفايرحفورن اين نوستنودى كاخرد وارتاد فرايديس يعوض كرابول حضورى رضاكو دليل قبول دوسيله نجات مجتنا بون فداكر صدورخطا پریمی حضور بم خدام سے کبی نا فوانس نه

رْ بول بكد تنبيه فراوي ؛ (تذكرة الرئيد طداة ل معال)

مولانا تقانوی گنگوسی صاحب کی رضاکودسید بخات مجفتے تھے۔ ع ستاروں کے اکے جہاں اور بھی ہیں اب مولانا عاشق الہی میرکھی کو تقانوی صاحب کی بارگاہ میں و کھنے حوالہ

مولوی عاشق اللی میرکھی " وانتذائعظم مولاناتھا توی کے بیر) معرکر ابنیا بجات از خروی کا مبید بلیطیا " المالالا) معرکر ابنیا بجات از خروی کا مبید بلیطیا " المالالا TURAL PHILOSOPHY (المذارة الرشید معداد ل مسلام) OF AHLESUNNAT WAL JAMAAT "

اب اس المين ولو بندت كا مرده وكذه صورت ديكه كران سے مطالبہ كيے كر اگر كنگو بى رضا اور تھا نوى كے بائرں كا دُعون وسيد نيات موسكة ہو تواجہ خواجہ كان جنت والم حين على برخى الرائم نين على برخى الرائم نين فارد تن اطفر دستہ نا ابو بمرصد لي رضى الله تن فارد تن اطفر دستہ نا ابو بمرصد لي رضى الله تن فارد تن اطفر دستہ براغ باكوں ہوتی ہے۔ اگر كنگوه و تھا نہ بھون كے بناتا بن ديول كودسيد نبايا جاسكة ہے توا بنيا در شن كو بدرجہ اولى دسيد نبايا جاسكة ہے توا بنيا در شن كو بدرجہ اولى دسيد بايا جاسكة ہے توا بنيا در شن كو بدرجہ اولى دسيد بايا جاسكة ہے توا بنيا ورش كو تو بدرجہ اولى دسيد بايا جاسكة ہے توا بنيا ورش كو تو بدرجہ اولى دسيد بايا جاسكة ہے توا بنيا ورش كو تو بدرجہ اولى دسيد بايا جاسكة ہے توا بنيا ورش كو تو بدرجہ اولى دسيد بايا جاسكة ہے توا بنيا ورش كو تو بدرجہ اولى دسيد بايا جاسكة ہے۔

ما توان با

THE NATURAL PHILOSOPHY

THE WAL JAMAAT "

THE WAL JAMAAT "

وقت كے المتورول مخالف وتضاد کا تنقيلي

ے فتہ اُ طے ہے کس طح " اکٹر کے ذراد کھا کر اوں محارف کوں محت میں ملح " جل کے ذرابتا کہ اوں محت میں جانے کے ذرابتا کہ اوں

له برگان خایش

تنقيدي جائزه - مارب زوہ مجھیں زمجھیں کے مری بات دے اور دل اُن کو جوم دے محکوریاں اور اسی ایک عوان سے لئے میں نے تلم اٹھا یا تھا گر بات بڑھتی گئی اور سليد گفتگوراز بع دراز ترجوتاگيا. زارمطالحد كماب بين جهان المی سناین میں دیں دافعات و حکایات کی دنگا رنگی بھی ہے۔ لقدو نظری زمین سنکال بی بسیل بلدا سے انتائی ختک وضوع تصورکیا ہا تا ہے یا یں ہم میں نے است قابل قبول نبانے کی کوشش کے سے گر كامان دناكاى كافيصلرآب كے باتھ ہے۔ یں نے اس باب میں علماد دیوبندی عبارات واقوال کے کھے الے خوابدمینیں کے بی جس ہے آپ اکس حقیقت کا عراف کرسکس کے كريفياً يحفرات بولة بي مر محصة بيس. جنائح آب اس کا تجربه اس طرح کیے کسی بھی دیوندی سے کیئے ک حفظ المايان كى عبارت ين سيدعام مسلى افتادتها في عليه والدوسلم كاتوبين بة وده بركزيه نه كه كاكر في على التي بلد جست أب بى سے مطالبہ كرتكاكم في محاديك بن كادافع مطلب يرب كراكرده مجع بوتا أو

محصے کی درخواست کیوں کرتا ہی وج ہے جب مناظروں میں داو بندی مناظرے حفظالایان کی عبارت کابے غیار مفہوم دریافت کیاجا تاہے تودیوبدی مناظراد حراد حرى أين باين شائن الحكا كرامل عبارت كوجونانهين جابتا محف اكس فف سے كم اكس عبارت كے قريب أئے ہيں كم بمارا بھانڈا پوٹا وگ اک زبان ہو کر کہنا شردع کردیں سے کہ دیوبندی بوستا ہے گر بھتا نہیں اس باب میں جو شوا ہد بہت کے جائیں مے حب خود اس کے سیاق دسیاق اور موقع و محل و بنرہ ک تشریح کروی جا کے گ تاكداصل مفہوم كے تجھنے میں ناظران كو ذحمت ورشوارى مزيو-شلا تھنو کے کوئی شاعر موم بن کی روشنی میں کھ اکھ بڑھ رہے تھے ایما لک موالو نے روشنی براحل کیا موم بنی مجھ گئی اردا نے جل گئے اور کرے پر اندھرا جهاكياحبق سے تنا نرم وكرتنا ونے برجسبة منو كيا۔ الني آگ لگ جائے اى ندق فيت كو تطيكوني مره كوكن اندهرا ميري محفل مين موقع محل نرمعوم ہوتو بھٹ ایک شخرہے لیکن موقع محل معلوم ہوجائے کے بعید متحری ہے اور حکایت بھی۔ بس ایے ہی ہم اپنے دیوے کی دلیل میں ج شوابد بیش کریں مے حب موقع ہم اکس کی بلکی تشریح بھی کردیں کے تاكر برذين أسانى عاس قبول كرسك إ

اله تمع جلى عده يرواندر

البتہ، یہ داخ ہے کسی بھی اصول اور ضا بطے کو کھانے کے لئے جند خابس بہت کانی ہوتی ہیں یہ کچے ضروری نہیں کہ اسس پرستقلا کوئی کتاب ہی تکمی جائے ۔ بس اسی طرح میں اسس کا مدعی ہوں کہ دیو بندی بو لئے ہیں گر کچھے نہیں اپندا اسس دعوے کی دلیل میں جند شالوں کا بریشن کر دنیا کانی ہے اب آب آنے والی شالوں کے لئے ابنا فیمن حام کر لیجئے !

الفظوياني كي بحث

نہیں تو نہیں تو کی کرار نے شویس جان ڈال دیا ہے لیکن اس کی کہیں تو نہیں تو نہیں تو نے واضح کر دیا کہ وہ بول دیا ہے گر گھے نہیں دیا ہے۔

اس نے کداگردہ مجھاکہ مرے انکار سے وابت کی کتنی مکردہ دگندہ لعولیہ کا تصور ہوگا تو وہ ہرگر، نہیں تو نہیں تو در کہنا ، ابذا یا تو و ابت بغیر تھے تولی کر بی گئی ایس نے کو دہاں کہنا نہیں جا ہتا۔ بھر لوع یہ الزام سریہ باقی رہا ہے کہ یا توم لوتی ہے گر مجھتی نہیں۔

مریہ باقی رہا ہے کہ یا توم لوتی ہے گر مجھتی نہیں۔

لوط ہور وہ ان ہے وہ ایل کہنا گھ گھ ایک بہت را اطبقہ ابھی لیف کو وہاں کہنے لگ گھ ایک بہت را اطبقہ ابھی لیف کو وہاں کہنے میں خرا المبد ابھی کے کھی اب خرا کی کو ابنا ہے، خود اکا برد او مبد ابن در گردب ہی کسی نے کھی ابن عبد الد باب خودی کو استام سنت کہا اور کسی نے نا ما م خون نوار باغی تھا اور یہ ان کی کئی نئی کرسے دراہ نہیں ہے بہت پرانی اوا ۔

نام كى بحث

ایے ہی اگر تقریری دیو بندی علاد کا نام نے بیا جائے و دیوب دی
عوام برہم ہر جاتے ہیں ارے صاحب یہ تو ہا رہے عالم کا نام ہے رہے
ہیں۔ کیوں صاحب یہ نام کس لئے مکھا گیا ؟ جھا ہے کہ نئے یا جھیا نے کیلئے
علادہ ازیں کوئی ا بنانام توخود رکھنا ہیں د مجزشواد کے) وہ مجی نام ہیں کھی خواؤ کرام ضرورت شوی کے تحت ا بنا ہما بھلکا جوٹا موٹا ساتخلص رکھ لیتے

بى در در ایک مورع تے برابر قوام بى ہوجائے گا موم ہوا کہ ماں باب کھتے
ہیں یا مزا قربا د فیرہ انبا اگرنام لینا جرم ہے قوبی کے جا گئے کہ نام لینے
دالا مجرم ہے یا نام رکھنے دالا ؟ اکس سے اگرنام لینے پر آپ بریم ہیں قابی
کہ لینے د بچے کہ آپ بول د ہے بی گر کھے نہیں د ہے ہیں۔
آئیندہ دا احتیاط کے تحت اب الیا کہتے آئیدہ جواولاد بیدا ہوالا

ایسکده دا اصیاط کے کت آب البا بھے آئنده جواولاد بیدا ہوادد
ده عالم ہونے دائی ہو قوامس کا نام ہی ذر کھے کا وگ خود اپنے مفاق کے
مطابق کوئی ذکوئی نام رکھ ہی تیں گے کم از کم " ہولانا کچھ نہیں " وسجی کہیں
سے "اور اتنے ہی پرلیس نہیں اگر حب فرورت علی وری بند کا نام ری بیا
جائے تو دیو بندی عوام یہ کہتے تین کو لقر رنہیں ہو د ہی ہے بلک ہولانا گائی

ک منکرین علم فید پرایک لطیف طنزے

ر والي على المحت

إلك اى طرح الريمني علاوا ين تقريدون من علاد و تبدى عبارات كاوا دید نے بی کر حفظ الایان میں یہ ہے براین قاطعہ میں ایسا سے ورتحذیران اس ک یہ عبارت ہے تواک زبان ہو کردیو مبدی دوام یہ کہتے ہیں کوشتاق نظامی تقرير كرنے نيس كيا فسادي اے كيا ہے قربان جائے۔ المساول يكون مرواع العالما ين كهنش كالقريرس الرعلاد ويونيدك كتابون كانام مزياجات توما حراف می بیں خطیب و مقرب کتا ہے میکن اگر بھو لے بھٹے بھی حفظ الایان اِلْقوية الايمان كانام الياقهم ببت برك فسادى بو مي إ سوم ہواجاب، بول رہے ہیں گر مح نہیں رہے ہیں گویار کہردیوندوں نے خوداس کا اعرّات کرلیا کرکسی علماء کی تقاریر می فساد نبی ہے بلکہ علما وزود ك كتابون يى فساد ہے كس سے كدكتابوں كانام لينے بى سے بي فسادى كباجا تابي اى كوكيتے بيں جادووه ب جوسر حراح ك بدے ابذا بالامطام ہے کا بنی کتا بوں کانساد دور کردو خورسی اختلافات ختم ہوجا علی مے درمذ ہم بوا بریہ کتے رہی گے کردو بندی و ہے ہیں گر مجھتے ہیں"

سه ورنهین این علاد که نام یسنادد کتابون کهوا عمات بیش کرنگی امازت دو -

باربول الندكى بحث بجري الكوكية بن كيسكادول في وتري خدا كيما من تم كويكاراً يا رسول الله خوس عقيده مسلمان جب إرمول الدكتاب أوديوندى وام وخواص يو رایک الزام یکی لگاتے یں کواس یارٹی نے "افٹر" کہنا چھوڑ دیا لیس رسول م بى رول كيت بى عقل مرتبر يدا والى كا يدن الى جذاب جومرف والعلاق كباب اس فيورمول كا ام جور ديا مرجه مارسول الله كباب وهافداور رسول دونوں میں کا نام لیا ہے اینا توحال یہ ہے کہ ول كو كقامان كاداس كقام كے باتھا ہے دونوں نکلے کا م کے اسس واضح اور کھلی حقیقت کے بعد بھی کیا ہم یہ نہیں کہسکتے! کہ دیوبندی تو ہے ہی گر کھتے ہیں۔

له بادسول الله كني بران كسوال كايداك رُن ب-

ردُوراور تضور کی بحث

آئے۔ان کی بو کھلاہ ف اور تھ بھلاہ ف کا ایک اور خال ملا مطاقہ فرائے خوت عقیدہ سلمان جب محق میلا دخرافی میں یا بنی سلام علیک ، یا رسول سلام علیک بڑھتا ہے تو گئے کی رکس مجھلا کہ ہر دیو بندی ہی کہتا ہے کہاں کلکتہ و بنی اور کہاں مدینہ ؟ مدینہ تو بہت دکور ہے ۔ کہیں دور داے کو یا کے ذاری مخاطب کیا جا تا ہے ۔ لیکن ہی حضرات اپنی تقی بروں میں کتے ہیں حضور مخاطب کا خوات کو ای کے ذاری اس کے جو اس کے مواد مرکا مل دو عالم ملی افقاد الحالی علید ہلک ذات کو ای اب اُن سے دریا فت کھے کو بی ہارے ملام میں دور ہے دہ آپ کی اب اُن سے دریا فت کئے کو بی ہارے ملام میں دور ہے دہ آپ کی ایک کو بی ہارے ملام میں دور ہے دہ آپ کی کی کہتے ہیں کو حضور ہیں تو دور ہیں کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہتے ہیں

تم مخاطب بھی قریب بھی ہو تم کو دیجیس کرتم سے بات کریں

مه نکات علی جومنت لفظی کے تحت ہے

صريرها ني كايحث تودل مين تواتا بي عرينس اتا یں جان گیا لبس تری ہجان ہی ہے طادا المسنت كي تقرير وتحرير يرعلما ولونبذا بك اعراض يربي كرت يس كريه وك ريول كوخدا مع برها ويتي بين يمعا ذا تنر ہے ہے! بول رہے ہی گر تھے ہیں دہے ہی خورکرنے کا تقام ہے کہ کسی کوکسی سے بڑھا تاکیاں والاجا تاہے۔ اے وایک مبتدی طالف لم بھی جانا ہے کرکس سے کسی کو بڑھا نا دیں اول سے بین کرجس سے بڑھایا جانے بياس كا عدمتين موجا ف عظام كما جاف كرعر دور من زيدس برح كيالين زيد دوري ميل دوو كررك كيا اورع جاريل مك دور تاكيا. عركا برهنا مسى دقت بولي ع جب كه زيد كے دوڑنے كى حدمتين كران جائے ہى اليے ہى و كاخدا سے بڑھا دینا كس وقت بول مكتے بيں جب كه خدا كى حدمتين كرديجائے خدا کا نشکرہے ہم ایلنت وجاعت کے نزدیک خدا اپنی ذات وصفات دونوں میں غیرمتنا ہی ولا محدد دے ہم الس کی کوئی عد بندی نہیں کرسکتے جب ہم اسس کی کوئی عدمی نہیں جانے توخداے برعاد نے کا کوئی سوال ى نبىس يدا بولا مال ارعلاد داوندندا في خداى كونى مدستين كرلى مادد بهارا ربول ان محدد و خدا سے بھی ہو تورکن مقام بیب بہت اتھی طریحیں این کدیبندی و نے بی کر بھتے ہیں -

غيراندس المكنحي بحث اتنى مز فرها ياكى دا ما ك كحكايت دامن كو ذرا ديكه ذرا بندقيا و يكه ہم المسنت وجاعت خدا سے بجوب ان برگزیدہ بنیوں کی بارگا ہیں حصول ركت وفيض كى غرض سے حاضر ہوتے ہيں نه ائيس ہم فدا مجھتے ہيں اور زسى فدا ميسا بكرات آنان كاميوب مبده مجا كرحاض ويت بي اورائيس كسيله بنا كرفدا ے انظے ين بارے كس سوال يرعلاد داورديوندى و وسي برجي مركب الراف كسة ين ديكود وكوي وغرادة عالك رما ہے۔ داہ داہ یہ بھی مرے فوٹ وخواجد کی ایک کھلی ہوئی کرات ہے زبان أن كى معلود عقيده بارام خيال فرامي جب مينون في ملطان المبندخوا خرغ يب نوا زرضي التدلعالي عنه معال كياتوه نياد ديو مندت حيخ اللي ارك ارت يرتوغ والله كالك را ہے ۔ یہ کیکر جناب نے خود ہی ہارا معاطر صاف کردیا کہ خواجہ سے ا کے والاخواج كوا مدنيس كجوراب بكرغرامة كجوراب. نادانوا اكريم نفيرا فتذكونيرا فتذي بجها توجرم كيا بواحبس يرتمنيا صری برا کے بوٹ ہو خودم اسے ور برے جلے کا ولاح رکھو۔ ياتو تبادا معزم و المحامل سع المتى بيا إب سه مريض

واکوے ماگرد استادے اور مرید بیرے و فیرہ و فیرہ و با ن تہاری فیرت کیاں سوجاتی ہے ویاں کیوں نہیں سوچتے کہ فیرافتہ کیوں انگا جائے تہارے فورسافتہ قانون کا جارہ اجمیرو بہرائے ہی میں کیوں کھلتا ہے جب کہ انگنے دالا فودائس کا اعراف کرتا ہے کہ خداک دو اس کے ایک مجبوب بدے کے دسید ہے انگ رہا ہوں لینی فزانہ خداکا دامن بارا ہا تھ فوا جرکا ہم حال اولیاد کوام ہے انگنے پرتبارا یہ کہنا کہ یہ فیرافیہ سے انگ رہا ہے تم فے فود انے باقوں پر کلہاؤی ماری ادریس یہ کہنے کی اجاد دیدی کہ دیو بندی اولے ہیں گر شھیتے ہیں۔

الفضل ما ينتمك المال AM. COM

"THE NATURAL PHILOSOPHY

مرد در ورود سرائی بر محوالے کی بحث اللہ میں مرد در بر اللہ میں میں بر محوالے کی بحث اللہ میں مرد در بر اللہ میں مرد میں کہتے ہیں اور ہم انھیں دو بندی المام باڑ کا ماگر تنی تورید مجھتے ہیں المادہ میں تقریر کرتے ہوئے جناب نے فرا مایا کر کہتے میں تورد در بڑھواتے ہیں۔

علیا جب بول جاتے ہیں توا نے عوام سے درد در بڑھواتے ہیں۔

جناب بو نے ہیں کھے نہیں

علیا جب بول جاتے ہیں توا ہے عوام سے درد در بڑھواتے ہیں۔

جناب بو نے ہیں کھے نہیں

علیا جب بول جاتے ہیں توا ہے کھول ہوگی۔

ناظرین خود نیصل فرائی گواکس جانے کالیس منظریہ سے کر بھول ہوگی۔

چے کو یا دکرنے کا بہترین نسخہ یہ ہے کر درو دشرلف فیصام اے۔ اسی نبیا و پر میں کتا ہوں کہ دیو بندی بولتے ہیں گر مجھتے نہیں

9- فیر برا وان کی بحث اب توجو نے مرسا میں گے گفت میں کا کی اب توجو نے مرسا میں گے گفت میں آئی کا اب توجو نے مرسا میں گے گفت میں آئی را ہے بے شب گور کی باس کل کا طاقات کی را دو برس بھے جب میں اس کے سالانہ جلسہ درستا دفعیلت میں حاضر ہوا تو دو برس بھے جب میں اس کے سالانہ جلسہ درستا دفعیلت میں حاضر ہوا تو ناگرور کے مقبر اور انھوں نے مسئلااذان قبر مہدا کے مقبر اور انھوں نے مسئلااذان قبر مہدا کے بہت مولانا ارتباد آخد آ کے مقبر اور انھوں نے مسئلااذان قبر مہدا کے بہت

بى حاميان ا درامشتعال انگيز تقوير كرسته بوش دوموا لات قائم كئے ہيں وہ موالات يہ ہيں .

ا-کون سی خار بر صنی بحق ہے جوبیت کی قریدادان دلائی جاتی ہے؟ ٧- يونكسنيون كى قبرين منتبطان كلمس ما تا ہے اسى اند لينے سے تى اذات د کراے بھاتے ہیں ہم دو بندیوں کی قریس شیطان نہیں جا آاکس کے بم اذان کا کو کی خودست موس نبی کرتے میں نے اپنے موام سے کیا كجواب تورات كے ملے من دوں كا مكر يولانا ارتا دى قيام كا ہ كى يە ینام ابھی سے بینیادو کہ آپ کے ولانا ہونے تو بین مرتھے ہیں ہیں۔ M) بسل مرجاب مي العرض كيا كمنطق اصطلاح ك بياد يراذان ادر ناردوا لي نفيوم في بي جن عن عوم وخصوص ك نست يا في جان ين ايك ماده اجباع ب دوافر اق كاختلاً بنجوتية نماز اور نماز جمعه السن مي اذان اور نا زدونوں ہیں " یہ ما وہ اجماع ہے" نے کی ولادت کے ہوتع براذان دی جاتی ہے ا ذاق ہے گرنا زنبیں " یہادہ ا فراق ہے " اور نازعیدین میں نا زہے گراذان نبیں "یہ دوسرا ماده افراق تیہے اس نے بت ک قریرا ذان بکارے کا مطلب فاز نہیں ہے بلکہ یہ میت ابتلاد وآزمانش كادتت ب اذان كے ذرایع استسلی دی جا رہی ہے ادراس کے علادہ اذان وافع البلاء بھی ہے ختلا ربائی امراض طا مون دغرہ یا طوفانی آندهی وبارش کے وقع پراذان دی مال ہے مقصد ناز پڑھنی نبیں ہے بلکہ اذال دا فع البلاء مجھ کر کیاری جاتی ہے۔ لبذا اس معل کا

موال کوئی گزارا وران بڑھ توکرمکتا ہے گریہ سوال کسی تھے بڑے ہے کا ملئ نہیں ہوتا ہے۔ رہ گیا سوال ملاکر مشتی اسس شے اذان بکارتے ہیں کران کی قبر میں متبطان تعین جلاجا تا ہے اور دیو بندی اس سے ا ذان ہنسیں بکارتے کہ ان کی قبر میں متبطان کا گذر نہیں بس بہی وہ مقام ہے کہ جاب بولے ہیں گر سمجھے نہیں۔

علاده ازیں جناب کا یہ کہنا کہ دلو بندیوں کی قبریس شیطان ہیں جاتا بالکل صحیح ہے جب شیطان مجھتا ہے کراسی قبریس مری بی کٹا گری کا اور تھ جبیا ہی دیٹا ہوا ہے تو دہ دہاں جا کہ کیا کہ لگا۔ ؟ اسے سلوم ہے کراسس میں رہے ہی کھائی بندا در جما جستے براجان ہیں جانے سے کیا ناٹرہ ؟ جو کام میں کرتا ہوں دہی یہ بھی کرتے تھے خدارا اب توہیں کہ یہنے دیکے کہ دیو بندی ہو گئے ہیں گر مجھتے نہیں!

مشرک ممان کی بحث مشرک ممان کی بحث ۱۰- نقویة الایان کی روشی من مائد دیونبد کے عمر و دانش کام مجود ندازه کیجے حواله ملاحظ فرما ہے۔

حواليه كوكينام ركهتا ہے على نبش بيزنش غلام محى الدين م غلام مین الدین میرسب جنو فے مسلمان سے مشرک میں گرفتار بين در القوت الايان من الالله "THE NATURAL DHILOSODI

و ومراحوا ليد OF AHLESUNNAT WAL JAH AD

، کوئی نام دکھتا ہے بی بخش، سیسلامخش، گنگا بخش سویہ ادى مردود ہوجاتے ہیں " (تقویة الا يان صلا)

تقویة الایمان علماد دیوند کے زردیک کوئی سول یا بلی تھلکی کتاب نہیں ہے بكاس كاير هنا اور بركوس ركفنا عين اسلام ب حوا رك ي فون ك انسود كيفي كوياحب ككرين تقوية الايان نبين اس كخرے اسلام ي غا ب يرايك ذيل كفت كوب حواكين خط كشيده عبارت كوملاحظ فرائي

جناب کاکہنا ہے کہ جولوگ اس طرح کا نام رکھتے ہیں وہ مجھو فرمسلان ہے سرک سرک میں گزندار ہیں۔ تر بان جا طرح ہس عقل ودانش پر کر ہی سترک یں گرفتار ہوتے ہوئے جبی وہ سلان ہی رہ گیا۔ اے تواسلای فالواد کا ایک ہوئے جبی وہ سلان ہی رہ گیا۔ اے تواسلای فالواد کا ایک ہوئے جبی ہوسکتے مسلان ہے تو سترک ہوسکتے مسلان ہیں گراسمیں ہوسکتے مسلان ہیں گراسمیں ہوسکتے مسلان ہیں مگراسمیں ہوسکتے مسلان ہیں مگراسمیں ہوسکتے مسلان ہیں مگراسمیں ہوئے ایک تولد ہیں جن کی بنا پر میں کہتا ہوں کہ دوندی او لئے ہیں جو میں جن کی بنا پر میں کہتا ہوں کہ دوندی او لئے ہیں مگر سمجھتے نہیں۔

«رستیداحد ابن برایت احد ابن بیز محش ابن غلام من ابن غلام من ابن غلام ... رستیداحد بن کریم النساد بنت فرید مختر بن فادر بخش بن محد من کریم النساد بنت فرید مختر بن فادر بخش بن محد منالح

بن غلام محدى -

کویااسا عیلی شرات میں یرمشرک بھی تھے ادرمردود کھی ہے جال مندرجہ بالا جوالے میں اسلام اور مشرک کا بےجوالے ہو ندکھی آب نے دیکھا ادار آگے۔
بان کو ایک ہی مگر جمع کرنے میں اکس کا دیوانہ بن بھی دیکھا ! اب تو آب کھی کہہ کیٹے صاحب دیو بندی ہے ہیں گر مجھتے کہیں !

(ہموا اکھط گئی)

اا - تقوتر الایان بی کاایک ورسراحواله طاحظ کیجے۔

"کچراند کرب البی بازی" ہوا " کھیجے کا کرمب الجھے سند کے

کرمن کے دل میں تقور اساایان ہوگا مر جادیں گے ۔

موریفیہ جدا کے ضوا نے کے موا من ہوا ہا

دارالافناد داوبند سے نتوی طلب کیے کا اسا عبلی شراحت کی دوشتی میں جب الیسی ہوا چل گئی کدا یان والے جبقد میں دوسب کے صب مرحمے ابدادرو اللہ کے جو لڑے ور اپنے محال ایس ہوا چل گئی کدا یان والے جبقد میں نتو سے کے افراہیں ہوئے ؟ موسل اول کو کافر بنانے کی دوس ا نتاجی ہوئت در ہا کہ اپنے مرسو کر کتنے کا ایس کے جبرے میں بیوست ہوگا وا آب و تنا مجے سے بے خرس کو رب کو گئی ہوئی عبارت بھی جاتی ہے واس کے بعد میں یہ کہتے ہیں کہ دوس کر کھتے ہیں کہ دوس کر کہتے ہیں کہتے ہیں کہ دوس کر کہتے ہیں کہتے ہیں کہ دوس کر کہتے ہیں کہ دوس کر کہتے ہیں کہ دوس کر کہتے ہیں کہتے ہیں کہ دوس کر کہتے ہیں کہتے ہیں کر کہتے ہیں کہ دوس کر کہتے ہیں کر کہتے ہیں کہتے ہیں

بكارنے اور مدد ما نكنے كى بحث

ما ا - يرجى ايك عجيب بات ہے كه فرقه را غيد قران دهديت كم مجفائے مرائي فاد ساز بردگوں كى روايت كوبہت جلد قبول كرائيا ہے جنانج ان كے مغوات و خرافات ميں سے ايك يہ جى ہے كرافات مدد ما مكنا خرك ہے اور دوروا ہے كود ایم خوات مارد ما مكنا خرك ہے اور دوروا ہے كود ایم خوات ماردا ما جا ہے دوروا ہے كود ایم خوات ماردا جا ہے دوروا ہے كود ایم خوات میں ہے كارنا جا ہم ہے اور دوروا ہے كود ایم خوات ما جا ہم خوات ہم خوات

المناس كا كلم الموال المواقع المناس الماليال الماليال الماليال الماليال الماليال الماليال الماليالياليالياليالي ماروكرا مع المحرى المراكز الم

کین ادر کابیں بانی دیو بند بولا نا قائم انوتوی کامتحر ہے ایک ہی متحر میں ہوف ندا ہے بکا راجی جارہا ہے ، اے کرم احمدی الدر فیرات دسے عدد بھی ما تھی گئی ہے۔

مدد کر ، اور بتر ہے سوا کے مگر طب نے تو اساعیل توحید کا قطع تھے ہی کردیا ایم مرف شر نہیں بلکہ دیونیدی عقیدے برایک کاری ضرب ہے اب تو فرقسہ ذا فید کوخود بھی کہنا جا ہے کہ

دیوندی بولے یں مگر مجھتے ہیں

ت جنى شراحة من كوا كفا العلال وتواب عائيس كو" فرقدز اغيد كما جا تا ك -

رخاجت رواكي بحث کون دیتاہے دینے کومذجائے دين والاب سيام الماني فرقد زاغيه كي دعوت وببت بلندي بالخصوص ابني ريا كارا رز و فالتي عيده توحيدمين توايناجواب نبيس ركلتة ويومبندى شراحت مين كسي كوهاجت زدا كحبسنيا ست براياب سي منا يخوس عيده ملان الرادا غنى بارسول الله M يا يسيى ، ياغوث الملد "كتاب توزة زاغدا يصلانون كورزك كتا المي ترمول عوت المام فوا جدام سائة توجناب كايس سور كر الفين عاجت روار مجور كرا ولين جب الفي علمادي إركاه مي منح تو قانون كى دھجياں اوگئيں جباں مذقانون كوالمان ہے مذضا ليطے كو بنا ہ خوالہ الافظافراع ع يسند يو چھے اپنى جيس سے م حوائح دین دونیا کے کہاں ہے جائیں ہم یاز كياده قبيله صاجات ردحاني دحبسهاني (مرفته کشیکی عث) يع جورا ك يرصدرولو بندى راكاران توفيد يرستى كا كاندا اليوط كياا ت اندهير مذكها عائم توكياكها جائ كرجس خداس بغاوت كي جا رسی ہے اسی سے دریات بھی کیا جارہا ہے جب تم نے اپنے ہی آ قاؤں کو

جاجت ردا نبالیا تو پر خوا سے ہو جھنے کے کیا معنی بکسی اور دیوندی گرکے سے سے سام کروکر گستگری و سے سے سام کروکر گستگری و ماجت روا تی جا ہے۔ اجاب دستگری و ماجت روا تی کا جہرہ ومنصب کسے لفولیض کیا جائے۔ ناظرین ہی انصاف فرایش کیا اکسی واضح حقیقت سے لید بھی ہیں کہا جا سکتا کہ ورندی ہوئے ہیں گر مجھتے ہیں ورندی ہوئے ہیں گر مجھتے ہیں ورندی ہوئے ہیں گر مجھتے ہیں و

رحضرت ريح كوجي النجي اب بات جل طری ہے والے الی کا حکوہ کیا تھے دوراور میں اسرا طویل توسی محدد ہو نیدی لطالف و طرالف نے دینی وطبعی لفریج کے دوگا رنگ اسباب فراہم کردیے ہیں لیے ان کی نامجی کا ایک ادرجوال طاحظ کیئے مردون كوزنده كيا او رزندون كوم نه ديا اسم سیحائی کو د بھیس و ری ابن مریم مرتد کشی کا و حفرت منيى بن مريم كم تقابل لنكوث إند مع كموع بن كرافي أب في توموف مردون كوزنده كيا مرم عكو اخورمولا تاكت كوي كا كال توبي تحاكم ده توزنده كرتے اور دنده كوم نے مزوقے الكيس سے دریافت کی کیجب کی دلاناکسی کومرنے ہی نبیں دیے تھے تیعلانے کیلے وہ كس وكلاف سالا أعما تع تقواى الظركم جا ما معكدد يوندى بون بس مرجيح

شفاعت كى بحت عجب حرت سے اس کمرر ما تھا کل مدینے میں شفاعت ہوگی بہیے حشریس امصطفے کس کی دلی اقد علیہ دمی ملسحا فراط عقيدت اور بجذب عشق وقبت كي فرا واني كيني يا غالب كي زبان یس بوابوی سے تبدیر کینے یہ آپ کا اپنا اختیار ہے گر یہ وّ تسلیم ی کرنا پڑیگا كرأتا م كانات على التدمليدوالدو لم كے تئے جن نفاعی و مارن كے سيسرك على يد جرواكراه يي تحرك نيس كري بلا اس كا انكاراور الس كى مزاحمت بى كواينا اصل دين تجيمة إين عليك انفيس محاس كوش جن ے اپنی نشکارالد فیا مکدملیتوں کے افت بڑی خاکوشی کے اپنے آ قاؤں کے تی یں استعال کتے ہیں۔ ايك حواله ملاحظ فرماعيم -م بایت کیلئے آئے تھے ال یا کرفراغت اب كفين تأكرين وال مخفرت كي ميراماني محاذا تنز ،صدبارمحاذا منزخذا بنی بناه میں رکھے جس کے دعرم میں کسید عالم صلى التدعليه ولم ك متعلق وام كويه ذمن دياجا عي كرمردر كومن صلى الله عليه وخود ا يناطال نهيس معلوم اوروه توايني بطي فاطمه كي كام نهيس آئي گےد غرزالک ۔

كسى فانهازانبيطى وهرم اوررستيدى لمت ميں يهكاجات كركسنوى صاحب دنیا کا کام ختم کر کے اب و باں شفاعت ومحفرت کی میرسا ان کے ذاکھن انجام دینے گئے ہیں آخرش برزمن وفکر کاکیسانضاد ہے کدایک بی بونوع ركس نوك قلم سے شرارے عيوث يڑے اور شخصت كے بدل جاتے مى ميول دسم كالحيظ كار مونے تكا اكس سے زيادہ منہ بولتي متال اوركي و كتى ہے كرينظالم بولتے بين كر كھتے ہيں إ اً رُنسنگری کے بارے میں الساؤین دینا تھا تو بنی محرّم صلی افتد ملیدوم ہے بار بم ذيرافضاني بنين كرني تني الارافاء كالنات صلى التدعليدد لم ستعلق جب عقیدے کا کو ڈھ کھوٹ چکا کھا تو ہاں اس کو اپنی زبان سے جات کوں ہے ہو؟ در منرا بنس توادر کیا ہے موافضاداس کا نیچہ ب کردیوندی بولتے ہی مر تحقیمین القوته الایمان كاجواله طاحظ كر ليئے تاكر ذين من كوئى خليان

ر ال كريم عايد التحية والسيدم كساس ك حايث كرسكة بيس مذكس ك وكانت مكر

کنگوی صاب مرنے کے بعد مغفرت کی میرساہ نی کو وہاں بینج گئے۔ یہ دیو مبندی دھے م ہے۔

رجمنم کی آگ اوررونی

ادر برسب ناراضی تی تعالی موجه خلیات اور نارج نم ک ردشنی د کانے دالی ہے ۔ * (راحین قاطع صنا)

موم برتا ہے کہ ابھی کسید ہے جہنم ہی سے پیلے کو ہے ہیں زواتے ہیں کہ جہنم کا اگ رکستنی دکھانے والی ہے حالا نکر حفرت انس و حفرت الوہر رو وضح اند و منا کہ عندیت ہے۔ فاد جہنم کا اگ کا کا فیجر ہے۔ فاد جہنم کا ایک کا کا فیجر ہے۔ کا لایسل ہے کا لایسل ہے کا لایسل ہے کا لایسل ہے کا لایسل المظلم ہے اندھی رات مدین مبادک کا مفہرم ظاہر کردیا گیا اب یہ و کیجھٹے خدا کیا فرما ہے۔ مدین مبادک کا مفہرم ظاہر کردیا گیا اب یہ و کیجھٹے خدا کیا فرما ہے۔ مذاو ذوا محلال یہ فرما ہے۔

وَصَن آلَة تَجُعُلُ اللَّهُ نُوسَ افْعَالُهُ صِنْ نُورِة "

جس کے لئے افتہ نے فور نہ رکھا اُ سے اصلار وضی نہ سلے گا اندھری
اور روشنی دینے والی اگ توجلانے میں دونوں کیساں ہیں گرا وّل عذاب
محض ہے دوسری میں روشنی فعت ہے اگر جہم میں روشنی ہو تو کا فرک
عظی اُور میں نوت کا حصہ ہوا اور افتہ عن وصل فرا آیا ہے۔ یہ وصالحه فی الاخ ق صن خلاق " اُخرت میں اس کا کچے حصہ نہیں !

اب ناظرین خود قرائ مجید اور صدیث مبارک کی روشنی میں فیصلہ فرائیں
اب ناظرین خود قرائ مجید اور صدیث مبارک کی روشنی میں فیصلہ فرائیں
مور کہ رہا ہوا کہ اور میں اُلی کے والی ہے۔ وہ کھیے کو ل رہا ہے ا

ار حفظالایمان کی بحث

مولانا انترف على صاحب تفانوى جفيس خوداس كا عرّاف ب كمران كا ام "كمرعظم" ب كويابول تو كئے بين مكر تجھے نہيں! ان كى الك موكة الاراء رسواور كامة تصنيف حفظ الايمان ب اس كا ايك حوال ملاحظ فركمي

" بيمريد كرأب كي ذات مقدسه برعلم غيب كاحكم كياجا نا أركتول

زیدهی موتودریانت طلب په امر سے کہ اکس غیب سے مراد بعض غیب ہے یا کل اگر تعیض علوم غیبیہ ہیں تو اکس میں تھنور کی کیا تخصیص ہے الیا علم توزید دعمر و بلکہ ہر صبی و مجنون بلکہ جمعے ہمائم کے نئے حاصل ہے۔ (حفظ الا بیان صری)

مويا جوعلم جانور المكل ، مجنول وغيره كاب السابى رسول كريم علبالتية واليم كالمجى ب معاذا لله واب أب ان سع كبى دريافت كيم كالمي مفرات ا نے کوجو وارث نبی کہتے ہیں اکس کے کیامن ؟ جب کر سیدعا لم صلی اللہ مدر من التادنوا إس كر بو سه ورانت نه جلي توليقيا اس كاوه يى جواب دين كك كدور افت الله عليه كالمفهوم يساب كر وينار ووريم باع و الم عنے كى ورائت نا جلے كى إلى على وارث الله كا وارث الله كا حاصلاب يد بے كرمادا علم بنی کے وارث ہوں گے لبس آب رہیں برسختی سے مطالبہ کھنے کرجب ائب علم نبی سے وارث ہیں اور ایس کے بی کا علم جانور ایا گل ، مجنوں الساہے كوفراعية أبكو درانت ين كون ساعلم طا اجب آب كے بنی ہى كا علم جا فور الساب تو أب كاعلم بهى توجانوروالابي بركا - اسى كو كنتے ہيں كم الجهاب باعول ياركا زلف درازمين ديومندي بولتے بين مر محصتے نہيں.

بن کا علم کیا ہے یہ تولیدی بات ہے گر آپ کتا نون نے نود آپ کو کھالسی مکھ نفتے پر حرا معادیا جو کمر آپ ا نے سلمات سے انکار نہیں کرسکتے! اس نے یہ تین ہوگیا کہ علماء ولوب کما علم طانور، یا گل مجنون، چویا ایسا ہے!

۱۱ (کافرکہنے کی بحث) انسان کاروزمره ب کرا صول دستمات کی بات کبی جائے تراسے و و سنتا ہے گرکھے زیادہ دھیان نہیں رتبالیکن مسلمات کے خلاف اگر کوئی بات كى مائے و سجى كے كان كوئے بوجات من اكب لاكھ ماركنے كرفتراب رام سے سے دا ہے ہی کیس کے کہ بر تو وہی رائی بات بالین ما ز التداركون تراب ك حربت كانكا دكروب توسيدس بنجائية يه بات بيل جائ كى - بين لاكه باركين كرنولو كينيمنا فولو كيوا ناحام ب لوك سنى ان اسنى برا ركردين كے ليكن محاذ المندصد بارمحا ذا حتد آن اگركوكى يرتوي دىدىك د فولو كھيمانا در معت ہے۔ توعم حاضر كاد ہ طبقہ اپنے كور كشن خيال سمحقاب و المجت سے بول بڑے کا کہ اے وقت کا کوئی مجدد پیدا ہواہے۔ بت ك سنبرت ليندهبيوتين اس مكنيك كواستمال كرى رسي بين كيد بويا ز ہواکس بدائے تیرت تو ہوتی دہتی ہے

بن اسى كمنك كوعلماء ديوسندي استعال كرتے دہتيں يوري دنساد

اسلام اس منابط وتسلم كن ب كرومن كووين كما عاش منافق كومن فق

انسان كوانسان لدد كافركو كافر-

جنائج قرآن مجيد كاطراقي خطاب يهى سه ي كرجب و ه عام انسا ون كو كاطب كتاب تود مكتاب " قُلُ ما إيهاالناس إنى رسول الله اليكن تميا الدمنافق كومنافق كيهاب متلاً ١٠١ ذا جاء رك المنافقون الو اورمومن كومن كين كتا ب شلاً يا المحاالد ين آصنوا لا توفعوا اصوا تكرفوق صوب البني الج اور كافركو كافركتها ب شلاقل مااليها الكافرون الو بعض دیو بندیوں نے میمکس کیا اگر ہم نے دس کیا جوقرآن کہدراہ تواكس مين كوئى خاص بات نديدا موكى لميذاكو أن اليسى بات كهو كوجس مس انخاطب ہوجا میں جنا مخد قرآن کے خلاف نوہ ملیندکیا کہ کا فرکوجی کا زمت کہیں ده نقام ہے جناں میں کمتا ہوں کہ بول ا ہے وگر کھے تیں دہے ہواس نے کجبتم یک رہے ہوک و رکوبھی کا فرت کہو تو اسس کی مثال ایے ہی ہے جيے يه كہاجا م اند سے كواند حاركه و لعنى م اندها مركبوت لنگرال نہ کہولینی ہے سنگط انگر کہوت بس امی طرح کا فرکو بھی کا فرنز کھولینی ہے وہ کافر مركهوت جاب نے تو بیلے اُ سے خود كا فركم و ماجب آب اُ سے خور بى كا فركم رہے بیں تودوسروں کو منے کرنے کا حق کہاں رہ گیا ؟ اس کھلی ہوئی حقیقت ك بعد بين كيا نيس كيا جاسكيا . كر ديوندى بولت بين مر مجت نيس ا على باالعماالكفن دن من خدانو رسول كريم عليالتي والتسليم كو حكم دے رہا ہے كرآب كافركو كافرى كہواب ناظرى بى فيصله فرمائيں كه ات تقوية الايان كانى جائے يا قرآن كى - و

رغيرخداس ليني كايحف فرقه راغيه جب ني تويد يرستي كا دُهونك رجانا سي تورز يو تي اس ك ار ان كا عالم ماسكوا ورنبو مارك كے راكظ بھى ينجھے دہ جاتے ہيں اس لمك مِن السن كا ايك كلوكه لا أوه يركبي سري كربيس جوليذا بتوكا خذا سے ليس كاب اس بے بنياد غلط اور جيو كے دعو لے كے تذبل قرآن مكيم كا أكب واضع وغيرمهم اعلان المعطفرات وران مجيد كالرشادي وَمَا امَّا كُمُ الْرَسُولُ فَخُذُا وْ وَمَا هُلُو مَا مُنْكُو مَنْكُ فَا فَهُو ا فرقررا غيد كاكنا بع كريس فولينا بوكا بم فدا مع يس كادروي ديدوالا ردر دگارفرا آے کہ بین دی لینا بڑے گاجومرا بی بین دے گاکب اب بھی ذمن کے کسی گوٹ میں منبہ رہ گیا کہ دیو مندی ہو لتے ہی مگر مجحة بنين! اوريه بعي كبه يعظ كرقران يرصة بين مكر محفة بنسير

استعانت كن تحث

اسی طرح ابلیسی قومید کے تھیکیداردں کا یہ بھی گمان ہے کہ خداکے سواکسی اور سے مدد نہ فائگی جا می جس کی تمہادت میں سورہ فاتھ کی ہے آئے بیش کی جاتی ہے۔ ایا لگ نعبہ مصاحباً لکے فسستین

الم فتونی نولی کامضی خیزانداز

مولانار تبداحد صاب گنگوی علاد دلومنیک ایک مقدمی دن ادر مفتی می موصوف کے تعارف میں امثالکہ دینا کافی ہے کہ جاب ہی نے نوئی دیا ہے کہ اس کوا کھا نا تواب ہے ، بچ دہ صدی میں جوکسی سے نہ ہوسکا د د ایسنے کردکھا یا یہ سوال ہمین علادہ اور کی افام سوال ہمین علادہ اور کی افام د مجتبہ نے اگر کوا ایک نے کو تواب مکھا ہوتو حوالہ بیش کی نے اگر کوا ایک ایک والیا کہ کا مولانا کی دلیل دہ تبامی دلیل

ائلی جا سکتی ہے تو "کو" " کے حلال و تواب پر دلیل کیوں نہیں انگی جا سکتی! بیرجال مولانا گئے ہی کا ایک جواب طاحظ فرائیے

گنگوسی صاحب به مهده کادیا به واجنده مسجد می صرف کرنادرست به جب کرده برنیت تواب دیتا ہے ۔ ۴ نتاد کی رشید رکا مل صلاا ۲۲

عورة والمي المن وادر برنيت أواب كفرادر أواب كا يجواز بيوندا مع أوعاً الميان جائق وي كالافرابل فيت بنين يا بعارت اليسى ب ب جيد مولوي الماعيان بالميان جائق وي كالافرابل فيت بنين يا بعارت اليسى ب ب جيد مولوي الماعيان بيخ لشرك مي كرفتار بين فقوت الايان من الماعيان الميان مي كرفتار بين فقوت الايان من السلام ادر شرك كا حباع ادر فتاوى ريت بديد مي كفراد رأواب الحباع من الماعيان الميام جائا بين وه على دار بار بين جن كى بنا يركم جائا بي كرد وبندى بولتي بين وه على دار بار بين جن كى بنا يركم جائا بين وه على دار بار بين جن كى بنا يركم جائا بين و الميان ا

ا معموات باب علماددیوبندے علماددیوبندے علماددیوبندے میں اسلام ۱۹۸۳ کی الله ۱۹۳ کی

مرى حات كاافسانه ديكفي والو كبين كبين سعية تقديم طانيين جآيا

ایک صدی بینیترند تود یوبدیت کاد جود تھا ادر نری اس مام سے کوئی اكتنا تفاكرد يوندت كس جط ياكانام بع مك يجك اكم صدى كي يربيداواد ایس بدا محین فرق باطلہ سے ہیں جس کی سے تاری سے تر و صدی برتے بى محرم فبرصادق عليه الصلوة والتسليم كى زبان فيف ترجان دے حكى سے مرور كونين صلى التدعلياد لم كا بدفره ال داجب لا ذعان كى مرى است مي بهتر وتے ہوں سے ان میں ایک ای پوگا باقی میں سے صب جمنی اس ارتفاد بايوب برمحابركام في احدام لا عنهم في عن الماده فرقه نا بى كون موكا بسيدعا لم صلى الله عليه ولم ف ارتاد فرايا ، عا الناعليه واصحابي المسس سعم وادابسنت دجاعت بين ابجال كبين بحركسي فرق كايدا مونا بولا ما مع يقين كرلينا ما بيع كريدا بونا بجاع خوداكس ی دلیں ہے کرکس نے زتے نے جنم لیا ہے در اس میدا ہونے والے جہنی طبقے کی جردی گئی ہے۔اگریہ دای پڑا ناہو اتوا سے پیدا ہونا مذ بولاجا تا يقن جانع إلك بير م فرق مز بديا بو ن قو بديا م ملي تدر عليدو الم نے جو پشتنگولی دی ہے ہم أسس كى شهادت و دليل كما ل سے لا نے۔اسے الفاق کھے اِ تا یُدینی کر منکرین علم غیب ہی ما کا کے كانات صلى التدعليه ولم كے عالم غيب ہونے كى دليل بيں جفوں نے ايابيات واعتقادیات بمهات اسلام وضروریات دین سے انکار دا مخاف کیاہے ادرہیںکسی بھی نے فرقے کی علامت دیہجان ہے اور ایسے اصحاب خرجو كسي كليدي واسامسي اختلاف كي بخرعواي رشدو بدايت و قرآن فهمي دین سنناسی-اسلامی احکام دسیال کی تشریح و توضح اور ترکیر تلب غیرہ كے لئے نئى را بى بموارى بون توانيس فرقد نبس كما جائے كا بكديدالسي طبقة المسنت دحاعت سے الگ الگ موبيرين و حاميثن ہيں گويا بيالبي نبرس بن جواس برے دریا سے بیکر دوسروں کوسیراب کرری بی! مجے کہا یہ ہے کردیو بندیت جس کا نام ہے اکس کی عمراکی صدی ر الدنسين في المنتقيص رسالت ادرتوبين بنوت برا في مذب ک نبیاد رکس به حیانجدید ابنیاء ورسل کی تولف و توصیف کورم و باب مجفة من البندانة الفاق والماس كالمسن كى الماس سركردال رق بي السس كا كوكى سوال بى نيس بيدا بوما كرقران و حديث ين دهكاسن والمش كن ما ين المناامس طبقه نے اس كى آسان صورت يہ كا لى ك رات کوخواب دیکوادر مع برلیں کے والے کردو جنانخداگران کے سینوں كواكنفاكيا جامي توكئي مبلدول يرشتل فرى ضيخ كماب بوكى اور يدمخنقرسى كتاب اسى كى تحلى نہيں اس سے اپنے اس، دعوے كى تمهادت ميں و و چارشالیں بدیہ اظرین کر ابوں اکرای ان کے خوابوں کے کل کواسی یہ تیالس کرسکیں۔اب ورق اُلظے اور حیند حوالے ملاحظ زماعیے

رستوالس کا ام ہے داد بندی دھر مراولاً اس کا کس طرح لیتین کئیا حالے کرا مے خواب میں دکھا گیا ہداختراع مفس اور من گھو طعت بھی تو ہو

سکتا ہے۔ (HE NAIURAL PAPILOSOPHY) اچھا چیلے ہم نے ان لیاکرکسی نے ایسا دیکھا توخواب ہی تو تھا یہ تران کی کوئن ایت یا بخاری کی کوئی حدیث تونہیں جس کی اشاعت فران دھکٹ سریر تا ہوں ۔ زینجسور ہ کی طرح اسے چھا بنا کیوں خروع کر دیا۔ محف

کے ہم یہ ہو۔ آپ نے بنجبورہ کی طرح اسے جھا بناکوں ضروع کردیا۔ گفن
اس نے کراس میں آپ کے مدرسہ دبو بندکی بڑائی تھی ادرار دوز باب بسیر معام سلی افتہ علیہ کو لم سے متاکرہ ہونے کی شہادت العیاف با افتہ من وال کر سوج کہ اگر الیاد کھا بھی گیا واس ایا یک خواب کی ابنا عت کیوں ہورہی ہے ؟ اور اگر ایس کے بیاں خواب کی اسی ہی اہمیت بھی ایس میں مردوقہ اسلامی کی طرح اُسے جھا یا ہی جائے قو بھر سم ہوگوں ہے کہ قرآن وحدیث ادر فقہ اسلامی کی طرح اُسے جھا یا ہی جائے قو بھر سم ہوگوں

كوكلى اجازت ديجي كرآب لوكون سي سعلق بين جيني جواب نظر آئين بم آ

جها ہے دیں ادرایک بار کی اشاعت سے بعدہم اُسے زحیا پسکیس کو بغیر کسی رائلی، عیم اس کاحق اشاعت کی کودے دیتے بین کر آیا سے لا كها لا كول أود من حياية وين اوراس كاليتن ركية وه جنة بي وا بوں گے کسی مردصالے بی ہے ہوں کے غیرصالے کے نہیں! گراکس کی صانت ہیں ملنی ما ہے کہ ہارے دہ نواب جو آپ سے تعلق ہوں گے اس كانتاعت كوآب برانه انس كے بچ كديم اے اجھى طح جا تے بن كرسيدعا م صلى مند عنيه وسلم كى باركاه كرم مين آب حفرات مين بي توريدة میں اس مدرا ہے آ فاوں کے حضور فرے نا زک مزاح میں۔ 011) كيان اين ويومند كے وہ محكور كے جنين بريلي ميں بناہ على جس كے اظهارت كوس ولوسد سے بریل تك منظرعام برآ كى عديہ ہے كہ ابھى سے چھٹی کے دود ھرکی ہوا رہی ہے اور رسالہ الامداد کی وہ عبارت ج آگ و انگارہ! گل رہی ہے اس پریان کا چھو کا وکرنے چلے ہیں صالاً رب سے پہلے مز جانے کتنے اکا برد لو بلد کے دامن اسی کی تبیش سے جعلس سے فاک ہو گئے اور اب سے طفل کمتب اے آنسو کو س کا حیث ا بوندي كفي من كويا منده على كويلى زكام بوا ، طفلانه مزاي كا عالم به ب رساله الامدادى ده عبارت جونواب دبيدارى ددنون يرستل باس ك اختام يراب لكفتے بن كرفواب فع جوا جرد لادراست درر

م جودوند عبا گروری می ناه می

اسخاب خم ہوا لکھاجائے گا دا توخم ہوا لکھاجائے گا آخرش عوام اسخاب خم ہوا لکھاجائے گا آخرش عوام کی انگوں میں آپ حفرات کہ دھول تجدیکے تر ہیں گے۔ دہ عبارت ہو خواب ہوں میں آپ حفرات کہ دھول تجدیکے تر ہیں گے۔ دہ عبارت ہو خواب ہیں ہے بلکہ خواب و بیداری دونوں پرشنل ہے دہ صرف خواب ہیں ہے بلکہ خواب کی دبیداری پرمشنل ایک واقعہ ہے۔ یمن ہیں فیصلہ کرسکا کہ آپ کی فریب خورد گی ہے یا فریب دہی ؟ مجھے جرت ہے کہ ایک کاب ہو دجل دفریب ادر سمقع و خرا ہوں کی بیندہ ہوائس ہے قاری ملیب ماجہ میسی درد خیال دوائے موال ہوائی کی بیندہ ہوائس جام میں بھی نگے ہیں درد خیال دوائے موال اوالا وصاف صاحب نے تھنظ آلا بیان کی کفری عبار درد خیال دوائی استحال کیا ہے اس نے تو انھیں بالکل می نگا

حفظ اللا بیان کی زاعی عبارت منقلا ایک جگر جناب نے درج نہیں کیا بلکہ فکر اے محکوط سے میں اسس کی صفائی بیٹیں کی حالا کہ تصنیف و الیف کا مروج دستور یہ ہے کہ بہلے اصل عبارت بہتیں کی جائے بھر علیٰدہ علیٰدہ علیٰدہ کو وں کی صفائی دی جائے۔ گربیاں تو بوری عبارت برئیس کرتے ہوئے کہ بد کری صفائی سنے کے برا تھا کہ کس بجو طروگذدہ عبارت کو بڑھ لینے کے بد کو گاہدہ کی مزہوگا یہ دل کا وہ چورہ کے وہرہ کا گذت

ے دیومندیوں کے نزد کیے

ين بين آيا-

ببرجال مجھے یہ وض کرنا ہے کر اگر سرخواب کی اتباعت دیو ندی دھرم من فروری ہے قوامس سے ہاری جاعت کو آگاہ کیا جائے تاکہ آپ حفرات کی خوشنودی مزاح کی فاطروه سارے خواب اکھا کرتے "تحف بري . كعنوان سع اب حفرات كوميرد كرديج عالي - أب كولطف معى أعيكا درميارا احدان بجى سلطريع الرحيدكم بم كمجى احدان جائي كنبين المحيوى فور الن صاحب كوبهى بوش مين ربنا جائي جوافي تيرك میں لئے بھرتے میں وہ جارے صرفتگے کا امتحان زلیں جاری جاعت اتنی بنی سطیر اترا ایسند نبین کرتی و در خس دان فوابوں کے زیوان المهنت كا قلم شراره المصحيح وه قراسي كليا بك دن بوكا-دلون کے جارے اصولی اخلافات بیں ادراکا رو لوسندی توہن أميز عبارات يرسارامواخذه وكالسبد باكس الخاكرسمت وحوصل بوتوان عبارات كي صفائى ديمرتوم كومطيئن كرد يجينهم أب في رجوع اور تور كالد كل كاف كوتيارين كر الس كا اتانت سے زندہ مكمی لكنے كاكون ر کیج جس کے مضم کرنے میں کئی پاسٹس در کار ہوں سنح نگسترانہ بات اکٹی جس کامیں نے ذکر کردیا درمذ بیکسی کاب کا جواب نہیں ہے۔ برطال بدعاما وديون كاكمة كمنك بكراني آفاؤن كالولف ادرسیدعالم روحی فداہ صلی احد علیہ وسلم کی تنفیص کے لئے اپنے خوا ہوں ک اٹناعت کرتے دہیں

طالا نکتمقیص بنوت کے لئےجباں کہیں تھی انھوں نے اینا سلم اللها ياس روسنال كي بوندم مصطفى صلى اقد عليه وكم كرج ترك تے کے نہیں ہوئی گراس نے ان کے چرے کوفرورسیاہ کردیا۔ مندرم الاحواك بى كا تجزيه كيخ ختلاخواب و کھفنے والے نے سرور کونین صلی انٹد علیہ وہم سے سوال کیا كرية أب كويد كلام كهان سے الكئي "غور فرمائے كلام ندكرہ بونا يرجا بيسكا کر برکل م آپ کوکہاں سے آیا گرآپ کے بیاں اس کا استعمال ہونت ہے گوا۔ غاب وداع كے بدم مركم فاد كر تھاوہ ديو بند بيون كرون بوكيا اردوزبان ون جعة ذكيرة المت كالميزيز بوده ما ع الكارسيدالوب والوصوالة عليده لم كواردوسكها في على است اعجاز بنوت من كين كراس طالم في زبان ى مى مى مى كالى كالك الك الميدى طالب لم بحراس كاليس كر سكر مع كرم تذكيرونانيت مين المتيازنه كرسكے و متعلم بوگايا سولم و استوا بھی خود سيكھنا عاظمي ويسكها نه كاحقداركهان معين كيا إخابيدان كسيعبارت اسي طرح جھالی جار ہی ہے تاکہ اس کا بھوت ضا کے مذ ہو سکے کریر توم الفاظ کے تذكيره تانيف من بحرخط استياز نبس كلينع مسكتي إعلاده ازس أن تك ان كاذع اس حقیقت کے جاہی نہ سکا کہ بالفرض آگرخواب کی صحت تسیلم ہی کرنی حائے توغور كرنے كايرىقام ہے كرسىدعالم صلى التّدعلير سلم ك ابنى زبان توى ب آج ع لى مے بجائے اردو من كيوں ارشاد فرام ہے ہيں .

كويا أناك كائنات تسلى التدعليه و الم أج الس كا أظهار فرارب مين

كرمي تول عى بول محميلخاطب المس زبان كون مجع سكام المس لف مخاطب كالمهوات كيبيش نظراح اردوزبان مي بول كراكس كابحى توثيق فرمارس يى يەنام نبادى مدرك، والے عزوريس مروى زبان سے جابى ذاتنا یس -اوراس کے ذیل میں اسس کا بھی نبوت فراہم کردیا کھیں تو ہرزبان پرقادر بوں خی ک*رسرکا رانسان توانسان اونٹ جن برن چرندو پرندہی*ک زبان مجھتے تے جیساکدا حادیث اورتا ریخ دسیری کتا ہوں سے ظاہرہے جیجیں یہ بات كبى جامكتى ہے كم كس خواب سے اردوسيكھنے كا نبوت تونيس ملتاالية علماء ديوبند كے عربی زبان نہ مجھنے كا يته خردر حيل كيا ماس سے علاده مشابدد توجيلا يانبس بحاسكا رحمت ما لم صلى احتر عليه و لم كى إدكاه مي مخلف ز إنون ك بولنادر محضدا معاض وقع بن ادر برسلان بن بى زبان مى سركاد كويخاطب كرآ اسب جواس إت كي كلي وليل ليه كرا برسلمان اس كاعقيده ركعتا ب كرمعلم الساينت بنى محرِّم صلى التُدعليدو للم تمام زبا نوں كو جانتے اور بھتے بي-اب فراعيكاب كامن كوهت خاب ما ناجات إين الاقواى سطويسلم رادري كايه زنده جاديد عقيده سيم كيا جائد. آخرى گذارش سے إك اگر خوابوں بى كے جمائے كا شوق بے توا ہے آ فاؤں کی تولیف میں زمین دارسان کے ظلا نے ملائے مگرا بنیاد دادلیاد اسلاف وا كايركي تواين سيقلم كواس مديك محفوظ ركع كر بارے جذبہ عقیدت پرامس کی خواش کک نرا سکے ۔ بیزکسی مبسوط دمغصل تبھرے کے

جندخاب اور طاحظ فرا مين.

"اعلی فرت بینی حاجی امدادات صاحب" نے فواب دی کھاکہ آپ کی مجادی آپ کے مہانوں کا کھا تا لیکار ہی ہیں کہ جناب رسول مقبول صلی انترعلیہ و لم تشرلف الا کے اور آپ کی مجاوی سے فرایا کوا کھ تواسس قابل نہیں کہ امدادات کے مہانوں کا کھانا کیکائے اس کے مہان علادیں اس کے مہانوں کا کھانا ہیں کیکاؤں گا ۔ " اس کے مہان علادیں اس کے مہانوں کا کھانا ہیں کیکاؤں گا ۔ "

اس کی تبیرت ہوتا ہی ماہوب سے شرد عہوتی آب ہی بہتے عالم ہی ہوتا ہی نیا میں ہوتا ہی نیا کے سیست ہوت ۔ انھا ف کو اواز دو کر اب دن و ھاڑے اس کا قبل عام ہور کا لافظ فرائے ا ہے آقا وں کی عظمت و برتری کے اظہاری کتنی عیاری سے آقا و کا نات روحی فلا ہ صلی احتیار کا کھی ما داخلہ تم محافظ کا با درجی بنا محکے معادا دیا تم محافظ کا اورجی بنا محکے معادا دیا تم محل احتیار احتیار احتیار احتیار احتیار کی بنی برگ مسلی احتیار کی بنی برگ اور کی جا ہوگا۔ وہ تمہارا فاند ما زیخا نوی بنی برگ مسلی احتیار کی بی برگ محلی میں رمول و بن کہا ہے۔ اس کا بھی موالہ طاحظ فراغیے۔ محالے ہے۔

"خواب ديكمنا بون كالمرفرلف وطعنا بون ليكن محدد يول اخترى ملك

حضور، تقانوی، کا ام لیتا بور این کا اله اکا انتها اشفی است می در اره دسول الله) این می خیال براکر تجد سے غلطی بولی دو باره پر هقا بول برساخته بجائے وبول افٹر مسلی انٹر علیہ وسے مائے درست نام کے انترب علی بحل جا ہے جھکو علم ہے کراس طرح درست نہیں لیکن ہے اختیار زبان سے بین لکلتا ہے دو تین بارجب بیم صورت بولی توحضور تھانوی "کو این سامنے دیجھتا ہوں استے میں میری میر طالت ہوگئی ۔

الما الوسين كى عبارت الشركى مولى ب

اب تولقین کر لیج کرمانی امداد استدهاب کے بہانوں کا کھا نابکانے کے
سے تھار بحون کے ہی جاسیتی بی عاضر ہوئے تھے۔اکٹر انسابھی ہوتا ہے
کرخواب سے بیدار ہونے کے بعد تام باش اچھی طرح یاد نہیں دہ جابی ہوتا ہے
تھانوی صاحب اور کرنگو ہی صاحب دونوں ہی سے زشت عقید
ہے اس نظاس کا توی اسکان ہے کرجنب ہی بندھے ہوں گے اور اس فن یس
انجناب کو ملکہ بھی تھا۔ جنا بخر بہت تی زیر انتخاکے دیکھے کباب بانے کا طراقی ہوت کا
گلانے کا طراقی ہوئے کے ایم اہرفن کی طرح باورچی فانے کے مارے احول خوالیط
در نے کرد الیے بیں وقت توسید اسلامی کتاب کے بچائے صابین فیسکولی

ك الما بورك مناظره مين والداللعادكم بوكيا تقا محرفذا كانتكري الصين بجرمال كراسيا.

ادر بھیارفانے کا دستوراساسی کہا جا اچا ہیے! پہلے مبرد تنکیب کا داس تھا۔
اسس سے بعد درق اُ لیٹے ایک الیبی د لخرامش د نگ انسانیت عارت جو ال کردن ددنی ہے اگر مہدفارد تی ہوتا تواخیس کیفر کردار تک بہنچا داگیا ہوتا۔ حوالہ ————————

یونکہ ولانا تھانوی نے اپنی ایک کمسن شاگردہ یا مریدہ سے متادی کا تھی اس سے عوام کو مجی بڑھانے کے لئے خواب کے علادہ قرآن کی آیت تو ل نیس سکتی کئی بس اس کا اسان طراحی میں تھاکہ خواب دکھیا جا گے اور اسے چھاب کرانے متو کین کومطیشن کیا جائے۔

دیوبندی عوام کا زمن ونکر بھی کچھ الیسامفلوج اور لاعلان سا ہے کرسیلاد وقیام کے ٹبوت میں حدیث بیش کیجیے تو رجسبتہ بول ٹیریں گئے یہ توصدیث خیصف

ہے لیکن اینے آ قادُں کے مناقب دمی کسن میں من گڑھت خواہوں کو و ہ سوره ليسين أورسوره دخمن سے كم نہيں مجھتے بمحا ذا منڈ مندجه بالاحواله كوئى تبصرونهي جابتا السي سنكى عبارت وتبصري كا لباكس بينا تا بھى تصنع ادقات كامر ادف ہے يس اسے بڑھ لينے ادر ابنى بكيسى ومظلوى كانتدت سام اص كري اس كافيصل كيظ كرخداك بچھائی زمین بریم سے بھی زیادہ کوئی مظلوم ہے۔ صدیب اغیر توغیر عظرے آج جستيون كالبأده اواله تصين ان مين بجي كيدا لي مناقى بي جن كامشن ایم به کراب ان سائل کور چیوا جاشے ان ظالموں سے دریا فت کرد کوئی تهيس كيدكمارك تواكس المعجم عراققام ميتار بواكس كاتوبه تبول كردا درا يسي سركت ونافران جوا فاعد دوجال صلى الدعليد وسلم اورام المونين سيده عالت صدليقه رضى الله تعافي عنهاكى عزت وحرمت ك خلاف ايك محاذ جنگ قائم كردكا ب أن س تم يا رامة ادرسا نظر كا نظرها بت بواس تنهارا مرده ضمير كوارا كرسكتا ب إجبى ركون كاخون ابنى يانى نهيس بواده بيت اس تحركب كے خلاف لفرين و الدت كر الرب كا -

دوستوا یہ تصویرکا ایک ورخ ہے۔ بعنی جب آ قائے دوعا لم سلی اللہ علیہ کے متعلق خواب دیجیس کے توسرکارکو ارد وسکھائیں کے یابا ورجی بائیں کے معلق خواب دیجیس کے توسرکا دکو ارد وسکھائیں کے یابا ورجی بائیں کے معاذ الت دیکین جب اپ آ قاؤں سے سمتعلق خواب دیجیس کے تواس کا امدازی جدا گار ہے جو ایس کے تواس کا امدازی جدا گار ہے جو ایس کی توجی ہے تواب دیکھائیں جا تا ہے اب اسس کی ضحیح تجیہ ہے گئے یہ خواب دیکھائیں جا تا ہے اب اسس کی ضحیح تجیہ ہے گئے یہ خواب دیکھائیں جا تا

ایک دوسراحواله طاحظ فره کیے Partesunnat wal Jamaat میں ایک دوسراحواله طاحظ فره کیے حوالہ ا

"ایک بزرگ نے مجھ سے خواب میں فرایا کر دلانا حمین احمامیا احمامیا کے برعمل میں سلمانوں کی بہتری ہے" مفتری ہے الاسلام نمر مشکا ا

نواں باب نواں باب

اس کابنہ نز پوچیوبس آئے بڑھے جلو ہوگاکسی گل میں تو نتنہ اُنھٹا ہوا کسی صاحب نے مولا ناگنگوی سے دریافت کیا اگرخطیں کمتوب الیہ کو قبلہ دکھ برکھا جائے تو یہ درست ہے انہیں ؟ مولانا گنگوی نے جو جواب دیا اب اس آئینے میں مولانا تقانوی کی صورت ملاحظ فرائے ۔ حوالہ ملاحظ فرائے۔

مولافا گفتگوسی "موال: خطامی العاب قبله و کور کففا درست مینیانیس OF AHLESUNNAT WAL !! جواب مه قبله و کعبه کسی کو ککفنا درست نہیں ہے !" رفادی درنیت درس مامی

دوسراجواب ۱۷ یسے کلمات مدح کے کسی کی نسبت کہنے اور انکھنے مگروہ تحریمی میں دفتاؤی رشیدیہ کمی مدیمیں

ولاناكنكوي كافتوى ناظرت نے ملاحظ فرما يا اب مولا ا كتابى كاخط مولانا

گنگوی کے نام الماضا فرائے۔ محالہ ____

مولانا تقانوی اورمنشاداس توسع کا حفرت قبله رکعبه کا قول وفعل ہے یا تذکرہ الرشید حصداول علال

دوسرا حواله

عالباً مولا ناگنگویی خود اینا فتوی بحول کے مصح جا بخر فبلد رکع بھے برمولا باتھالو کی زجرو تو بیخ اور ڈواٹ و تھیکا رنہیں کی گئی یا جناب نے اس فتو ہے سے خود کو یا تھا تو صاحب کو مستنتی کرلیا ہے بعنی کسی اور کو نہیں گرمولا ناگنگو چی کو کھے ماسکتا ہے یا کوئی اور انہیں کھے سکتا حرف مولا ناتھا تو ی کھے ہیں کچھے بھی ہو اس کا اقرار کرنا برے گاکہ بولے ہو مگر سجھے نہیں ! مولا ناگنگ ہی دو ندی گردی ہے قطب العالم اور الم رمانی ہی جو دائے

مولاناگنگوی دیو نبری گردید کے قطب انعالم اور المام ریّانی بین جوفرائے متعلق کہتے تھے کہ نجات وہدایت موقوف ہے مری اتباع پر۔ اور مولانا تھا تو کی صاب فرقد زاغیہ مے زرک حکیم الات اور جامع المجددین ہیں۔ دیومبند توں کے ٹرزد کیے جن باڈں کودھوکر پی لینا نجات اخردی کا سبب ہے۔

خور نوائے جس جاعت کے قطب العالم اور حکیم الامت کے قول وفعل کے تفاہ

کا یہ عالم ہے اس جاعت کے " تجھٹ کے بھتیوں " کا کیا حال ہوگا

مگر تیاس کن زگلتان من بہار مرا

درق الشے اور اُس چرت کدہ میں قدم رکھتے جہاں ایمان دعیت کا خون

ناحی کرنوا نے انھاف کا تراز و لئے بھتے ہیں۔

موالہ ملاحظ فرما ئے

یہ تھا نہ بھون کے حکیم الات کا ارتباد کر سرور کو مین صلی انتہ علیہ دسم ایک ہی دقت میں متعدد مقامات پر کیے بہنچ سکتے ہیں اند ہو جھٹے زمین دفکر ک فقت کی کا عالم مانے تو دیوتا اور نہ مانے تو تھر!

میں متعدد کا عالم مانے تو دیوتا اور نہ مانے تو تھر!

میں جھٹیں کی نے شور یدہ سرد کھا اب انھیں کو اپنے سے میں اور کھا اب انھیں کو اپنے سے میں میں جھٹے۔

میں تا دی کے حضور سجدہ ریز دیکھٹے۔

مولوی جمود من مگینوی یه مولوی جمود من مگینوی فرات بین که
میری فوشلامن صاحبه جوا نیے والد سے بمراہ کم معظر میں بارہ مال
یک مقیم رہیں نہا ہت بارما اور عابدہ زابدہ تعیس سکوا دن احاد نہ بی ان کو حفظ تعیس ان محوں نے جمہ سے فر ما یا کہ جمیاح طر ت ،،
یعنی مولانا رستید احد گنگوہی اسک بہت نتا گردد مربد بین محرکسی
نے حفرت میں او نہیں پہانا جن ایام میں مراق م مکر منظم
میں مرافع دی اسے اور دوگوں سے سامبی ہے کہ مرحفرت
مولانا در سید احد گنگو ہی ہیں گنگوہ سے کہ مرحفرت
مولانا در سید احد گنگو ہی ہیں گنگوہ سے کہ مرحفرت
مولانا در سید احد گنگو ہی ہیں گنگوہ سے کہ مرحفرت
مولانا در سید احد گنگو ہی ہیں گنگوہ سے کہ شرفیت الای کے بین اور اور گال سے سامبی ہے کہ مرحفرت
مولانا در سید احد گنگو ہی ہیں گنگوہ سے کسترلیف لایا کرتے ہیں اور اور گال سے سید مولانا در مرحفرت المنظم مولادہ م میں اور اور گال سے سید مولانا در مرحفرت المنظم مولادہ م میں اور اور کی میں میں گنگوہ سے کسترلیف لایا کرتے ہیں اور کرتے الرستید مبلادہ م میں اور کی میں کی میں گنگوہ سے کسترلیف لایا کرتے ہیں اور کرتے الرستید مبلادہ م میں کرتے المنظم میں کرتے المنظم میں کرتے ہیں کرتے الرستید مبلادہ م میں کا میں کرتے المنظم میں کرتے ہیں کرتے المنظم میں کرتے ہیں کرتے المنظم میں کرتے ہیں کرتے المنظم میں کرتے المنظم میں کرتے ہیں ک

درافت کی قاری طیب صاب سے کرانھیں تھانوی ساجب کو د سے اتفاق ہے یا تذکرہ الرمنید کے مندرجہ بالا دا تعہ سے جو بجائے خو د دیو بندی مذہب کے رخدار پراکی غبی طما نجہ اوران کی برمز لیٹ برر تا زیاز عرت ہے آب ہی انصاف سے کیٹے میلاد خرلف پر ہیرہ جھانے کے سطیح تھیاداستمال کیا گیا تھا کیا مسی نے ان کے یا ڈس پر کلہا وای کا کا نہیں کیا۔ جگریہ اصاب توجب ہوتا کہ مجھے کے بولے گریماں کا حال تو یہ ہے کہ بوتے ہیں گر کھتے نہیں!

ابھی کھے دورا ور جلٹے یہ داستان ختم نہیں ہوگ ۔

سے ابھی اور زندگی دے کہ ہے دامتاں ادھوری مری موت سے نہوگ کہتی داستان بوری مری موت سے نہوگ کہتی داستان بوری مری موت سے نہوگ کہتی داستان بوری حوالہ ملاحظ فرائے ۔

مولاناگنگوی سوال به مولوه شرایف ادروس کرس می کوئی بات فلاف شرع نه بر صبے کرحفرت شاه عبدالور نزمیاب دهمة ادر علیه کیا کرتے معالب کے فردیک جا مزہ بالیس به اور شاه صاحب دانتی مولود ادروس کرتے تھے انہیں ہے ۔ ارسی راحد خاس مراد کا بادی

جواب یو عقد محبس مولود العینی مجلس مولود کا کرنا الرجراس میں کو گا امرغیر شروع مزمجو مگراتهام و تداعی اس میں بھی موجود ہے لہٰذا اس زمانہ میں درست نہیں وعلی بذاع س کا جواب ہے بہت انتیاد ہیں کہ اول مباح تھیں بھرکسی وقت میں منع ہو کمیں مجاس عوس ومولود بھی ایسا ہے فقط دینیدا حد گئی مجلس عوس ومولود بھی ایسا ہی ہے فقط دینیدا حد گئی ہے ۔ "
میں ومولود بھی ایسا ہی ہے فقط دینیدا حد گئی ہے ۔ "
د تناوی دینیدی کا مل صف ا

معلیم ہواکہ اگرچرمیلاد شراف میں کوئی بات خلاف شرع مزہوجہ بی و ہ درت ہیں ہے کو نکراس میں اہمام اور تداعی ہے جس کاخلاصہ یہ ہے کہ اگر میلاد شراف کیا ہمام از کیا جائے اور باتا عدہ توگوں کو مدعو نرکیا جائے ہوئی اہمام از کیا جائے اور باتا عدہ توگوں کو مدعو نرکیا جائے ہوئی اہمام ان کیا جائے ہوں آولیز کری اہمام کے میلاد شراف بڑھ لیا جائے الیسی صورت میں تو درست ہے بعنی نفس میں اور شراف تو درست ہے گر اہمام و تداعی و درست نہیں ہے ۔

علاد شراف تو درست ہے گر اہمام و تداعی و درست نہیں ہے ۔

علاد شراف تو درست ہے گر اہمام و تداعی و درست نہیں ہے ۔

علاد شراف تو درست ہے گر اہمام میں صیاد آگیا اب اس آئے ہی جان جان کی کروہ و گرندہ صورت ملاحظ فرائے ۔

THE NATURAL PHILOSOPHY

الوداؤد شرلف ك شرح كانام ب

له ديوندي دهرمي

حصول می توخوشی سی مفقور مرجاتی ہے اس تظرے یاس دہ الفاظ نہیں ہیں جن سے حفرت کی اس ختی کا ابدارہ افرن كوكراسكون أب مولانا خليل احدا بنيطوى " في خترر مه ستعان يوم جمعه كوعلماء مدينه اوراحباب طاخرين كي ضيأ كاسامان كيا اور خاص افي عيسيه سے اور بڑے استام ك سائهوى طرزى ضيافت كاسامان كياكرأب كاروال روال شكرالني مين جوراورانعاكابادى يراتنا فرحان ومسرور تعاكداس كالذازه دبس كرن والعطاخر اش حفرات في كما بوكا (رعوت محالي في خطوط طبع كالمساورا يك المناعبيان جران رسول كاميز إنى كاشوق بوراكيا اس خوشي كا اندازه كيخ كان دعوى خطوط مس حفرت نے اپنے مندى خدام كو بھى فراموش رَ مَذَكُرَةُ الخليل صليمًا) نزوايا"

اجام وتداعی پریداکی الیسی مذاولتی عبارت ہے جوتشری طلب بہیں ہے نفس میلاد شرلف درمت ہونے سے اوجود حرف اس نئے نا درمعت ہو گیا ج نکداس میں امتہام و تداعی ہے۔ گیا چ نکداس میں امتہام و تداعی ہے۔ اب مندرجہ بالاعبارت کا تجزیہ کیجئے کرد لا ناحلیل احد محدث ا جیمھوی نے

اله رمول کریم کے بڑوسی

ابودائد، ترلف كى ترح جى كملى كرلى تواس كى نوشى مين ابل مدينه كى دعوت كى = مرمعاطه ايسانيس تفاكر بغرسوج مجع يونني ايك روزكها ناتياد كرايا اور طية بعرت بررا بكيركا بازوتقام كراس سيوض كيا بوكها ناتيار بي تزلف ہے چلیں ۔ جی ہیں. بلکہ وعوت کے لیے نتجان کی مدی تاریخ مقرر مولی اورجعہ كادن متين ہوا اور زبانی دعوت نہيں دی گئی بلکہ بڑے اہمام سے دعوتی کارڈ چھیے اور مطبوعہ کارڈ کو طرک کے چورا ہے پرنہیں رکھا گیاکہ جواے التفالے وہ و عوت میں شرکیہ ہوجائے بلداس کی فہرت مرتب ہوئی کر کن حفرات كومدعوكيا جائع اورصوف الل مدينه ي كونس متحف كيا كيا بكامندى المعلاموں کو بھی مذراہے واک وعوت نامہ بھیجا گیا عقل جران ہے اور انسامیت كليجديث ري ہے كه خدايا ترى كھائى بولى دين يدركسي كنى قوم آيادہ كراني خوش كے الهارس ده دن اور تاريخ مين كرتى ہے اسمام و تداعي س ا عندال بنیں بلکے غلو سے کام لیتی ہے اور اس کی نظروں میں بیب کھے درسے! لیکن جس آریخ ددن میں بترے ہی نہیں بلک کا ثنات کے بھی مجوب کی ولادت باسعادت ہوئی ہواگران کا ذکرسنانے کے لئے اہمام و تداعی کیا جائے توہب منوع نا جائز دحرام اور شرک دبدعت ہے اصے رمول دخمنی مذکباجا مے تواور كياكها جائے اس دخمنى كا نيتى ہے كراس عد تك يتم العقل نباد ئے ملے كر بولتے ہيں ممر تحقة نسن!

تذکرۃ الخلیل کامندرجہ بالاحوالہ دیو بندیوں کے حق میں زہر بلاہل سے کم نہیں اس میں تاریخ کا نیین دن کا تقرراتہام اور تداعی ہراکی کا بٹوت ہے فرقدزاغیدی گنگوہی شرلوت کاایک اورحوالہ ملاحظ فرط یا جائے حس سے ان کی من گڑھت بدعت کا چہرہ بے نقاب ہوجائے گا۔ حوالہ _____

بھیدوائت کرنے دیئے کمیلاد خراف ذکر خرب یا نہیں اگرہے اور لینے ہے توجس دلیل کی نیاد برختم بخاری شراف درست ہے تواس دلیل کے قرت سے ان کوش سیلاد خراف ہے ساتی جڑھ الدویا جا آ ؟ آ فوش سیلاد خراف سے ان جڑھ اور ضدکیوں ہے ؟ یہ تواب کے بائیں با کا کا کھیل ہے جکسی زیا نے میں نادرست اور میا گزمو جا کے اور جا گزو جا کے جہد میں ممنوع ہو جا کے۔

ایس کے جہد میں ممنوع ہو جا کے۔

ما کل نے مولا ناکسنگوی سے موال کیا کہ وانا عبدالحقی ماب کھنوی نے لکڑی کی کھڑا اوں پہنے کو بدعت کھا ہے ابدا حقرت والا سے دریافت کرنا ہے کہ اس بارے میں امام ربانی کی رائے گئے بیز کسی تامل کے جاب نے فتوی دیدیا کہ کسی وقت میں جا کہ تھی اب درست ہوگئی۔ یہی میں نے عوض کیا تھا کہ نا درست کو درست اور درست کو نامی کے درست ہوئے کا روزم ہو تھا اب تمام سیوں کو اس کا انتظار ہے کہ دوست ہوئے کا وقت دیو بیدی شرفیت میں جو میلا دنا درست ہوئے کی گئے ہی صاب نے عرضی ہی بائی اگر کسی کے درست ہوئے کا وقت کہ آئے گا جا سے بھی غینمت جائے کہ گئے ہی صاب نے عرضی ہی بائی اگر کسی کھیں کچھ زیادہ عمر بائے توفقہ حنفی کو بالکل ہی ملیا ربط کر گئے ہوتے یہ کو الکوانا

ثواب كاعتى اوجرى درت كرك كاكبورا طلال ينتى شراوت نيس تواور كيا هيه داب اسى موضوع سے متعلق اكب والدادر ملاحظ ذرا طيے . حوالہ ———

مولاناگری می این این کواژی جوین کابدعت به مهد به بین کابدیت به کابر به بین کابر بین کابر با بدیت به بین بلکه برسب نفی که اورای کا به بابدیت به بین بلکه برسب نفی که اورای کامس بونے کے کرجوت اور موزہ بی درست ہا ابست میں اس برائی کے کرجوت اور موزہ بی درست ہا ابست میں میں است میں میں اس برائی کا میں اس برائی برائی برائی برائی کا میں اس برائی کا در میں کا در کا کا در کا دی رشید بر کملی میں کا در کا دی کا در کا دی کی کا در کا دی کا دو کا دی کا در کا دی کا دی کا در کا در کا در کا دی کا در کا در کا دی کا در کا دی کا در کا در کا در کا در کا دی کا در کا

تربان جائے ہو کہ کلائ کی کھڑاؤں پہنے میں نعے ہے اس سے اب اس کا بہنا بدعت نہیں قو بھے دریافت کرنے دیئے کرمیلاد شرلف جیسی فیرو رکت بھری تفل میں مسلانوں کے لئے بہنا رفوا نگد میں نام ہے میلاد شرلف کا گرائی ہیا نے مسلانوں کو طہارت ، خار ، روزہ جے وزکوا ق دغیرہ کے احکام دمسائل حلوم ہو جا تے ہیں آفوش وہ کون سے امرار در ہوز ہیں کرا نے منافع اور فوا نگر کے جا ہے ۔ جا اسکا اور وہ انگر کے باوجود آپ کی شراحت کا نا درست میلاد درست کیوں نہیں ہور ا ہے ۔ جا سے ایک میں میں اس کے خود آپ کے درست ہوئی ذریح بن آب میں الدی الدی کھی کھیں کہنے الدی میں میں الدی کھی کھیں کہنے کہ کورست ہوئی کی درست ہوئی وی کر اس کے الدی میں میں الدی کا کھی کھیں کے درست ہوئی کی درست ہوئی کی درست ہوئی کی درست ہوئی کی کھی الدی میں میں الدی کی کھی کھیں کہنے کے درست ہوئی کی کی درست ہوئی کی درست

ط دسوال باب

WWW - NATURE PHILOSOPHY

OF HIS SETSLAM - COM

WALJAMAAT "

م مجرور سعلوں بر ما مجااے کارواں والو خود ابنی رکتنی میں کیوں مذہبی اور تعام نیا

مجھرانی باتیں تم بوسجاتم سي مجھ لو من كما حانون دردكرهر دیوندی برنے ہیں گر مجھتے ہیں! نام ک کتاب اگراپ تے حب ترتیب الرفيض كا دحمة الطاك مع وجوا له جات كارد تن من من عد بهت بي آسان ابت ہوا ہو گاک ندسب اللسنت کے مقابل عفر طاخریس دیوندی ازم کی کتی المحرفائے سے کم نہیں وہ تو یہ کیتے کرمذہب المسنت دجاعت این حقایت وصدافت کی بنیاد پرزندہ ہے اور انشادات دندتعالی اُے اس وقت تک قائم و والم رہا ہے جومن مان افتداس کے الع مقدر ہو میکا ہے۔ گراس سلدس انفرادی دا قباعی طوریه پس سوجنا سے کانود ہم نے اپنی زمہ داریوں کو کہاں ک موس كيا درا كرفوس كيا قواس عدد دراً بون كى بم فيكمان عك جدد جبدی ہے۔ ہیں بت دور تک اس کا اصاس ہے کہ ہاری جاعت كے دردمند غيوروحاس اور فعال ومتحك افراد نے اپنے اپنے علق اثرين ا بنے کوکسی عزت کدے میں خاموش نہیں رکھا بکلہ دبال ک سنگلاخ کنکر علی اور بقريي زمينون كوخوب خوب روندا اوريامًا ل كيا موقع اس كانهيں كران كے: ام فنارك والمرجاعت كاليص تمازدم تعارف حفرات زمينون مين محفوظ بين

اوراً ج انفس جندكوا يوان سينت كاستون مجها ما آب گريوال مارى اجهاى زندگى كا ہے ۔ ابنے دقت كاير اكب الياا بجرابوا بوال ہے ۔ جولا كھها لاكھ ذہبوں يوں كا نے كى طرح جبھ رہا ہے ۔ ضرورت ہے كواس الجن الى برسر جواركر بيھش اور دواست مسلم جواہنے نا فدا وں سے ايك اس لكا شے بيھى ہے اس كا زخم ار ر ر ا

جكركاكو أن بريم تيادكري.

اس كيدمعنى نبيل كرم مي جاعتى زندگى كاشورنبي سنى دنيا فهرونكر عقل ودأنش وراندلینی اصاب رائے جسی گونا گوں اور نوع بنوع صلاحیوں مستشر افراد كايب انتائي شاداب ويركشش ماغ واليفيكا دوموانام حبى يماؤن مين دمان كن كن تحك ماند ع ميلى نيند موسك اورمورى بين عرب كتري الماك كما في بي كر بارا تفيكا ما غره كاروان خوكس كى جهاؤن من تصفری سانس ے؟ اس ستاک تصور سے باراکلیجد دبی ما تا ہے کہیں آنے دالىسل بإر مصلق يى كمان مذكرے كر بارى مثال أس دوستن چراغ كى مى ہے جبکی روشنی میں مزجانے کتے گم کردہ راہ اپنی مزلوں سے بیدو کشس ہوئے مگرخود جراغ تلے اندھرا ہی رہ گیا۔ جہاں دسس برتن ہوتے ہیں وہاں اُ وار کا بدا بونا ایک کہاوت ہے اگرسادہ نوح منی مسلمانوں کواغیا رکے حنگل سے محفوظ رکھنا ہے تو اصی کی ملینوں کا تذکرہ کے بیز کھی بھی ادر کہس بھی بیٹھ جائيے ۔ اور وقت كى سمج نباضى كركے "اگر متور جها عنون كو تحليل نبس كر سكتے " آلو ال كى صلاحيتوں اور دائرہ على كے كاظ سے تقيم كار كے تحت براك كو جدا گان کام میردکرد اجائے برخید کر حالات کے بیور کرنے برتقریباً یا نے چھ

برس بیشتریں نے الکھ آئے ہیں جا عت "کی داع بیل دائی اس و تفاس کم ہی تدریجا اس کا تھوڑا بہت کام ہو ارا اور کبھی سلس جود و تعطل طاری را اور کبھی سلس جود و تعطل طاری را بین تقریباً ایک سال سے اس کا محدد دوائرہ عمل دس سے سیع تر برتا جارہا ہے اور ملک کے مختلف صوبوں میں اپنے تعاد فی دور سے گذر کر میدان عل میں از حکی ہے اور انتہا کی مفید دخوشگوار تما ہے سا سے ارج بی اور انتہا کی مفید دخوشگوار تما ہے سا اس کو کیک نے افار کارے جدد جد کا تسلس ابی دکھ واب فاطر خوا ہ نتا مجھ روب ہیں اور دوروں کے دا فیلے میں سید مجھ لائی دور سے دور ہو اور انتہا کی دونا جورہ ہیں اور دوروں کے دا فیلے میں سید مجھ لائی دورائی تو کسید مجھ لائی دورائی تو کسی ہو ت

اراد کا افری اس فرا این این میلا ایس بول کری بین جاعت نے اراد کا افری مسائل کواب دامن میں محبط لیا ہے۔ یس بت ابھی طرح ما نیا ہوں کو ابنے دستور "طرائی کا را" افراض د مقاصدا ور محدود داسیاب وسائل کے بیش نظراس کا ایک بہت ہی مخصوص نقط نکرہ اور اگراک جاعت نے اس برقابو بالیا توہم لینے رب کا سجدہ شکراداکریں گے۔ اور فود محب بیار مولی کا مولی میں کو اور مرکبا ہول اور کا میں کرسکتا ہول اور کا میں کرسکتا ہول اور کا میں کرسکتا ہول کا میوت سکھا ہے اور مذہ می بیار کا میون ہے جہل مرکب سے بویر کیا جائے۔ مناظرہ میں دلو بدلوں سے کا جون ہے جہل مرکب سے بویر کیا جائے۔ مناظرہ میں دلو بدلوں سے کا جون ہے جہل مرکب سے بویر کیا جائے۔ مناظرہ میں دلو بدلوں سے کو جون ہے جہل مرکب سے بویر کیا جائے۔ مناظرہ میں دلو بدلوں سے کرتا ہوں گرا نیوں کی حضور بھٹ و مباحثہ سے بہلے ہی تجھیار طوال دینے کی کرششنی کرتا ہوں۔

تبليغي حاعت كوس نے وقت كا ايك عظيم فتية سمجھا مدتوں ننظار كرارا نا يدكى كوف سے كوكى أواذ أكدر بم بھى اس كادوان ك شرك سفر بوماش مرجب انتظارى كموليان ناقالي برداشت به كيش توخود مجي بيل كرني يمرى حالا نكرمز مي اس كا ابل تقا ادر نهون مربيان مرتاكيان كرنا والى متال ب من في اف عوام اور دوستون كوكرا كاك اليعا فركاسا كقدد وجومزل كى طف اكسلانهين جانا جا ستاج ككم دہ اس کی تنیا مزل بیں ہے بکہ تہاری بھی ہے۔ مجھے الیا محکوس ہوا کہ ایم كى تجت وكرار كے الكوں نے اس تقیقت كا اعراف كرليا اور برست سے الفدالون كاتا بنده كيامي أب كوز حمث سفوديا بون كركبي أي فو منى تبلينى جاءت مح أفس من تشركف لائين جواس عد تك منقر ب كرا يدون كا ، دربه ، يا بجره ، كما جاسكتا كمرس طالات سے الحرس بي بوں کسی کھی وَمِتُ آل انڈ یاشنی تبلیغی حبا عت کی خودا بی عمارت ہوگی جس مِن جاعت كم تام مشجه جات كا قيام على مي لاياجا عرض كويس ليتين كالك البى لمبذسط سے اس كا اعلان كرد با بول كداب اگرس اسے توركبى دينا جا ہوں توا کیے افراد بدا ہو مکے ہیں خفوں نے اس اس طح قبول کراسیا ہے کہ وہ بطیب فاطر اوری وصل مندی سے اس کا بوجرائے کا ندھے پر

ای طرح بارے علمادادر عائد المسنت کا ایک جم غفیرے جوا نے آب کوشنی تبلینی مجاعت کے لئے دقف کر یکا ہے۔ حالات انتہا کی امیدا فزاہیں رب کریم استقلال و دام عطافرائے اور منی سلانوں کے دہ افراد حجنوں نے انجی کک اس کے دہ افراد حجنوں نے انجی کک اس کی ضرورت نہیں محرکس کی انھیں اس کے اصاب کی توفیق عطافرائے کمین

غالباً بات این موضوع سے کھے دور نکل کٹی ادر میں اس کی معذرت چا ہوں گا کراس ڈنت کیمٹنی جماعت سرے ذہن دفکر پر مسلط ہے اور بساادتات عدانهمى اضطراراً اليي إين نوك تسلم براً جاتى بين ادركهاس وتت اليابى بورباب بھے بھراى نقط آغازير آنائے كر بم اس ملك مي من سائل کوایک الیبی نی برلائی جهان دانشورون کا اجها عنقت کھوے اور العجع وعراس وتميث كراس كاص تلاش كريد بارى زندكى كالتنا كمزور ببلوسي كه بم ا بنول كوانيا نباسكه و دكام كان العامة ے اپنے کومضبوط نباتے جلے جائیں۔ آج ہارے مقابل الگ الگ دوا ہے كب بين جان سے ما ولا متحدہ طاقت كوسنتر اور بائمال كرنے كے مط وا رير واربوتے رہتے ہیں - ان میں دیوبند مارا کھلا ہوا دخمن ہے اور ا پنے غلط بردمیکنیڈے سے اس نے ہاری اجماعی توت کوکس عدیک نقصاً ن يهنيا يا ہے وہ أنتاب سے زياد ه روئشن سے البتہ ہارے اور مكبته فكر داوئد ك درميان الك اور دل تيار جور باست ول بدلى حس كى مرمنت وفطرت وہ میلا دوسلام کی عد کمب ہم سے میل کھا آیا ہے اور کفریات دیا نبر ہر مطلع ہے کے با وجودان کی تکیفرسے کفٹ لسان کرکے ان کی بھی مہدر دیاں حاصل کرتا ب الدوه بر كمان خليش م جسيول كولكيركا فقرا در اب جسيول كوروس خيال

تصورکرتا ہے۔اس کا کہنا ہے ہے کہ «صام الحرمنی» ہماری راہ کا روڑا اور نسکری ازادی پراکی سنگین ہمرہ ہے ہم انھیس دیو سندیوں سے بھی زیادہ موزی ا در خطرناک تصورکرتے ہیں۔

یونکه وه کھلا دستین ہے اور یہ مار آسین ہے زیدطالحہ کماب ہیں اکس موضوع برخلف بنج سے دوشنی والی گئی ہے اکہ ناظرین کے مزاح میں عقید ب کا تصلب بیدا ہواور بہی ایک الیسی اسپرٹ ہے جو دشنان مصطفے اور شاتما ویسل سے اجتماب واحراز برابھارتی ہے۔ یہری عقل جران ہے بہنام اسلام و مسلمان آج دعانے کفتے فرقے اور کہتی فولیاں ہیں جنگی تعداد مادے مقابل دال میں نک مراسم وہ کسی ایکن و ما نے مذہبی العراض و معلقات ہوں یاسمولا موں ناسمولا موں کہ مراسم وہ کسی بین جا میں المین و ما نے مذہبی العراض و معلقات ہوں یاسمولا موں کہ مراسم وہ کسی بین جا میں استار کو روار رکھے ہیں۔ مگر زعائے کہی بھا جا عتی استار کو روار رکھے ہیں۔ مگر زعائے کہی بھا جا عتی استار کو روار رکھے ہیں۔ مگر زعائے کہی بھا کہی بھا کہی کہی بھا کہی کہی دوسروں کو لئے لیز جا عت کے بعض افراد اس احساس کمڑی میں مبتلا ہیں کر دوسروں کو لئے لیز ہور یا ہوں سامی میں جا بھی اس مقام پر ترود ہے کرجس کر داد کی میں ندی ہور ہوں۔ یا ہیں ؟

بہرمال و توسید کے نزاعی امور میں عوام کو ایک الیا غلط ذہن دید یا ہے کہ ہارے اور ان کے مابین جند فروعی مسائل میں بھے بھیکے اختلافات ہیں اور روز برہ سائل تقریر و نخر بر کے موضوع بنتے جا رہے ہیں خدا نخواست اگراکس سلسلہ کی عمرزیا دہ بوگئی تو دیو بند کے اصل جرم پراتنا دبیز بردہ پڑ جائیگا کہ آنے والی نسل ان کا اصل جرم نزد کھی سے گی اس کے دقت کی میں ام خروت جائے گی اس کے دقت کی میں ام خروت

ہے کہ موم کا اصل جرم عوام کی کورط میں لایا جائے ۔ تاکر تو بین نبوت اور تنقیص رمالت سے متحلی جوائم میں اسکی طویل فہرمنت آ نکوں سے اوجیل نہ ہو سكے ـ زيرنظركاب كا ترتيب كا مقصدين سے كرہم نے اصل فرم كوكہ إلى كهواكرديا باس كالبدأب كالمان وعفيدت كويدا كم حلنج س كراليي جرائم ببنيه جاعت كومزيرجُرم ك مهلت دى جائد يافى الواقع تطع تعلق جن سزاؤں كى ده جاعت متى ہے اسى بركھلم كھلاعمل در أمدكيا جائے۔ واضح رہے یہ کو ل محضی ما الفراد محمد المبیں ہے بلکہ بوری من برادری کو اسے جاعتى مستلهم كه كرا بنار كرتوجه نبا نا عاجمي اسى الع حي في مفرن كي استدادين في ا جاعت كونماطب كياب كرديون و يح مقابل محض بهارا الفرادي كام اس كا اصل جواب بين سن بكد جاعتى سط يركفوس ادر مضرط قدم الفايا جاع اكروت كالك عظم فقة كوم اسانى سے الحال كوسكين -مرا بخ فيال ميكال انظر الشي تبليني جمعة العلاد معصر حاضر مي كجه فعال وتوك جاعت بارسار الكاراكى زمام قيادت سنحال ليس تواصاغ كوا كے كردسمان مِن دير سنديك كى. شايدكرم المى هندا على على المعلى على الموس ادر مائدار ص لاش كركيس " يداكي ما عميه كونى حكم وفيصله نبين وتت كاير اكيد الميم ذمدداری ہے کاش ہم این منتظر توا نامیوں کوایک مرکز در محیط سکے۔ كيا بولى يرى كاه مرساز كيون افق سے الكتاب وكر

كيار بموال باب

و ولون ريت اليخ اصل روب من

۵ اے تناخوان بہاراں کھے معلوم بھی ہے عاکب دل ، چاکب حکر ، چاکب تباہیں کتنے

تنتمه

ربال کو حکم ، ی کہاں کہ داستان غم کہیں
ادا ، ادا سے تم کہونظ ، نظر سے ہم کہیں
نیر مطالعہ کتاب حسب ترتب اپنے دمویں باب برخم ہو کئی تھی
اب کرنت اور کی جی کی ابدار سے برگری بھیجنا تھا۔ راجستان کے طویل برد گرام
سے بہا ، ہار او ہر کو الد آباد ہو بچا یہ سفر مری صحت کے لحاظ سے بڑا ہی حکم نام سام موجا سے الوداری مردد کا درماں بنتی کئی
اور کسی مہارے تمام برد گرام مرجا سے الوداری تک انجام پذیر ہوئے
اور کسی مہارے تمام برد گرام مرجا سے الوداری تک انجام پذیر ہوئے
کئے۔ حق تمنی و نافق مشناسی ہوگی اگر اکس موقع برا نے ان احباب
کو نرائوش کر دیا گیا جھوں نے ایک بیاری عیادت اور کسی زخم عگر رم ہم کو انہ کو انجاب نی کو انجام کا بیام کا بیام کو انجام کا بیام کا بیام کا بیام کا بیام کو انجام کا بیام کا بیام کا بیام کا بیام کا بیام کی ان کو انجام کا بیام کا بیام کا بیام کا بیام کا بیام کا بیام کو انجام کا بیام کا بی میار کا بیام کا بیام کا بی میار کا بیام کا بی میار تی کو انجام کی کا بیام کا بیام کی کا بیام کا بیام کا بیام کی کا بیام کا کا بیام کا بیام کا بیام کی کا بیام کی کا بیام کا بیا

مرے بھا گی محر خاب حاجی محد علی ساقب جوانتہا کی منکسروں تواضع اور علم دوست آدی میں انھیں کا کا نتا نہ مری قیامگاہ تھا اور حق میز بانی عزیزم خاران کے میر دکھی اور حاجی صاحب سے دوطان معزیزی نمن اور مختار ملل مری خدمت پر ما مور رہے۔ میں حاجی محد علی صاحب کا اس ا داء محبت کو مری خدمت پر ما مور رہے۔ میں حاجی محد علی صاحب کی اس ا داء محبت کو

كبهى تعول نبيس سكتا - اور مكرى عاجى محد على صاحب جناح مجا برجليل مولاً المات انتذ خانصاب مجم الدين صاحب بلال صاحب حاجي محود صاحب جمله المرمساجد مولا نا قاری محد کھنی صاحب فاران صاحب سے بھی حضرات اس طرح کے جاتے ربي كر مجھ تجي تنانبين جيوا ااى طرح برادرم عبدالمجيد ظانصاب ويزيم غلام تحدصاب وعبدالغفارصاب اكورشرلف دمح ومخلص جناب حاجى تحد ميا مولانا فلبودأ حدمياب مولانا مصدق مين صاحب فلبور كعالى محدس صاحب في دحرى ولانا انصارا ولمصاحب عبدارض صاحب عاجي محدشين صاحب عاجي ساه محدصاحب حاجی نعیدالدین مولا باغلام احدصاحب، مولا ناغلام الدین میتا سر حاجي أنجدعلي صاحب يوسف فيه مولانا مرادعي صاحب أبروت سيست مولانا استغاق حین صاحب لیمی مفتی راجه مقان مولانا عبدالقدد س مداب کری بهیاجی ا و ر فاردق ببلوائ يه وه حفرات بس حنوں نے اپنے فلوص دبست سے گرے لقوش تیواے بی رب ریمان تام بی حفرات کو اسیب روز گارے محفوظ ر کھے آین۔

راجستان کے سفری سب سے بڑی سعادت یہ رہی کرسلطان الہند خواجہ غریب نوآ زرضی التند تعالی عنہ کے بار محاہ کی حاضری نصیب ہوئی کھاڑ متر نوی کی مقام ہے جے نیے علی الاطلاق حضرت شنج عبدالتی محد متر نوی مقام ہے جے نیے علی الاطلاق حضرت شنج عبدالتی محد رہوں رضی انتد تعالی عنہ نے مدنیۃ الاولیاد "تحریر فرما یا ہے وہاں کے دبوی رضی انتد تعالی عنہ نے "مدنیۃ الاولیاد" تحریر فرما یا ہے وہاں کے

مهم احتحان کے مفرمی کاشانہ فارق می مری متعل اُرام کا ہ ہے یہ کھیلتے اور مجو ہے ہیں

اب اس کتاب کورلی جانا جائے تھالیکن اگرورسے مولانامفی غلاا محدظانصاحب کا اور آیک مناظرہ ہے اگرورہنچ گرتار میں کسی تاریخ کا ذکرنہیں تھا اکس قے اصولاً میں ان کے خط کا ختظ ہوگیا۔ اجا کہ بدار ذکا جہم میں ہوروں کے خط کا ختظ ہوگیا۔ اجا کہ بدار ذکا جہم اس فرم مرکئے۔ کو خطیب مبلد مولانا مجیب اس میں ماجب و جائی سیکس الدین صاحب مولانا غلام محدظاں صاحب کا بیغام کے کرغویب خانے بر مرکز نوان لائے جس بیغام کا خلاصہ ہر ہے کرمولا ناار شاداحد سفے والا لوسلوم دالوں اورمولوی فور میں آن نوری ناگروری ندی نفضا کو مکرد

كرديا بصاورسيدنا المم احدرضافاضل بريوى رضى احتذتها في عهذيرسب وسنام وسننام طرازی اور محالی محودج کی وہ ہو مجھاڑی گئی ہے جس سے سننوں كاكليح تحيلن بوكياب نيزسلك رضوت يراكي دكيك وناروا علي كالمك بي جس سے آدميت اورانسانی شرافت شرمندہ سے ايسا معلوم ہوتا تھاکہ ديوبنديون كالبشح برساندا عاتل فروخت كيا جار بإسهداورف بالتهرب ستضفوا ل حکیموں کی پٹم موطی ہو ٹیوں کا نیلام کررہی ہے۔ یا مبزی مارکیٹ کے سرم سے الکوفروفت كرنيوائے بيويارى "برمال مے كا دو آند" برمال ملے كادوان كانتورى بالمراب بن ويون كالميراودم ويول كالمان تهذب وشرافت سرته كالم كلوى تحاورنام نهاد مدسبي أينتج برانسانيت اور آومیت کافتل عام بوتار باسنوں ندا نتبائی صروفی سے کام ب البتهب ويوندى البئع سے جلنج مناظره دیا گیاتونا گیور کے فن عقده مسلانوں نے ع حیت روسٹن دلِ اشاد سکمکرا سے قبول کئے۔ ادرجباس سلسله س ان كا تعاقب كياكيا تومولوى ارشادا حدف بيوندى كمناظره كاموالددية بوئ يدكياكه بم بغيركسي الت محكم كم مناظره كوتسا نہیں "مناظرہ رستیدید"فن ساظرہ کی ایک اصول کتاب ہے جے فریقین تسيم كرتے ہيں جنا بخرائسى كى روئشنى ميں جب ويونبدى توبويوں سے پيطالبہ كياكيا كركيا شرائط مناظره مين حكم كابونا ضرورى ب اگر ب توم اس كامواله فیاہتے ہیں اور اگرالیا بنیں ہے تو حکم کی قید برمناظرہ کو موقوف کیوں جاتا ہے ، تو مولوی ارتبارے بیروی رس لگائی کر بھونڈی کے مناظرہ میں مینوں

ک مناظر مکیٹی اکس تیدکوتسیم رحکی ہے لمیذا ہم بغرکسی الت اور حکمے منافرہ كوتيارنبين سينون نے كہا اس بم جناب كافرار اور ويوبندى مكتبہ نسكرك بريمت تعودكرت بين مرديزل ونتح من يه بات نظراً في كرديزل ونتح من يه بات نظراً في كرديزل یں آگ لگا کرراتوں رات غائے سا کھو کے اجلاس میں مولوی ارتبا د اوران كے ساتھوں نے اكثر وہى بایش دہرائی حب كابواب ميں اپنی كتاب "انكشافات مي د ع جيكا جون "الملفوظ وغيره يرديو بديون ك چذاوكس ادر بے جان موالات مقع كران كاخيال تفاكدير دوموالات بيس جس كے جوابات من موسكيس مح محر بحمدا فتدان كے الك الك سوال كادندان ا نكن مُسكِتُ اورمدلل جواب " انكشافات مسك زراجد النيس ويد باكيا اوراكسي وضوع برفيقيه عصر حفرت مولا المفتى محدمة لف التي صاب تبسلك "التحقيقا" ناىكاب بى قابل مطالع ب جو دالمات ك رئيرون يس جكوى بولى ايك نادرونا ياب كتاب يحبس مين كحقيق وركيسرح اورتنقيد وتبصره كالجعراور حق ا داکیاگیاہے۔البتہ اکیور کے اجلاس میں برانی اِتوں کے علاوہ افتراق و انتقاری آگ بیوکانے کے ہے ایک نئی بکنک استعال کا تھی تکراس ملک ک علم برود»علم دوست، ندمبی د مذہب استنباه، انصاری برادری» مسلک یحفر ے منوف اور برکشتہ موجائے۔

فدا کا شکرے یہ دہ برادری ہے جس نے آن ہددستان میں مدارس عربیہ دفارسیدکا مکم دمیش بیاس فیصد لوجھ ا نے کا ندھے پر آسھارکھا ادرعلوم عربیرے جوشخف ولگا ڈالفاری برادری کو ہے دہ دوسروں میں کالعموم

ا قل قليل ہے۔

دوسری برادریان ان علوم کی تا یکدوهایت قوخرورکردی بین گرملااکس یمن اس کا حصد زیرو ک لگ بحگ ہے آئے جننے علاوا محفاظ وقر او الفاری برادری میں ایس کے دوسری برادریوں کا آغرش اکس فعت برگی سے خال ہے یونکہ ناگیورکا اجلاس اون بورہ محلہ میں مقاالس نے اکس برادری کواکسانے اور بھراکا نے کے مقومی ارشاد آجد وغرصنے فقاوی رضویہ سے اکس عبارت کو بیش کیا جرسلاکنو سے متعلق ہے آکدائس جوا ہے کو کھی کرافساری برادری برافروخہ ہو کراعلی خوت فاصل بر بوی سے برگند ہوجائے رہیں برادری برافروخہ ہو کراعلی خوت فاصل بر بوی سے برگند ہوجائے رہیں دو حضرات جوالک بنواور نیک بوکا جوالا اور کھی کھلا فورہ لگاتے ہیں۔

اتحاد والفائ کے ام براد علم وار مولویوں سے پر جھوی کیا ملک پس الفاق وا تحاد بیدا کرنے کی بہی صورت ہے جوتم نے اختیار کردگئی ہے ؟ تمسلانوں کی شیرارہ بندی توٹر نے اوران میں افر اق وانتشار کی اگر مورک کی تئی تا ہوں اورت نے تبھیار المائش کرتے رہے ہو گویاتم سے مسلانوں کا تحاد والفاق ایک انکھ دیکھا نہیں جا تا دومروں کی انکھ کا شیکا دیکھنے والواینی انکھ کا سنہتر کیوں نہیں دیکھتے ۔ فعا وی رضویہ میں امام حوثر ا کا فتوی تو تہیں مل گیا جوان کی ابنی بات نہیں بلکہ اعتدا حال کے اقوال کے نقل کی چینیت ہے چھیناً ہم سیدنا امام احدر ضارفی استراف کے اقوال کے عصر کا دام و عبد رجا نے ہیں ترہم انھیں بحتہد نہیں کیا مرت وہ خودستید نا سائل میں وہ خودا بن طرف سے کھے نہیں فراتے بلد جن سائل میں فقہاد اخاف نے جو کھے فرمایا ہے دوا نے قاداے میں انھیں اتوال کو لقل فرادیتے بي واكفى اقوال كوكى الزام ب تويدالزام سيدنا المم احدرضا كرمني بكه ان فقياء كرام كمراتا بجرسيدنا الم احدرفا كالم قدوميتوايه نا دانو" رضاد شنی میں تہیں اثنا ہی ہوش نہیں رہ گیا کہ تہارے ترکش کا برکس کے سیے بر بیوست ہوریا ہے تم نے یہ بھی نہیں دکھا کہ و دیکاری تم نے ہیں کی باس سے کس کا دامن ملک رہا ہے۔ تہیں قوموف اس سے کام کر کو کی الميارط استعال كروجس عسلانون كى كي جبتى إره باره بوجات اوراكر الیام ہوتا تو تہارے میں امولا ااشرف علی تقانوی برنش گورنمنٹ سے مجدسودوسيد ما باركا وظيف كون يات، برطانه كورنن كى يرنواز نات و عنلات اسی کئے تیس کردویہ ہے کوسلانوں کو لااتے رہد مجھے اتھی طرح معلی ہے کریتبارے اسلی فانے کا کوئی نیا تھیارنہیں ہے سل اوں كآبس سے لاا نے ان میں بھوف ڈا لئے كا تبھیار تہیں ا نے بركھوں سے الاب إس طرح تبليني عاعت كو مجى ابتداء بركش كور فندف وويدوي ربى ك نازدكلر كر موارك في بركز نبس محض الس سط كروبير ليت ربو ا در سلانوں کولاً اے رہو یہ تہارا آن کا بیشید نہیں بلکہ مُیا نا اور بہت

ك والرك لينون كأنو" قبراسان اددا كمفافات من الماحظ فرايية

تهار سے پیکوں نے جو کچھر کیا ہے دہی تم بھی کردہے ہو۔ بولوی ارشاد دغره كاخيال تقاكه به رايه ميٹر تيربېدف كى جيتيت ركھ كا . بيكن نا گيوركى غیور بوسش مند دوراندلیش اور پرهی تھی انصاری براوری نے اس يركوني توجرنبس دي برمند كلم علماد ديوب تدخ ففشا دمجانے كا كوشن ك مرزاكيوركم سلان ان ك كلف كرتوتون سيبت الجي طع واقف بيل ور ان كى اصى كارىكل دا الجى كى دە جوكىنى بىي دە جانتے بى كان ے تقریبا نصف صدی پیٹیتراکا برد بوبند نے انصاری برادری پرنار و ا طے نے مقدوران کی عرب و خرافت کو اپنے اِکھیں کا کھلونا با ناجا یا تھا ا کر قصہ شو تا کھ جمین فسلے اعظ رکا حرکے غیورسلانوں نے اکا رد اومذ کے خلاف جب صداء احتماح بلندكي توعلما ويومند فان كي سا ي تتحسار والدفع آگراسس کی تفصیل و کھنی ہو تومری کتاب، خون کے آنسوجلدد دم ، کا ماہما ماہما منا العظافرائ.

على و و بندكى ففول كواكس برمونا كة بنخن كى جمعة الانصار نے جوكما بجر مثا كم كيا تعااس كے انتظار بيح كى سرخى يرتقى . مثا كم كيا تعااس كے انتظار بيج كى سرخى يرتقى . مودب مرنے كى جگرہے دوستو ،،

مفی صاحب دیوبدا درغ بب بیشرورا توام .. مفتی صاحب دیوبدا درحکیم الات مولا نا انترف علی صاحب تخانوی کے علمی تهندیب کا نوزا ورکرد شدس بیسیشد و رمسلان مجایوں کی توجین وندلیل - - - - - - - - -

يس كس حواكواب دُرانانسي جائيا ، فون كانسو ، يس بحي جو كجهمين في لكفائقا وه بادل اخوارسته تقامين الصياحة سيذمني الجعن اور قبلی دکھ و صور کا ہوں گرامس وقت نا کیور کے حالات نے بجبورکیا كراس كى اكس طرح نشا ندى كردى جائے اكردنوں كاميل دهل جائے اور ذبنوں کا غبار حمیط ماعے میری حیثیت جارح کی نہیں بلکمدانع کی ہے۔ چونکر ملک ک ایک علم دوست برا دمری ک او سے کر بارے ا مام آور ہا رے مسلک کوجروج کرنے کی ناکام کوسٹنش کے گئی ہے اس نے بارا اخلاق ولیف بكرميدك اصل وميت عم وام ككرث بن يسيس كردي. حضرات! فقرى كتب متدا ولدس باب الكفو كاحراحة تذكره باورائمه ا حناف نے معا ذا منڈکسی کی تذلیل و تحقر کی نیت سے اس با ب کو قائم نہیں كيا بكذتكاح وشا دى مين معاشرے كے أكس نعتيب وفراز كو ملحوظ خاطر رکھا حبس سے از دواجی زندگی کاستقبل ماریک مذہوسکے اور نکاح کے مفہوم میں زندگی گذارنے کے جوانتا و معظم پیں ان کے بنا ہ میں کوئی رکاوٹ منطأن بولمكه زندكى كايهف ليزكسي الجعن ك طيهو تارہے اور بداك اليهاضا بطرحيات ہے جونق سے ہٹ کرخود عقل کا بھی ہیں مقتضاء ہے و ر نہ املام يرجنيت مسلان كمى كمي مسلمان يراس قسسم كاكوكى بيره نبيس جھا اجناكير كابون كاوا عات بي كرخودانسان كسم ورداح مي تدن اور

مواشرہ کاخیال مکھا جا آ ہے آگر گرائی سے میس کیا جائے تو کو یا کوئی فیاد و ماشرہ کاخیال مکھا جا آ ہے آگر گرائی سے میس کیا جائے تو کو یا کوئی فیاد در نازگ کے عام جرا اسے کھون میں بلکہ یہ ایک طبیعی و فطری تقاضا معلوم ہوتا ہے ۔ اور زندگ کے عام جرا اے کھی انسانی ذہن ونسکر کو اسی دا ہ پرانگا یا ہے ۔

برمال بھے کہا یہ ہے کہ مسان ام احدیفانے جو کھے تورونوا یا ہے بران کا اینا کہا ہیں ہے بکہ نقہائے احناف نے جو کھے قربا یا اسمی ترجان کی ترجان کے اکا برطابونے جو اپنی کرنا ہوئی ارشاد نوا یا محض المصاری برادری کود کھ بہجائے ادران کی تقیر خوف سے ارشاد فرا یا محض المصاری برادری کود کھ بہجائے ادران کی تقیر تذکیل کی زیت سے آب کے یاس اس کا کیا جا ہے ، اب اسس وال میں اس کا کیا جا ہے ، اب اس وال میں اس کی اس میں برانسان و شرانت میں تیا ت

ک ایم کری رہے کی استام کی سایدر جر رہ تھی ہے۔ کہ ایم کری رہے کی استام کی سایدر جر رہ تھی کی سایدر جر رہ تھی کی سایدر جر رہ تھی کھولوں یہ ہاتھ رالے دائے اچھیل جریب کھولوں یہ ہاتھ رالے دائے اچھیل جریب مجالس الحکمت لیونی ملفوظات مولا نااشرف علی تھا توی کے جانے کاایک حوالہ ملاحظ فرا شے۔

محوداورمقصود كافرق باتے ہوئے بولانا مقانوى فرماتے ہیں۔

ر اگرعدہ طالات موس ہوں فہا در نہ کھے طال نہ کرے اور اگر دہ شراکط موجود نہیں ہیں توخواہ اکس کے زغم میں مواج کر کیوں نہ ہونے لگے گراکس کوجولاہے وال مواج مجھے مدا لحالک عند

ا ذ اصلی یومین انتظا لمعراج ٬٬ (مجالس الحکمت مولاً ناتھانوی میں ے)

مولانا تعانوی نے جو کی فرمایا ہے یہ فقہائے احناف کا قول نہیں ہے بلکہ تو د یمان کے نفس امارہ کا حکم ہے کہ انصاری برا دری برا لیے علے کر وس سے
ان کی تنزلیل دنفوی ہو۔ اگران کے دل میں اس برادری کی عوت وظلت
کا حمول بھی احساس ہوتا تو وہ ہرگز ہرگز الیا انہ کہتے اور تعانوی صاحب نے
کہ بھی دا تعانوان کے فرنا ہے کو اس جھا نیا نہیں جا ہے تعانیہ کوئی تی الی
کہ بھی دا تعانوان کے فرنا ہوائے گا قوق آن کی ایک ایک ایک جو شوائے گا
موا ذا انڈلیکن بمال تو لوری یا رائی کے کر کی ہے کا ایسی جنگا ری چوڑ وجس
سلانوں کا دامن اس او لوری یا رائی کے کر کی ہے کہ ایسی جنگا ری چوڑ وجس
سلانوں کا دامن اس او لوری یا گیور کلمومن ہورہ ہی کے جلے میں دواکس
عبارت کی صفائی و کوم سلان کھا یوں کوم طیری کریں۔
عبارت کی صفائی و کوم سلان کھا یوں کوم طیری کریں۔
عبارت کی صفائی و کی مسلان کھا یوں کوم طیری کریں۔
عبارت کی صفائی و کی مسلان کھا یوں کوم طیری کریں۔

"إن اتنا خرور م كما كم دوك كمين سے الك رخ بول كاكيونكم ية تولم والعب جرجاد م كاجب الك كرنا بودس ادى مجد سے

عه جولابادون خازيرے كيدمواج كا انتظاركا ہے۔

که دس فوراً الگ بنوجاون گاراس مین اس بات کا بھی تید نہیں کہ وہ کہنے والے سربراً وردہ لوگ ہوں ایک جولایہ کو بھی یہ خیال پیدا ہو تو فواد میوں کواور ابنا ہم خیال کرے اور فجھ کو زبانی یا تحریری الملاع کرد ہے بس کا فی ہے۔ مجالس الحکت مولانا تھانوی صنا

محایت نیرا ۲۹ "مولوی فاردق صاحب نے فرما یاکہ مولا اُ اُحکین ضا اُ «دیو مندی " نے ارشاد فرما یا کہ جب میں اوّل اوّل مولا نا قاسم صنا کی ضارت میں حاضر ہوا تومولا امحدقائے مساحب کی خدمت میں ایک جولا یا آیا اور دعوت کے ہے عرض کیا ہولا نامحد قاکسے معاجب . . . فرالیا میا مرکج کو ہوت کا اور کا ان ان کا دی کہ فرالیا میا موجود ہوت ناکو او جوا ا نناکہ جیسے کسی نے گوئی ماردی کہ محلاجولا ہے کی وعوت بھی منظور کرئی ا ہے ..

(ادواح نلتہ صلاح)

اَدَا زَدُوارِتُادُكُوارِتُنَادُكُهِا لَ ہے۔ اپنے بحران كُرداربريده والئے كَا لَكُ مَنْ اَلَّهُ اِلْمُ لِلِيَّةِ بِرِ سِلِمَا اِلْمُ كَا اِللَّهُ اللَّهُ الل

مسئلہ میشین برابری یہے کہ جولائے درزیوں کے سل اور جوڑے کے نہیں اسی طرح ناکی دھوبی دیترہ بھی درزی کے برابر نہیں۔ (بہتی زیور حصیبیارم صکا)

اب المنظم المنظم ماب اورار شاد صاب سے دریافت کھے کربولا کا انٹونظی تھاؤں برکیا تھم ہے ؟ واضح رہے ہم کی بیل ، جھڑ جوار میا ، آبیل جھار ک فائل نہیں لکین ما کہ اکار نے اتنا خرد تبایا ہے کہ جھڑوہ ت اور چھڑ جائے توجوڑوہ مت برعی کرنا چنا نجہ مذرجہ الاحوالے جات کسی امول کے آئینہ دار ہیں ہیں علی نے دو مبتد سے کل مذرجہ الاحوالے جات کسی امول کے آئینہ دار ہیں ہیں علی نے دو مبتد سے کل جی شکلیت تھی اور آن جی ہے کدان کے اکا بر نے انصاری براوری کی تفجیک و نذلیل میں کوئی کسرنہ ہیں اٹھار کھی اور اس وقت تھی شکلیت رہے گی جب کے دو اپنی ان نا شاکست و کوئی کے جب کے دو اپنی ان نا شاکست و کی جب کے دو اپنی ان نا شاکست و کی جب کے دو اپنی ان نا شاکست و کی جب کے دو اپنی ان نا شاکست و کوئی کے جب کے دو اور اس کی اعلان کردیں کہ اب آئیندہ یہ عبارات ہا اوی کی اون میں ہرگز در کر در دو اور اس کی اعلان کردیں کہ اب آئیندہ یہ عبارات ہا اوی کی اون میں ہرگز در برگز در بھی گئیں۔

اہل سکون سے کھیل زاے موج انبساط اک دن الجھ کے دیجھ کسی بدلعیس سے

تبليغي جماعت سيمتعلق الكسنى خيزانكشاف توخود كوفرت ترسيجير واعظ نا دال رنياين تيرب ونكسك انسان ستين اليور كاملاس مين مولا الرشاد في تبليعي جاءت كا فوب فوب كن كا إ سے اور گانا بھی جا ہے سب ایک ہی تھیلے کے بیٹے ہیں تبلینی جاعت کے امراء كالبّاب كريم كسى سے يُع بنين ليت فى بيل الله بم كلى كلى كوچ كوچ كاكت كرتے بيں حتى كرا نبارائن بانى ساتھ بے كر طبتے ہيں اس كے خلاف كل ہم نے كھ كہا تواب نے ہيں منہ چڑھا يا ہم برالزام لگا يا ليكن اب اس اخبارى دور كوكيا كي كاجواب كے كلے كا كھندا اورسر يرك كلوار ي . ملاحظ فرائي حواله الماحظريو (روزنام منهوستان ۲۰ فروري ۱۹۰۰ بنبي دم) تبليغى جاعت كوغيرمكى مالى امداد تبول كرنے بريائيدى ملك بحرس و الطيان اوراداروں کی فہرست نتا کئے۔ _ مركزى حكوت في ١٠٠ تنظيمون اود جاعتون يريابندى عامد كردى

كرده بغير بينيكى احازت ك غرطكى الى امدار قبول أس كرسكيتى يركارى حكم مي جن إدارول يرغر لمكاملاد قبول كرشيم يا مندى عائد كر دی کئی ہے سرکاری کرفے میں ۱۰۱ داروں اوران میں اس ورد النين ٢٥١ نومواؤل عاعون كاذكر سع طلباري الجمن جونوا نين كالجن مستفق طرزك الجنيس متامل بنس حن مين اليبي بعي الجنيس شامل بي وكسى سياسى جاعت كا دم جيله بول الس سركادى زمان كي خلاف على كر نبوا ي كومترا عي قيد ما جرما نزدو مزادی فاسکتی ہے۔ فیرسی اسار (دیکولیشن) کا فون اس در كادفعه ۵(۱) يم كما كما سياك اعيت كاكو ل اداره ما كو كي سياسي جاء يغر بكي امرا وقيول نهيس كرسها كي بجزاس حالت مي كاكس كى يىتى اجازت درن مركار سے كى كئى ہو. ياندى عائدها عنون اورا دارون كي فيرست سنظرل كورنغي ايك سركاري گزشیس تنائع کرے گی مرکاری رئیں نوٹ کے مطابق مرکزی حكورت مندن اكب غرعولي كزات من ١٠١١ نبدي عالمه ادارون كانام فقائع كياسي وينخفوص جاعون كايمان ذكركما حارباع وسكركانونس بون وكتمرم نيكر م اسلای است ی سرکل جود وکتیر سرنسکر مه يواى ايكش كمشي جوب وتيرس واعظ مزل راجورى كدا في سرميك به جول دکتر انقلالی فرنٹ سرینگر اور کئی دیگر کیا کس انجاری دیورٹ کے بیری کسی کے خوص زبان ہے جو یہ کہ سے کہ تبلیل میں انداد فیول نہیں سے کھ نہیں لئے کہ تبلیل میں انداد فیول نہیں سے کھ نہیں لئے گراپ غیرطی مالی امداد فیول نہیں کرتے تو حکومت مبدے اب بر بابدی کیوں لگائی۔ ؟

مرتے ہیں برخص خور دیات زندگی سے دافق ہے اب بھی انسانوں بی کی بسی میں درجے ہیں برخص خود دیات زندگی سے دافق ہے اب ا ہے کولا کھ جھیا کہ مگر رہے ہوں نہیں موثوں برتا ہے لگا مسکتے ہو انسانی ذہن دف کر بر میرہ مجا مسکتے ہواور مذہ کی ہونٹوں برتا ہے لگا مسکتے ہو

ان مخدمیال مطور نوبک بربوجو. المتى كالماركة بتدوستان عكامنين بكردنيا كاسلان تحديكاكراب كايحنط ودلال میں تبلیغی جاعت کی شال المحق کے دانت دکھانے کے اور کھانے کے اور جیسی باب دنیا نے آپ کے ددنوں دات و بھد لئے بتلینی جاعت کاکہا ہے بم وطر كلداورنا ذك في تكل بين بم عقائر ب كوئى كت بين كرت يكل بوالحل ادر فریب ہے پورے ملک کا متاب ہ اور تجربہے کہ تبلینی جاعت کے قدم جا بجى بم كتروال سى سلاد رخصت قيام غائب سازونا تحديد بيره وكس وجادر برشرك وبدعت كاالزام اعلم غيب رسول كالكارع ض كرمتني معتقدات إدر معولات ومراسم برمیشرزی ان کاستیره باس لیم ما دادن کوا گران کرفتے ے محفوظ رکھنا ہے توابی سامدس من میں تبلیغی جاعت کے زیرانتہام درس قران كالملسلة مروع كرد يخ اكريه كو عظياً جائي توان سيكم، يخ كرج ماكا كے لئے آب نكلي وه كام جيال مربوا بود بال ماكرا بنالفاب سنتائے

يهال سن بليغي جاءت كانصاب شرها جاما ب يمين آب كانصاب كي ضرورت نہیں اور اگروہ آنے را مرارکریں توان سے صاف صاف کید کھے کہ اگر أب أنابي جانب بين وأكي كيكن كل كساب في طعا تفاتوم فيمن لياتفا مكراب بم يرص سكاد رأب كومننا يوكاس جواب يرجر كارنك طا حظ فرا ك الك رنك أشكا ادر ايك رنك عاشكا خدا کا تشکر ہے راجہ تھان کے عام علقوں میں سنی بلینی جا عت کے اور قرآن كايرد كرام علا قبول كراياكما كمران ، مجامن في ميكانير باسني كبارى و مصلواله ما يى جودهيور وغروس درس قرآن كاسلسا فروع بوكيا ب أبروسيت حفرت ولا التفاق حين ساب ليمي مفتى راجتمان نے مشنى بليني جاعت كوبطيب خاطر تعول كرلياس ينزقا تدمكت حفرت مولانا مسيدامرارالحق صاب صدراك اندايامسلم تمنه محاذ حفرت بولا امفتي اختيسن صاحب دارالعدم رضوركيتمون وحفرت موالما داؤد خانصاحب رنسيل مرسم رصويه اود _ بور اور ديمرعله نے اس ديني تحركي كو نرصرف قبول كرايا بلكر علا ان كى مدرديان شركيه حال موكيش - اور بور سراجه خان مي جاعتى كام يزى ے بڑھ رہے اس وقت بھی راجستان میں مقر کرای جناب مولاناع الرفاق جبليورى آرگنا تزرمشى تبلينى جاعت فاضل گراى جباب مولا نامبيل احدصاب معبای مبلغ مشتی تبلیغی جاعت مرکزم عل ہیں۔ یہ تنہاکسی ایک کا کا نہیں ہ بورى سنى برادرى كاستركم شد كاس يخاس دى تركي كوعام سے

عام زكرنے كے فيراك كوص كيرونتركي كار بونا ما ہے۔

يس شكر گذار موں جناب الحاج بٹرن صاحب قا دری دھنوی صدر مدر دستگيريه منظرگوروجناب الحاج محاسيدصاج تادري رضوي وجناب الح محد على صاحب وعاجى محد على جناح صاحب كريه حفرات علام عاقت بازو بن مجے بیں ان کی چنیت تا نتائیوں مبی نہیں ہے ۔ بہت سے حفرات كوب تاسترد كه رب بن كراس تحريك كا نام كاركيا بوكا خداوقدير اخلاص نیت سے اس دین تر مک کو آگے بڑھائے کے اصاب و ذرا کے زام فوطف آين-م كانول عكنه عاليون داس كويك ا کولوں کی ساست سے میں بیگا نہیں اولان

THE NATURAL PHILOSOPHY OF AHLESUNNAT WAL JAMAAT

ایک غلط فہمی کا زالہ تل کے اُوط بہاط د بجروشكات ك اجازت كرستمكر کھ تھکومزا بھی مرے آزار میں آئے اليورك حاليه اعلام بي علماه داوند نے ودھا وكوى كى باس كالك ١١ كوت يوي على مولوى الشادا عدد غيره في التجانب الل السنة السعوام كوغلط ذمين وين كالمعنى اكام كى ب حس كاخلاصه يه سے كرعنماد المسنت ايسے سواكسي وسلمان مجتة ي نيس اسسلس صلاس خروري بي كرجندا لي حقائق و منوا بدأب كسائ بستين كے جائي حب أسينے ميں أب علماد ديوبند كوا جي

اب تفصیل کا موتع نہیں کما برس جاری ہے اس کے حرف جند مقوا ہد براکتفاء کیا جائے گا۔ انشاء احتٰدتعا کی اشتدہ صب حرورت اس موفوع برسنقل کمناب کھی جائے گئ تاکہ دیوبندیت کا اصل روپ ایپ کے مسامنے آسکے !

_ جماعت اسلامی دِلوسندگی نظرمِی • فرها یا (مولانا حسین؛ حِدسا بن صدر دِلوبند) اسلام کے نام پر بهت ی جاعیش دجود میں آئیں لیکن یہ جاعت ہوجاعت اسلای کے نام سے ہے ان تمام جاعوں سے بہت زیادہ خطر ناک ہے اس ماجاع توں سے بہت زیادہ خطر ناک ہے اس ماجاع توں سے بہت زیادہ خطر ناک ہوائس جاعت کے سرگرم دکن تھے اس جاعت سے الگ ہوکر حضرت محاصت کے اس ارشناد کی عملاً تعدیق کرد ہے ہیں۔

کے اس ارشناد کی عملاً تعدیق کرد ہے ہیں۔

(سننے الاسلام نبر صفط)

، رافض نے توم ف چند محلیوں کی توہین کی اوراس، جلعت اسلای نے تو تمام امعاب کرام رضوان اند علیہ اجسین کی تغییص و توہین کردی یہ کہتے ہیں صحابہ میاری نہیں ہیں الح "

نوط، گویاردافض ادر مباعت اسلای نوبین صحابی کمیان دبرابریس. مندا علماددیو بندی طرف سے دونوں برا کیس مکم جاری کیا جامعے کا جونکر دونوں نوبین مطابرے مجرم ہیں! تیسراروالہ ____ علماددیو بندی نظریس جاعت اسلامی غیرناجی ہجہنی "ہے _

ا فرایا اولاناحین احد" جوهدیث یس جوامت کیم فردو ک خرا کی ہے اور عرف ایک فرقد کو ناجی اور دوسرے تام فرقوں کوغیرناجی فرایگیاہے میں دالائل دہرا بین کی رکشنی میں یورے شرح صلا ہے کہا ہوں کہ برجاعت اسلام کیمی ان می غیر ناجی فرقوں میں سے ہے اور نیخ الاسلام نیر صاف ا

لوط: علاد یوندکی نظریس اله کنشو تو بین شخابه کے جم میں ادرجاعت اسلامی جمہنی فرقوں میں سے ایک فرقہ ہے۔ غیر مقلدین _____ علماء دیوبندکی نظریں

ایک رتبه اولانارت بداحدگنگوری نے ارشاد فرایا کہ جوکوک۔ علمادین کی توہن اوران رطعن وتشنیع کرتے ہیں قبرے اندران کا من قبلہ سے بھرجا آیا ہے بلکہ یہ فرمایا کرجس کا جی جا ہے دیکھ لے غیر مقلدین جو نکرائمہ دین کو برا کہتے ہیں اس سے ان کے بیلے بھی نماز

يرهني مكروه فرماكي .. (تذكرة الركسيد طددوم صيمير)

نوط: یه عبارت اس قدر واضح اورغرمهم بسکدکسی تبعیر کی مختاج نہیں "بس انی زحمت کیٹے کہ اگر غیر تقلدین نے اس حوالے کونہ و کھا ہو کو اکنیں اس کی زیارت کرا دیکئے۔ اکنیں اس کی زیارت کرا دیکئے۔ ایک اور محالہ ملاحظ فوائے۔

ران و فیرتعلدین ای نیسی مین فعک نہیں لیکن نیسی مدرجر مجورت بیس کیونکران و فیرتعلدین احضات میں عمو مادب کا کی بوق ہے بیباک ہوتے ویں اور لغوی کا اسلام بھی بہت کم کرتے ہیں جس اک گوندالقباض ہوتا ہے ، دانترف السوائح جلدا وال هندا)

نوط ما مولاً المقانوى ك نظر من غير تقلدين كى جوميتيت ب آسے ناظرين الاحظ فرط يا اب ايک حوال اور الماحظ فرمائي ----

، ولى عدالميد صاحب بزاروى فرمات تفكر جب مين في ولوك ناير حيين ديوى « غير مقلد ، كياس حديث مترلف يرمنى تروع ی آودل اندر سے گھر آما تھا اور خواب میں کاکٹر خنزیر کے بچے نظر آتا یا کرتے کھرے چاروں طرف بھرتے ہیں ہ (تذکرہ الرشید حصد دوم صنا۲)

> محدربن عبدالوباب نجدی ______ مولا ناحیین احمد کی نظرمیں

الحاصل ده المحدين عبدالوباب مخدى الكفالم و باغي متونخوا ر م المستخص تحام (السنهاب الفاقب ولا احيين احدوث) المستخص تحام (السنهاب الفاقب ولا احيين احدوث المستخص المستخصص المستخص المستخصص المستخص

نوٹ باک ہی سائس ہی مولانا کا نظری ایک بینواکھام ہائی ہو گؤار
اسید نا امام احدرض اسے
علماء دیو سندکی نظریس
اس کے لئے مرف ہولا باحین آحدی کی سیالا انتہا ما احدر فا تا آب کا مطالا کو کا فی
اس کے لئے مرف ہولا باحین آحدی کی اساستھا بالتا تا تب کا مطالا کو کا فی
ہوگاجس میں عاشق رسول مجدد کا متر عاض ہ سیدنا امام احدر فیا تا قامل برطوی رضی
افتہ تعالی عنہ کو چھ موجا کیس کا لیاں دی گئی ہیں جس کو نقیہ عصر حضر ت مولانا مفتی
اجس شاد صاحب علید الرحد والرضوان نے ردشتھاب نا قب میں مشار فرمایا ہے
ایک اور د کو الرمن حوالہ ملاحظ فرما کیے۔

علامه شای -----علماد دیوبندی نظریس

، ترای کاس عبارت کورضاخانی بڑے فیزسے اپنے رسالوں ہے فقت کرتے ہیں ہے ندسطرلود ، گران کوکیا معلم کرا بن عابدت ی فقت کرتے ہیں ہے خدسطرلود ، گران کوکیا معلم کرا اوران (نجدیوں) فی محکورت کے افر سے ان غربرں کو بدنام کیا اوران (نجدیوں) کے خلاف رکک متحدہ کا ذقائم کرکے اپنی دنیا سبنھا لی بُرا ہے اکس کے خلاف رک متحدہ کا محب کے عوض شامی نے نجدلوں کو میں کے عوض شامی نے نجدلوں کو میں کے عوض شامی نے نجدلوں کا حب کے دوس کے عوض شامی نے نجدلوں کا حب کے دوس کے عوض شامی نے نجدلوں کا میں کے دوس کے موس شامی نے نجدلوں کا میں کے دوس کے دوس شامی نے نجدلوں کا میں کے دوس کا میں کے دوس کے

«اگرخانصاب كنزديك بيض علما وديوندواتي ايسي تصبياكر الحدل نے محقا توخانصاب «سيدنادام احدد فنا « يران علماء ديونبد کی تکفیرفرض کھی اگردہ ان کو کا فرنہ کہتے تودہ خود کا فرید جا ہے جے علماد یوب نے جب مرزا صاحب رغلام احمد قادیان، کے علماد اور کے ادر وہ قطعاً نابت ہو گئے تواب علماء اسلام برمزنا صاحب اور مرزائیوں کو کا فردم رتد کہنا فرض ہوگیا اگرد ، مرزاصاحب اور مرزائیوں کو کا فردم رتد کہنا فرض ہوگیا اگرد ، مرزاصاحب اور مرزائیوں کو کا فرم کیوں تودہ خود کا فر ہوجائیں گے مرزاصاحب اور مرزائیوں کو کا فرم کیوں تودہ خود کا فر ہوجائیں گے برکا فرکو کا فرم نے کہ دہ خود کا فرم ہے ،،

الشدالوزاب مسو

جاعت اسلامی بساحت

- تارى طيب كى نظريس

. جاعت اسلامی مح جد یدفقهات اور تفقه کی فرعیات جونباب فرا می مح جد یدفقهات اور تفقه کی فرعیات جونباب فرا می انخیس برهر کرافسوس موامعلی موتا ہے کہ کوئی نیا فقہ تیا رمور یا ہے اور پرا نے فقہ کا لباس آناد کر میں کا جا دا ہے۔ انا مقله النی ا

WWW FEELS WILL AND OM THE WALLAND WAL JAMAAT "

روالدوم دیوند کے طلباد نے جوگندی کا ایاں اور فوش افتہارات
اور کا رقون ہار سے حلق جیباں کے بیں جن بیں ہیں ابوجہ آ کی کمکہ گیا اور مہارا جنازہ اب اویوندی مولوی صاحبان، حفرات الکھ نے اس کا بھی کوئی تدارک کیا تھا آب کومو لوم ہے کہ اس وقت وارال دوم کے تمام مدرسین مہتم اور مفتی سمیت باستشناوا کید دوکے بلا واسطر مجھ «مولوی شبیرا حدیث انی» سے نسبت ملمذ د کھتے تھے " مکا لمتہ الصدرین صاحبا

نوط 1 يرامولا المسين احداوران كر رفقا ، كارى نظر س بولا التبيرا حد عثلى ك

حنيت الومبل ميسى ب!

جس طرح بجود نک مارنے سی ابارا یا اوردوست خمن نہیں دیکھنا اُسے تو وُنگ مارنے سے جا ملاہ مارنے سے کام جب زہر کلدبلا آ ہے تو ہم نکہ اور نیم ایسا ہے ہی علماہ دی کام جب زہر کلدبلا آ ہے تو ہم نکہ اور نیم ایسا ہے ہی علماہ دی کام جب زہر کلابلا آ ہے ہی ہور میں اب مولانا حمین احمد کو ولانا منبیرا حمد کے کئم ہے میں ویجھنے میں ویجھنے مولانا حمد مولانا منبیراحمد غنانی کی نظر میں ۔

« بولانا حمين احد صاحب خياس مركب مين مملانون كي شركت كوحرام تزار ديا اور قائدًا عظم كوكافراعظ كالعتب ديا -ديا اور قائدًا عظم كوكافراعظ كالعتب ديا -ديا اور قائدًا عظم كالعتب ديا -ديا اور قائدًا عظم كالعتب ديا -(خطم صعرارت شيراحد عثماني مثن)

تودوی شیراحد نتانی نے مودی حسین احد کے متعلیٰ کہا " یہ بیر ہے درجے کی شفاوت و حافقت ہے کہ تناثر اعظم کو کا فراعظم کہا جائے " والم میں مقام

نوط؛ گروامولاناتبیراهدعتانی کنطرس مولاناحین امدشقی اور پروتون بین. مولانا ابوالسکلام علما دویو بندگی نظرمین ____

، وهابوالكلام أزا دائي نفساني خواميشات كابنسع بصاوراسلام ك

مید ہے ساد ہے راستے سے بھیکا ہوا ہے اور اکا برین ملت کا سخت بے اور اکا برین ملت کا سخت بے اور اکا برین ملت کا سخت بے ادب ہے۔ (البیان مقدمہ شکلات القرآن مصنفہ مولانا انور شاہ ہے۔ (البیان مقدمہ کی مقدم کے نیری دیوندی مقدم)

نوف: يولانا ابوالكلام أزاد مستعلق بولانا محدانورشا وكتيرى ديوندى ك جوراك محى أس الفول نه كلط بندظا بركرديا كرابوالكلام أزاد لفسا في خواش ت كامتيع به اورسيد مصرا سيقت عشر كابواسي . مرميدا حد خال علما و ديون دكى نظريس ____

ود مرسد بدون طی را جامل گراه ہے دہ خودگراہ سواا در اُس نے وہ خودگراہ سواا در اُس نے وہ خودگراہ سواا در اُس نے اور آگراس کا کفر دالحاد زیادہ مربوتا تو مکن تھا کہ وکٹ اس بو کمل ایمان سے آئے کی وجھ کراس طید بے دقون کی بیج میں ہے ۔ (ابیان مقدر مشکلات القرائ مشکل بیم تو تو تو تا کہ ایمان مقدر مشکلات القرائ مشکل بیم تو تو تو تا ہے ۔ (ابیان مقدر مشکلات القرائ مشکل

 یسی آوید مدا سنت فی الدین ہے اوران دونوں سرسید دستنی کی روس علم دمقاصد میں بکیا ہیں اور ہم نے لوگوں کے سامنے متبلی کا یہ پول اس کے ظاہر کیلہے کردین اسلام میں کسی کا فرکے کھڑے جتم ہونی کرنا ہرگرنے جائز نہیں " (ابسیان مشکلات القرآن محدانور شاہ کیٹری ہرگرنے جائز نہیں " (ابسیان مشکلات القرآن محدانور شاہ کیٹری

نوط ہ۔مولاناانورشاہ کتمیری دیونیدی نے مولانا شلی نوانی کے بارے میں جوکھے کہا اسمے اظرين في إلى الكن واليك أفرى طربت بى قابى توجب لينى . دين الدام ين كن كافر كافر يحاف يعتم يوتى كنام كن ما يونسين ا بوروح محطیجی بروگ بھی ہے بول ماتے ہی تعدیں کھیاوا کی کوں مہد رب فیرکتم لینے و بھے اگر ولانا سبلی نوانی کا کفر تھیا یانہیں جاسکتا۔ تو تو بین بوت کے بجرين كاجرم كيونكر تهيا باعامكما بحفظ الايمان دبرابين قاطعه وغره ككفرى عبارات ير جب علمادد يونبدك كمفرك جاتى ب توطك مين شورد مهكام كيون بر إكيا ما مل ؟ بم آب بی کا اصول آب براستمال کرتے ہیں کداسلام میں کسی کا فرکے کفر ہے بیٹم پہنسی كنابركذ جائزنين إآب كوتوبين دادوين عابيے كاصول كاستعال مي سمن انصاف ودمات كانون نيس بونے ديا گراس كوكيا كھے آب ولانا الوالكلام آزاد. مرسيداحدخان " بولاناسبلي نعماني مولانا بودددي معرسته الاصلاح مرآمير علامه ا بن عابدشامی ردافض وخوارج ، غلام دحد قار یا نی سیّن ا دام احد رضا فانس بر بوی محدبن عبدالوبإب نجدى دغيره دغيره كوج كلي من من الشكرم ما لي كافر، فعدين، طحده ظالم، خ نخواره خاسق راه سے تلبکا میوا ،جبنی ، ابوجیل، مداس، جا بل غرمنیکه علی ا

دیوبد کے سوا خدا کی زمین برجوبوگ بھی ہے تکے ہیں دہ سب کے سب بے دین کافر
گراہ جہنی دغیرہ ہیں یہ ہیں علمادد یو بند کے دہ کا سے کر توت جس کو انفوں نے فاکنی
ائی دوالفاق، اور ایک بنو، نیک بنو کے کھو کھے نور دں میں جیسیا رکھا ہے اب توم ہیت
ہوئتیاں ہوجی ہے اس نے آب کے فاکنٹی مجدوں اور بے وزن نفر وں کی حقیق
سمجھ کی ہے دہ اس بات کا اسان سے نیصلہ کرسکتی ہے کہ اگر آب کسی کلرگو
اور اہل قبلہ کو کلمات کفر ہری بنا پر کا فرم تد ہے دین کہ سکتے ہیں تو آب جینے وین
بنوت کے مومین کو کو فرم مواف کیا جا سکتا ہے ؟ جواصول وضا بلط آپ نے قاد یا بنوں
دفیرد راستھ ال کیا ہے بس ضا بطری دسی توار آپ کا بھی سرف کے کردی ہے اگر
البیا ہے تو داو بلاگیوں ؟

لمح فكريد المستحقود المحالة ول من سرائية فرالم المختلف المحت المحتمل المحتمد المحتمد

صفرات یرکی مقام فیرت داستجاب نہیں جس توم کا سرکشی د نبادت اس تعد

عمد بہنج گئی ہوکہ دہ خدالو د صدہ الانترکی کوسٹرا انکان گذب کے بعث میں جوا کے

ادراس کے بیارے مجوب سردر کوئین سیدعالم ردجی فعدا ہ صل افٹار قبائی علیہ داکہ

مسلم کوبڑا بھائی جما وں کا زمیندار ، جود حری مرکز طی میں طبخے والا کہے۔

اگراس نے مولا آبا اوال کلام اگراو مولا آبو دودی مولا ناسبلی فعائی سرسترا الحلام

عدار شامی مرزا غلام احمد قادیان حتی کہ حرف ایک گذاب میں سید نا امام احمد رضا

ناضل بر بدی ضی افتاد آلیا فی عنہ کو چھڑ ہوالیس کا لیاں دی ہوں آو یہ کوئی فیرٹ کا
مقام نہیں اکس تحریر کا مقصد کسی کی تقدلیں وصفائی نہیں ہے بلکہ کہنا ہے ہے۔
مقام نہیں اکس تحریر کا مقصد کسی کی تقدلیں وصفائی نہیں ہے بلکہ کہنا ہے ہے۔

کراب نے جے جیا مجھا دلیا کہ دیا ہی اگر علما واہلست کی نظریں اب
وہین بوت سے جرم ہیں ادر ایے برم کا بوطم ہے اگر اس کا اعلان کر دیا گیا تو
کافر کو بھی کافر نر کہو کا نو و کیوں بلند کیا جاریا ہے یہ اسلام کی خاصبا مذھیکی دری
اب کو کہاں سے مل گئی جو تق اب نے دوسروں پواستعال کیا ہے وہ ہار سے
اب کو کہاں سے مل گئی جو تق اب نے دوسروں پواستعال کیا ہے وہ ہار سے
امام سیدنا الم ماحمد مضافاضل بر موی رضی احد تقال ملانہ نے آب پواستعال کیا تھا
جہاں مک علامہ شامی اور کسید نا امام احمد رضیا اور ان کے احتال کا تعلق
ہواں مک علامہ شامی اور کسید نا امام احمد رضیا اور ان کے احتال کا تعلق
ہوان کی گئی ہے اسمان کا کا کو کا خود مذیر آتا ہے وہ گئے ہو سے افراد اُنے کے
طرف کی گئی ہے اسمان کا کا کو کا خود مذیر آتا ہے وہ گئے ہو سے افراد اُنے کے
طرف کی گئی ہے اسمان کا کا کو کا خود مذیر آتا ہے وہ گئے ہو سے افراد اُنے کے
افران کا دواخلاف آب سے نظر میں گئے۔

کاب برلی عاری ہے برجند ملی قسل بردات تہ توری کی ہیں ، مراس بری برامی بری برامی بری برامی بری برامی بری برخوا برد لفائر ذمن دفکری قبلیرا در حصول اعقاد کے لئے کافی ہوں گی آئندہ جب کہیں یا جہاں کہیں بھی اقا بیم فنظ بہنجیں اور اس فوعیت کافقتہ اطفانا جا ہیں توانفیس نتوا بدی رکشنی میں ان سے متفسا کیا جائے۔ میں نے ان صفحات کا اضا فراکس لئے کردیا ہے کریہ نا گیور میں اینا میک فنتہ نہیں ہے بلکہ یہ حفرات جہاں کہیں بہنچے ہیں دیو مند اور میں اینا دعی رعب جائے کے نے میں دیو مند اور تقریر کا مارکی بانے کے نے میں منبول کرتے ہیں۔

[△] مولوى ارشاد احد مولوى نورمحد الله وى راغب عبويانى

۲۱۳۰ ع بزنام ہوئے ہیں توکت نام مزہوگا اسی یران حفرات کاعل ہے۔

آب خودفیصد کرسکے بی کہ جوتوم خداد دحدہ النزیک اور اَ قادد دھیاں مسل اللہ تھا نے علیہ دسلم کو گالیاں دے اگر اس نے اس ملک کی ایک دنیدار الفعاری براد ری کو سندہ مجر کر گالیاں دی ہوں اور ان کی تذہیل و تفعیک میں کوئی دقیقہ نہ انتظار کھا ہوائس سے ہم امید دوف کیوں کر سکتے ہیں جب داد بندی ملاق نے اس فقے کو مجر دیگا یا ہے قاب الس کا توال میں ہے ہیں۔ جب داد بندی ملاق نے اس فقے کو مجر دیگا یا ہے قاب الس کا توال میں ہے کہ ان سے مانی اور ان ول ازار کی اون کے ذرا آت کا مطالبہ کیا جا میں ہے کہ ان سے مانی اور ان ول ازار کی اون کے ذرا آت کا مطالبہ کیا جا میں ہے انتظام المحر ضائی چینے انتظام المحر ضائی چینے انتظام المحر ضائی چینے انتظام المحر ضائی جی خواش کے درا آت کے انتظام المحر ضائی عرف کے ایس جو لیقیناً عمل داو بندگ ورائی کے شکہ ہیں۔ ورل ازار طاح کے ایس جو لیقیناً عملہ داو بندگ میں ان میں کے میں ہوئی کی کے شکہ ہیں۔

فداوقد پریم میں اتحاد والفاق کی ایسی امپر شاور مردم شنامی کا وہ جو برعط ف فرائے کہ اکتردہ کندم کا بجو فروشش ہو ما رس بر برازار ہا رے عزود قا رسے خولام کی عمت مذکر سکیں !

ے ابنی تواب تمام ہوگی کا تنات عم دواشک تھے کو دیدہ ترسے گذرگئے

شّتاق احدُنظای فادم تی تلینی جاءت مجم دا دادانوم فویب نواز الدا با د

۵۱رزی الجری عصر مطابق ، زومبر مستع حبد اول منم ہوگ =